



**MARCHIVUM**

MANNHEIMS ARCHIV  
HAUS DER STADTGESCHICHTE  
UND ERINNERUNG



## **MARCHIVUM Druckschriften digital**

### **Mannheimer General-Anzeiger. 1916-1924 1922**

110 (6.3.1922) Abend-Ausgabe

[urn:nbn:de:bsz:mh40-202359](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-202359)







zogen in Bezug zu deutschen Inlandspreisen, während nach dem neuen Verträge die Lieferungen im Allgemeinen zu Weltmarktpreisen abgeschlossen werden sollen. Erweist sich der Wiesbadener Vertrag aber als Hindernis für die volle Deckung des französischen Quotenanspruchs, so wird Frankreich das kann man sicher sein, eine Interpretation und eine Durchführungspraxis erzwängen, die jene Schranke niederlegt. Eine Angleichung an die Bestellungs- und Lieferungsverfahren des neuen Abkommens wird sich ja schon daraus ergeben, daß der Aufbau der Lieferungsorganisation, wie er deutschseits für die Durchführung des Wiesbadener Abkommens projektiert war, dem Anschein nach unterbleibt. Praktisch wird das Sachleistungsabkommen mit Frankreich nach einiger Zeit wahrscheinlich gar nicht viel anders aussehen, wie das mit den übrigen reparationsberechtigten Ländern; nur daß Frankreich noch wie vor sein Vorkaufsrecht in der Preisfrage besitzen und geltend machen wird. Erst wenn unsere Inlandspreise Weltmarktpreise geworden sind, wird diese Sonderprämie Frankreichs (und Sonderlast Deutschlands) verschwinden.

Der Hinweis auf die Fortdauer des Wiesbadener Vertrages kempelt also das neue Abkommen keineswegs zur Gabelteile. Im Gegenteil: das neue Abkommen macht den Wiesbadener Vertrag erst lebendig und gibt ihm praktisch die Macht, die er bisher eigentlich bloß theoretisch besaß. Die nächsten Monate werden uns das Gewicht und den Druck dieses Abkommens erkennen lassen.

(Kuldas.)

### Die Defakonzahlungen.

□ Berlin, 6. März. (Von unserm Berliner Büro.) Die Unterredung zwischen dem Reichsfinanzminister und dem Vertreter der Reparationskommission, Haguenau, von der das Zeit Journal zu berichten wußte, hat, wie wir an zu ränderiger Stelle hören, nicht stattgefunden. Die Regierung hat allerdings bei verschiedenen Gelegenheiten über die Defakonzahlungen verhandelt und darauf hingewiesen, daß ihre pünktliche Einhaltung Schwierigkeiten bereiten und eine endgültige Entscheidung darüber herbeigeführt werden müßte. Bei der Beibehaltung der Defakonzahlungen würden die Jahres- und Endsummen viel höher sein, als sie in Cannes für uns vorgeesehen waren.

### Oberschule und Kulturpolitik.

Die R.-A. C. schreibt: Die Kulturpolitik der Deutschen Volkspartei hatte stets das Ziel einer inneren Kulturinheit des deutschen Volkes, die Bürger und Arbeiter zusammenschließen sollte in der Bejahung unserer Volkseinheit, in organischem Zusammenhange mit unserer geschichtlichen Vergangenheit und allen Formkräften des deutschen Lebens, vor allem auch des Christentums.

Darum bekannte sich die Partei zur Einheitschule nicht als einer bloßen Organisationsform, sondern als einem von dem deutschen Bildungsideal innerlich erfüllten Schulsystem.

Sollte dieses Ideal verwirklicht werden, dann müßte eine höhere Schulart gefunden werden, die zunächst einmal den Reiz zwischen Volksschule und höherer Bildung überbrücke, die das Bildungsgut der Volksschule wissenschaftlich erweitert und vertieft und in ihrer Gesamteinheit ohne Bruch von dieser zu jener führte. Es müßte sogar versucht werden, auf den Übergang der Volksschule eine sechsstufige höhere Schule aufzubauen, damit die Kräfte in Dorf und Kleinstadt sich in der Seele des Landgeborenen erst voll entfalten könnten, und damit dieser nicht zu früh dem Heimatboden entzissen würde, sondern in einer auf ihn eingestellten höheren Schule seine wertvollen Kräfte organisch weiter entwickeln könnte.

Diese beiden kulturpolitischen Ziele, Volksbildung und höhere Bildung zur inneren Einheit zu bringen und den Reiz zwischen Stadt und Land zu überbrücken, sind Idealforderungen der Deutschen Volkspartei.

Unsere Parteideale haben ihre klassische Formung durch den deutschen Idealismus erhalten. In ihm liegt aber zu-

gleich ein gemeinsamer Bezug für Bürgertum und deutschen Sozialismus. Nur auf dem Wege der Bildungseinheit in diesem Idealismus ist es möglich, den Arbeiter mit der deutschen Kultur zu verbinden. Wer das erkannt hat, wenn diese geschichtlichen Zusammenhänge bewußt sind, muß es als eine kulturpolitische Tat im Sinne unseres Programmes begrüßen, wenn eine höhere Schule besonderer Art diesen deutschen Idealismus bewahrt in den Mittelpunkt stellt, wenn sie Raum dafür schafft, daß er nicht nur in einer äußeren Form, sondern in seiner ganzen Lebensfülle, auch in seinem Staatsidealismus, in seiner Philosophie und in seiner Lebensart zur Darstellung kommt. Es muß eine höhere Schule geben, die Religion, Deutsch, Philosophie, Erdkunde, Staatsbürgerkunde und vor allem Geschichte zur Einheit einer deutschen Kulturkunde zusammenfaßt, die aber auch Biologie, Physik und Mathematik in ihrer Bedeutung für die deutsche Kultur erfährt. Weil die anderen höheren Schulen, die für das deutsche Leben unbedingt nötig sind, diese Aufgaben nicht leisten können, ohne ihre Sonderaufgabe zu vernachlässigen, war die neue Schule notwendig. Es ist ein bedeutender Schritt zur Verwirklichung unseres Kulturprogrammes, daß bis in die Sozialdemokratie hinein die Deutsche Oberschule Verständnis gefunden hat. Es beweist das tatsächlich, daß unsere Bildungsideale sich durchzusetzen beginnen. Es wäre tief bedauerlich, wenn Parteifreunde aus dem Gedanken- und philologischen Sonderwünsche heraus den kulturpolitischen Fortschritt oerkenntn wöüden, der in der Idee der Deutschen Oberschule liegt. Es wäre für ein Kultusministerium, das von der Deutschen Volkspartei geführt wird, eine nicht tragbare Verächtlichkeit, wenn es in der gegebenen Stunde diese Gelegenheit einer Erprobung unseres Programmes aus ängstlicher sachtechnischer Einstellung veräußte hätte. Noch ringen in der Sozialdemokratie nationale und internationale Gedanken miteinander, aber daß die Ideen der Deutschen Oberschule nicht leidenschaftlich bekämpft, sondern im wesentlichen gebilligt sind, das darf als durchschlagender Beweis dafür gelten, daß in der Tat die Stunde für diesen Versuch gekommen ist.

Daß die Ansichten der Pädagogen in diesem Punkte noch auseinander gehen, ist kein ernstliches Hindernis. Das ist bei jeder neuen Schulart so gewesen. Aber der führende Kulturpolitiker muß über die Grenzen der Fachinteressen hinaus- blicken und das politische Notwendige der Pädagogik als Aufgabe stellen. Was eine nationale Lebensnotwendigkeit ist, muß und wird geleistet werden. Gerade unsere Freunde sollten darum anerkennen, daß hier eine durch unser Programm gebotene Leistung vorliegt, die man nicht einem späteren Ministerium zur Lösung überlassen dürfte.

Die Entwicklung der Volksschule droht zu einer Ver- nichtung der Bildungseinheit zu führen, zu Sonderformen nach bestimmten Bekennnissen und Weltanschauungen. Diese Entwicklung wird leider kaum aufzuhalten sein. Um so bedeutungsvoller ist der Versuch in der Deutschen Oberschule das in den Mittelpunkt zu stellen, worin wir wirklich einig sein können; denn die großen deutschen Erzieher unserer Vergangenheit sind gemeinsames Bildungsgut fast aller Volksschichten. Der Nationalismus hat diese Kultur tatsächlich angenommen, die Sozialdemokratie hat sich ihr unterworfen, da sie eine eigene Kultur nicht hat hervorbringen können. Ihre geistigen Führer nennen sich auch Jünger Goethes, Kants und Fichtes. Noch ist es möglich, für die höhere Schule diese gemeinsame Grundlage festzulegen; aber nur wenn das geschieht, können wir die andringenden Ideen des Nationalismus mit ihrer grundsätzlichen Verneinung der bisherigen Kultur durch ein einigende deutsches Kulturbewußtsein überwinden.

### Kapp stellt sich dem Reichsgericht.

□ Dresden, 6. März. Die „Dresdener Nachrichten“ bringen ein Schreiben zum Abdruck, das ihnen vom Führer des Nationalismus, Wolfgang Kapp, aus Schweden zugegangen sein soll. Das Schreiben lautet:

Mit der Bitte um Veröffentlichung dieser Zuschrift teile ich der verehrlichen Schriftleitung ergebenst mit, daß ich heute dem Reichsgericht meine Bereitwilligkeit erklärt habe, mich unter Bestätigung einer Sicherheit von 100.000 M. gegen Gewährung freien Geleits und Verhinderung von Ver-

untersuchungsbefehl zu stellen. Grundätzlich liegt ich noch vor mir im Standpunkt, daß eine Regierung, die den Weltmarkt lediglich einem sachlich begründeten Hoch- und Niederrat verbannt, weder das Recht hat, über Hochverrat zu verurteilen, noch irgendwelchen Anspruch darauf erheben darf, daß sie durch sie des Hochverrats Beschuldigter Recht bei der Urteilsbildung eine Auslieferung der gegen Regierungspolitiker an mich ergangenen Reichsgerichtsentscheidung vom 21. September 1921 noch nicht vorgelegen hat, mindestens im hochgradig zureichenden darüber bekannt gewordenen Inhalt, daß ein Verstoß des Gerichts vorliegt. Herr von Danow ist nach meinerzeugung mit Unrecht zu langjähriger Freiheitsstrafe verurteilt.

Die gegen ihn ergangene Entscheidung ist endgültig. Da mir aber aus derselben Veranlassung die gleiche Handlung zur Last gelegt wird, wie die, derenwegen Herr v. Danow verurteilt worden ist, so läßt ein neues gegen mich durchgeführtes Verurteil natürlich dieselbe Rechtsanerkennung aus, als würde eine Reaktion für das projektierte Recht. Dies und Beweisen gebieten mir daher, für die Beurteilung einzutreten. Demgegenüber haben alle grundsätzlichen Erwägungen, die mich gegen eine Selbstanklage abzuhalten haben, zu schweigen. General Freilinger v. Lütkemühl und ich haben im Auslande befindlichen Herren, die am 2. März 1922 nach demselben Verfahren geurteilt werden, dem natürlichen Wunsch, ihrer vornehmsten Bestimmung entsprechend, den Wunsch, ihren eigenen Besten zu folgen und gleichmäßig mit mir in Leipzig zu erscheinen. Sie alle bitte ich dringend, diesem Wunsch abhelfen zu können und mir als politischem Haupt des Reiches mitzunehmen in diesen Falle den Vortritt zu lassen. Aus Ansehen der Brüder, wie sie jetzt für mein Wohrgen mitgebracht sind, möchte ich mich später immer noch stellen, falls sie es dann noch für geboten erachten.

Ihre Interessen werden von mir in Leipzig, ohne Ihre etwaigen künftigen Stellungnahmen irgendwelch vorzugreifen, als wären es meine eigenen, wahrgenommen werden.

### Deutsches Reich.

#### Um das Steuerkompromiß.

□ Berlin, 6. März. (Von unserm Berliner Büro.) Ein Teil der Berliner Blätter fährt fort, die Einigung über die Steuern für gefährdet zu halten und für das Wachen der Steuer eine neue Krise anzunehmen. In ernsthaften parlamentarischen Kreisen hebt man darin nur den Wunsch der Volkspartei und Sozialisten, nachdem die Deutsche Volkspartei wiederholt erklärt hat, bei dem Kompromiß bestehen zu bleiben, nachdem sie erst neulich bei der Einigungsbekämpfung der landlichen Genossenschaftlichen Entschlossenheit gezeigt hat, mühen die Mehrheitssozialdemokraten ihren bösen Willen zu ganz unüberwindlichen Schwierigkeiten aufzuklären, um das Kompromiß zum Scheitern zu bringen. Soweit die parlamentarische Lage beurteilt werden kann, besteht allenfalls der Wunsch, vor Senatus es zu keiner innenpolitischen Erschütterung und zu keiner Krise kommen zu lassen. Hernach freilich wird ein neuer Kampf um das Ministerium Wirth einleiten.

#### Eine Denkschrift über die Zwangsantelhe.

Berlin, 6. März. Wie die „Berliner Montagspost“ erzählt, hat der Finanzminister den Spitzenverbänden der Gewerkschaften eine Denkschrift über die Zwangsantelhe mit einer Reihe von Fragen übermittelt. Diese Fragen sollen am Donnerstag Abend einer Besprechung zwischen dem gewerkschaftlichen Spitzenbänden und dem Reichsfinanzminister sein.

### Bayern und die Pfalz.

#### Die Koalitionserweiterung.

□ München, 6. März. Die „Süddeutsche demokratische Anzeiger“ führt heute in einer erneuten Betrachtung zur Frage der Koalitionserweiterung in Bayern u. a. aus, daß der von der Bayerischen Volkspartei genährte Kandidat für den Posten des Justizministers Dr. Gärner mehr als Dr. Roth die Gewähr dafür zu bieten scheint, daß die Zusammenarbeit in der neuen Koalition reibungslos und hindernislos gestaltet als in der alten. Nachdem nun der neue Mann genannt sei, und die sachlichen Gründe, die Befürwortung erlieht sein, werde dem Ablauf der Koalitionserweiterung in Bayern und der Pfalz nichts mehr im Wege stehen.

### Letzte Meldungen.

□ Konstantinopel, 5. März. Der türkische Minister des Auswärtigen, Ismet Pascha, ist nach London abgereist, um dort die türkischen Forderungen zu unterbreiten.

## Gewagtes Spiel

Roman von C. Teuigen-Hoch.

1) (Nachdruck verboten.)

L. Märzschnee! Noch einen letzten Anlauf schien der Winter zu nehmen, bevor er sich gezwungen sah, die Waffen zu strecken, um dem Sieger, dem sonnigen Frühling, das Feld zu räumen.

Alle das stammert und wirbelt! Weife, ganz leise senken sich die lichten Flocken zur Erde, und immer weicher, molliger wird die Decke, die sich über das knospende Leben breitet.

Der Frühling naht mit Brausen; Er rüftet sich zur Tat, Und unter Sturm und Saufen Reimt still die junge Saat. Erwach, erwach, Du Menschenkind, Daß Dich der Lenz nicht schlafend find!

So klangen aus den geöffneten Fenstern des Gymnasiums der alten, märktischen Stadt Steinfurt frische Stimmen in das Schneegestöber hinaus.

Sie wockten ein Echo in dem Herzen des einsamen Mannes, der, den Kopf geneigt, wie zur Abwehr gegen die sanften, aber eilig leuchtenden Verfolger der herniederwirbelnden Flocken, darüben am Tore stehen geblieben war und andächtig der Mahnung lauschte, die ihm aus den jungen Kehlen entgegenhallte.

Wie Sabel Klang es, wie Regesgewisse Zuersticht, und jubelnd stürmte die hundertköpfige Knabenschare bald darauf in den von einem eisernen Ritter umschlossenen Garten hinaus, um in ausgelassener Freude die tanzenden Flocken zu begrüßen.

Der eigenen, frohen Jugendzeit gedenkend, schaute Erwin von Boh — das war der Name des einsamen Mannes — dem munteren Treiben zu.

Er war keine schöne Erscheinung. Seine Gestalt war gedrungen, nur etwas über mittelgroß, und zeigte eine für sein Alter — er machte ungefähr 30 Jahre zählen — schon recht bedenkliche Neigung zur Korpulenz. Das volle, runde Gesicht, über das in diesem Augenblick ein fast schwermütiger Ausdruck gebreitet lag, zeigte hübsche, beinahe weißlich rosige Hügel, doch ein großer, hoch gebogener Schnurrbart drückte ihm den Stempel der Mannlichkeit auf.

In Gedanken verloren stand er da, bis er durch ein leises Schließen hinter sich in die Wirklichkeit zurückgerufen wurde.

„Mutter — wo ist Mutter?“ jammerte es in kläglichen Tönen, und ein etwa dreijähriges, ärmlich gekleidetes Knäblein schaute mit ganz verweiltem Gesichtsausdruck zu ihm auf. Es stand an einen Baum gelehnt und sah blaß und erfroren aus.

Mitleidig betrachtete Erwin von Boh den Kleinen, dann blickte er wie hilflos um sich. Eine Frau mit einem Marktfarb am Arme näherte sich. Sie schien zu erraten, daß er dem Kinde gern helfen wollte und doch nicht recht wußte, wie er es anfangen sollte.

„Er stand schon hier, als ich vor einer Stunde vorbeikam, hat sich sicher verirrt“, erklärte sie stehen bleibend. Dann neigte sie sich zu dem Kleinen und bestärkte ihn mit Fragen. Aber die einzige Antwort, die sie erhielt, war nur ein schluchzend hervorgeholenes: „Mutter — wo ist Mutter?“

„Ich werde ihn auf die Polizei bringen. Das arme Würmchen kann doch hier in dem scheußlichen Schneewetter nicht stehen bleiben; es ist ja fast schon halb erfroren“, sagte Erwin und faßte entschlossen des Kleinen Hand.

Da stand plötzlich dicht neben ihm eine vornehme, junge Dame in elegantem dunkelblauen Tuchkostüm, und eine sanfte Stimme fragte, was es mit dem jammern den Kinde für eine Bewandnis hätte.

Die reiseliche Frau gab ihr sofort die gewünschte Auskunft, während Erwins Augen wie gebannt an dem herrlichen Antlitz der jungen Dame hingen, die aber seine Bewunderung nicht bemerkte, da ihre ganze Aufmerksamkeit dem hilflosen Kinde gewidmet war.

„Weine nicht länger, Du armer Kleiner! Ich nehme Dich mit mir, und dann suchen wir Deine Mutter“, trostete sie und trocknete mit ihrem Bausch das tränenschwammige Gesichtchen, das sich unter der sanften Berührung und den liebreichenden Worten bald aufhellte, ja sogar zu einem glücklichen Lächeln verzog.

„Bleib Du — so, nur gib mir Deine Patschband und komm!“

Und der Frau und Erwin freundlich zusehend, führte sie, als ob ein Engel der Barmherzigkeit, den Kleinen mit sich fort. Erwin von Boh aber stand da und sah ihr mit so entzückten Blicken nach, als wäre sie eine Erscheinung aus einer andern Welt.

„Erwach — erwach, Du Menschenkind, Daß Dich der Lenz nicht schlafend find!“

hüllte es in seinem Herzen wider, und sinnend, mit einem glücklichen Lächeln auf dem herrlichen Antlitz, nicht rechts noch links sehend, setzte er seinen Weg fort, bis dieser ihm an einer Straßenbiegung durch einen schlanken, hochgewachsenen Herrn

verleßt wurde und eine klägliche Stimme seinen Namen rief:

„Erwin! — Ei, das nenne ich aber eine freudige Überraschung! Guten Morgen, alter Junge — wie geht es Dir? Du machst ja bei diesem gräßlichen Wetter ein so verblühtes Gesicht, daß man glauben könnte, Du hättest in der Antarktis gewonnen oder eine schon sehnlichst erwartete Entdeckung gemacht.“

Erwin schüttelte ihm erfreut und mit freudigem Druck die Hand.

„Ach, nichts von alledem, Kurt!“ seufzte er mit förmlichem Augenaufschlag. „Ich gab mich im stillen allerhand Substanzen hin.“

„Na, ganz gleich, alter Junge — wenn es Dir sonst nur gut geht! Und Deinem Aussehen nach scheint das ja der Fall zu sein!“ rief lachend der Freund, dessen vornehme Erscheinung trotz der Blotkleidung auf den ersten Blick den Offizier verrat.

„Ja Du, — Du hast gut spotten!“ sagte Erwin, mit einem vorwurfsvollen Blick die schlankste Gestalt des Freundes umfassend. „Ich glaube, ich könnte mich fasteien und so viele Sorgen haben, wie Haare auf dem Kopfe, es würde mir ein Taillenumfang auch nicht um einen Zentimeter verringern.“

„Armer Dicker! Doch grüme Dich nur nicht; noch lauter Du es immerhin ein Weilschen mitanzusehen, ehe Du Dich einer Entsetzungskur unterziehst. Aber seit wann bist Du denn ein Parthos?“

„Seit gestern.“

„So, und Du ahnest natürlich nichts von meiner Mutter?“

„Natürlich nicht, da ich Dich in Berlin kenne.“

„Ich bin seit fast acht Tagen in Reinsteins“, erwiderte der Freund, u. sein eben noch so frohes Gesicht nahm einen fast düstern Ausdruck an. „Aber komm, was wollen wir bei diesem Wetter hier draußen stehen! Drüben an der Ecke ist noch ein Stingers Restaurant. Dorthin laß uns gehen. Du mußt gegen 12 Uhr zum Justizrat Marck. Da läßt sich noch eine gute Stunde zum gemüßlichen Plaudern machen.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

Erwin vernahm, und einen Augenblick später traten sie zu etwas anderes vor.“

(Fortsetzung folgt.)



### Sür und wider das Hochhaus.

IV. Regierungsbaumeister v. Poellnitz-Oleiwitz.

Es ist nicht auffällig, daß gerade die Architekten neuerdings sich gern mit der Frage der Einführung des Hochhauses in Deutschland beschäftigen. Vorschläge für städtebauliche Erläuterungen bringen und mit unverkennbarer Freude an dieser Aufgabe Entwürfe für die Eingruppierung von Hochhäusern in die Straßenzüge deutscher Städte bearbeiten? War doch bisher allgemein die Ansicht verbreitet, daß das Hochhaus verwerflich und verurteilt werden würde. Ich aber möchte im Gegenteil behaupten, daß es eine überaus dankbare Aufgabe für einen Architekten wäre, Straßenzüge zu entwerfen, in denen an einzelnen besonders zu betonenden Stellen Hochhäuser einzuführen sind. Ich zweifle nicht, daß städtebauliche Wirkungen von nie dagewesener Größe und Wohlgelegenheit geschaffen werden können, wenn man großzügig mit Hochhäusern zusammen in einheitlichen Anlagen künnte. Ich glaube wohl, daß die gestaltende Funktion begabter Architekten Gegenstände von überaus mannigfaltiger Wirkung und kaum geahnter Größe des Ausdrucks her zu einem Straßenzug gehörenden Bauten entwerfen werden. Ich kann es sehr wohl verstehen, daß für die Architektenschaft gerade diese Aufgabe von ganz besonderem Reiz ist und künstlerisch begabte Architekten sich mit einem Eifer freuen überlastet hat, in denen man von Hochhaus nur eine

Aber alle diese Fürsprecher des Hochhauses gehen von dem Gedanken aus, diese nach künstlerischen Gesichtspunkten in unsere Städte einzufügen. Sie sehen voraus, daß das Gesamtbild eines Straßenzuges mit allen Bauten nach einem Plan zu entwerfen ist. Doch in Wahrheit liegen die Verhältnisse ganz anders. Wenn wir aus wirtschaftlichen Gründen zu der Einführung der Hochhäuser übergehen müßten, dann handelt es sich darum, in bestimmten Innenbezirken unserer Großstädte unter bestimmten Bedingungen Hochhäuser hauptsächlich zu errichten (die Notwendigkeit dazu ist meines Erachtens nicht vorhanden, vielleicht mit Ausnahme einiger besonders geeigneter Einzelfälle: der Schrei nach dem Luthhaus in der „Baumwelt“, Heft 27, Jahrgang 1921). Nur im Stadtkern können Hochhäuser eine natürliche Voraussetzung haben und dann werden sie zwischen vorhandenen Häusern stehen müssen, die der Architekt nicht nach seinem Willen mehr mit dem Hochhaus zusammen bilden kann. Es ist nicht zu vermeiden, daß dann ein wirres Durcheinander entsteht, wie dies den Kern von New York kennzeichnet. Wollte man, von künstlerischen Gesichtspunkten ausgehend, für einzelne Grundstücke die Genehmigung zur Errichtung von Hochhäusern geben (aber nur nach behördlich vorgeschriebenem Maßstab), so würde das eine geradezu unendbare Verwirrung einzelner Grundstücksbesitzer bedeuten. Man bedenke, welche Werte einem einzelnen Besitzer dadurch geschenkt und dem Nachbarn entzogen würden, welche erbitterte Kämpfe und Schwierigkeiten demnächst wären. Wer die Kämpfe und Schwierigkeiten kennt, die es kostet, die Fassaden eines Straßenzuges nach einheitlichem Plan bei neuerrichtenden Häusern durchzuführen, wo wirtschaftliche Benachteiligungen nicht eintreten, der wird zugeben müssen, daß es ganz unüberwindlich ist, mitten im Kern einer Großstadt nach künstlerischen Gesichtspunkten eine ganz verschiedene Bauordnung zu errichten, derart, daß ein Grundstücksbesitzer gezwungen nur 6 Stockwerk hoch zu bauen, während der Nachbar Millionen mühen einem architektonischen Spiel unterworfen zu werden wäre die Durchführung so einschneidender Eingriffe in das Verfügungsrecht der Grundstücksbesitzer nur um Teil unter bestimmten hauptsächlich festzulegenden Bedingungen für die Sicherung genügender Zuführung von Luft und Licht sowie ausreichender konstruktiver und feuerpolizeilicher Sicherheit und Bestimmungen inneren Stadtbezirken Hochhäuser zuzulassen oder nicht.

Anders scheint mir die Frage nicht zu lösen zu sein. Architekt und die ganze Hochhausfrage steht vor uns in der höchst unglücklichen einer rücksichtslosen Bodenpekulation. Entschieden wir das Problem jener träumerischen Fantasien

und stellen uns auf den Boden nüchternen Wirklichkeit, so müssen wir anerkennen, daß die Einführung der Hochhäuser im Kern unserer Großstädte die gleichen Folgen zeitigen würde, wie in den amerikanischen Großstädten: ungeheure Steigerung der Bodenpreise, damit plötzliche Bereicherung der Grundstücksbesitzer auf Kosten der Allgemeinheit, scharfes Zusammenrücken des Verkehrs auf Brennpunkte der Stadt, Verunstaltung des Stadtbildes und diese einschneidende Nachteile für Licht- und Luftzuführung und mancherlei Benachteiligungen anderer Art. Und dies alles eigentlich nur zu Gunsten eines schrankenlosen Bodenwuchers, eines kapitalistischen Ausbeutungssystems in brutaler Form. Sollte dies das Ergebnis des segensreichen Wirkens eines Damastkeins sein? Sollte dies denkbar sein in dem gleichen Augenblick, in dem man daran will, die Städte durch Siedlungen zu dezentralisieren, da man allerorten für den Gedanken des Eigenheims wirt und Grundstücksenteignungen vornimmt, um billigen Boden für ländliche Siedlungen zur Verfügung stellen zu können. Wäre es verständlich, wenn man im gleichen Augenblick dazu überginge durch Genehmigung von Hochhäusern die Grundstückspreise in Stadtkern künstlich in die Höhe zu schrauben und den Bodenwucherer Staatswegen einzuführen? Nein, lassen wir uns nicht den klaren Blick durch verlockende Entwürfe geschickter Architekten trüben. Die Gesundheit unserer Städte steht auf dem Spiele, der Schutz unseres Volkes vor kapitalistischer Ausbeutung nach amerikanischem Muster. Ich kann nur schwere Schädigungen für die Gesundheit unseres Volkes und unserer Städte als Folgeerscheinungen der Einführung des Hochhauses sehen.

### Städtische Nachrichten.

#### Bankdirektor Dr. Heinrich Fuchs †.

Durch den Heimgang des am 4. März nach kurzer Krankheit verstorbenen Direktors Dr. Heinrich Fuchs verliert die Rheinische Hypothekendarlei ein Vorstandsmitglied, das nicht nur in Bankkreisen, sondern auch bei der hiesigen Bürgerschaft im allgemeinen in hohem Ansehen stand. Der Entschlafene wurde i. J. 1872 in Hilsbach (Amt Sinsheim), als Sohn des dortigen Geistlichen geboren. Er studierte Rechtswissenschaft und erhielt, nachdem er in Donaueschingen seiner Militärpflicht genügt, in Donaueschingen als Amtsrichter seine erste Anstellung. Nach wurde Fuchs Landrichter in Freiburg und Mannheim. Hier wurde er schließlich zum Staatsanwalt befördert. Im Jahre 1906 trat der Entschlafene aus dem Staatsdienst aus und folgte einem Rufe als Direktor der Rheinischen Hypothekendarlei, wo er sich binnen kurzer Zeit in das ihm bisher völlig fremde Gebiet einarbeitete. Die Folgen einer heftigen Augenentzündung verhinderten Dr. Fuchs, bei Kriegsausbruch im Jahre 1914 mit ins Feld zu ziehen. Er war zunächst Hauptmann der Landwehr beim Ersatzbataillon Reservebrigade 40, bis er auf sein Drängen im Jahre 1917 an die Front kam und zwar zunächst nach Rumänien, später nach dem Westen. Eine schwere Ruhrerkrankung im Sommer 1918 veranlaßte seine Rückkehr in die Heimat. Die Folgen dieser Erkrankung hat er wohl nie ganz überwunden, sodas der schwere Grippeanfall, dem er jetzt erlegen ist, einen schon nicht mehr ganz widerstandsfähigen Körper traf.

Um die Entwicklung der Rheinischen Hypothekendarlei hat sich der Verdienste, ein mit reichen Geistesgaben ausgestatteter Mann, große Verdienste erworben. Im Ausschuss des Zentralverbandes für das Deutsche Bank- und Bankergewerbe und im Sonderausschuss für das Hypothekendarleihen fand er Gelegenheit, seine Erfahrungen in weitestem Maße zu verwerten. Seine Tätigkeit beschränkte sich nicht allein auf seine Berufsinteressen, er ist vielmehr nach verschiedenen Richtungen im öffentlichen Leben hervorgetreten. So widmete er seit Jahren seine besondere Fürsorge dem Verein Knabenhort; ebenso war er als Vorstand des Musikvereins um die Förderung des Musiklebens unserer Stadt erfolgreich bemüht. Wie ihm die Sorge für die Angehörigen der Rheinischen Hypothekendarlei stets am Herzen lag, so sorgte er auch während seiner militärischen Tätigkeit in früherer Weise für die ihm untergebenen Mannschaften, bei denen er sich ungeteilter Verehrung und Beliebtheit erfreute, wie denn kein allzeit lebenswürdiges Wesen einer seiner hervorragendsten Charakterzüge war. Alle, die mit dem Verstorbenen in nähere Beziehung traten, standen unter dem Eindruck seines gemühten und sympathischen Wesens. Dr. Fuchs war mit einer Mannheimerin aus der nun in München ansässigen Familie Mohr verheiratet und hinterließ eine Witwe mit zwei unmündigen Kindern.

#### Wander sountag.

Hinter der Paghöhe des Schriesheimer Hofes dehnt sich talwärts Wilhelmshöhe hin. Van Willem, Düsseldorf's prunkliebender Kunstmann, ist der Vater dieses beschriebenen Odenwaldes, dessen Kernstück früher sprichwörtlich war im Gebirge. Als dort im geraden Wald eine Reusfiedelung von Waldarbeitern und Reusbauern entstand, nannte man sie nach dem Kurfürsten Johann Wilhelm, weil drunten im Steindale schon ein anderes Reusdorf lag, das sich nun den Namen Altmendorf ge-

fallen lassen mußte. In weitem Bogen schlingt sich die Straße zum Hof hinauf, wie ein umständlicher Redner, der weit ausholen muß, um auf die Höhe eines schwierigen Behauptungs zu gelangen. An den Hängen, oben auf dem Hof, in Rüdten, um die beiden Kirchen herum, auf einem vorspringenden Buckel und die Laubkrone hinab sind die weitverstreuten Häuser dieses Waldorfes gesammelt. Frühlingstregend schauen sie hinauf zu den Tannen, deren Gipfel sich im Winde wiegen und neigen. Welch wunderliche Namen tragen oft die Berge! Hausdorf heißt dort einer. Um ihn herum führt der Pfad nach Heiligkreuzsteinach, das so behaglich und friedlich im breiten Steinschnee dahinsiedelt, baliegt. Ein dörflicher Kirchspielmittelpunkt für eine ganze Anzahl von kleinen Siedelungen, die sich in Seitentälern verstecken. Alle Brunnen und Quellen sprudeln nun wieder in diesen Strahlen. Runter rauscht nach langer Dürre den Felsen- und Berenbach hinab, und durch die Wassergräben flögiger Wiesenrinnen helle Silberströme.

Nach Rast und Labung nun wieder hinauf über die Kreuzstraße zum Schriesheimer Hof. Alle, freundliche Entzerrtheit, noch geduldet manchem Wanderer die längst entschwindene Zeit, wo man dort oben an rohgemähten Tischen vor dem Hause saß und für ein paar Pfennige allehand erwünschte Odenwaldensäfte erhielt! Jetzt strömen dort die Touristen von allen Seiten zusammen. Wie bequem wäre uns Mannheimern dieser schöne Schlußpunkt für Odenwaldstrecken zu erreichen, wenn wir vor dem Kriege die heißersehnte elektrische Bahn nach Schriesheim erhalten hätten! Von der Höhe hinter dem Schriesheimer Hof schweift der Blick weit hinaus in die Ebene. Die Türme und Häusermassen von Mannheim tauchen auf und dahinter der lange blaue Zug der Pfälzer Höhen bis über den Donnersberg hinaus. Gedämpftes Sonnenlicht, jagende Wolkenbänke und eine regenverwehende frische Brille um die Wangen — so geht's über die Höhe des Weihensteins Welt hinaus über zohlose Berggipfel, weit in östliche Fernen reicht der Blick. Ein besonderer Dank gebührt dem Wettermacher, der allen trüben Voraussetzungen zum Trost den Sonntagswunderern auch diesmal wieder unerwartete Gunst erwies. Zum Abschied gewährte er noch von den Hängen des Heiligkreuzbergs über Heidelberg hinaus eine herrliche Abendrundsicht auf regenblaue Wälder und Berge: über den Sprenger Dom und alle die anderen Türme hinweg die ganze Reihe der pfälzischen Haardt bis zu den zackigen Höhen bei Landau und drüben auf der anderen Seite die Berge des nördlichen Schwarzwalds — alles näher und deutlicher als sonst.

Keine Ueberwachung der Auslandsbriefsendungen. Auslandszeitungen ehemals feindlicher Staaten haben in letzter Zeit wiederholt Nachrichten veröffentlicht, nach denen die zwischen Deutschland und dem Auslande gewechselten Briefsendungen durch deutsche Behörden einer Ueberwachung und erforderlichenfalls Eröffnung unterworfen werden. Diese Nachrichten sind völlig aus der Luft gegriffen. In Deutschland werden nur die zwischen Deutschland und dem Auslande gewechselten Einfuhr- und Ausfuhrbriefe zur Grund gesetzlicher Bestimmungen zur Befreiung der Kapitalsteuerpflicht von den dem Reichsfinanzministerium unterstellten Postüberwachungsstellen geprüft. Eine weitere Ueberwachung findet nicht statt. Dagegen sind wiederholt begründete Klagen darüber erhoben worden, daß zwischen dem unbesetzten Deutschland und dem Auslande gewechselte Briefe von den Besatzungsbehörden geöffnet worden sind. Es ist daher der Bedenke nicht von der Hand zu weisen, daß in Zeitungen ehemals feindlicher Staaten absichtlich unwahre Mitteilungen über eine allgemeine deutsche Briefüberwachung verbreitet werden, um die Öffentlichkeit von dem ungesetzlichen Verfahren der Besatzungsbehörden bei Besichtigung von Briefen abzulenken oder es wahrheitswidrig als Bergeltungsmäßnahme für ein von deutschen Behörden überhaupt nicht geübtes Verfahren begründet erscheinen zu lassen.

Die nächste Gerichtsprüfung wird in der zweiten Hälfte des Monats September abgehalten werden.

Die Gewerbebetriebeprüfung wird am Samstag, 18. März 1922 beginnen. Gesuche um Zulassung sind bis spätestens 8. März einzureichen.

Angestelltenbewegung. Wie wir erfahren, hat das Kartell der Mannheimer Arbeitgeberverbände den Schiedspruch des Schlichtungsausschusses angenommen. Die Annahme ist auch durch den Gesamtverband deutscher Angestelltenvereine und den Gewerkschaftsbund der Angestellten erfolgt. Dagegen haben die Vertrauensleute des Zentralverbandes der Angestellten, die gestern im „Waldhaus“ versammelt waren, den Schiedspruch abgelehnt. Nach zweistündiger Debatte wurde nachstehende Entschließung mit allen gegen 7 Stimmen angenommen: „Die Vertrauensleute des Zentralverbandes der Angestellten nahmen Kenntnis vom Gang der Verhandlungen über die Februar-Zerlegungszulage und mißbilligen deren Ausgang. Die 17prozentige Zulage ist wiederum nach dem unmaßgeblichen Indez errechnet und ist uns bei weitem nicht ausreichend. In Konsequenz unserer bisherigen Haltung lehnen wir den Schiedspruch ab.“

Sittlichkeitsverbrechen. Am 4. März, zwischen 10 und 11 Uhr vormittags, wurde ein 6 Jahre altes Mädchen von einem bis jetzt noch unbekanntem Mann in den Hausgang des Hauses Schwelgerstraße Nr. 134 gelockt und an ihr ein Sittlichkeitsverbrechen verübt. Beschreibung des Täters: 36 bis 38 Jahre alt, 1,85—1,70 Meter groß, mageres Gesicht, trug grauliches Filzhut und schwarzen Ueberzieher. Eine nähere Beschreibung kann nicht

Seht, der gute Laugenschichtdichter Eichendorff ist nicht tot, sein Leib ja. — Aber das hat nichts zu sagen. In seinen Gedichten und Gedichten lebt sein Geist. Der ist unser Vorpann. Wie wären wir sonst so lustig den Bergpfad hinaufgenommen! Unser Dorf da unten und unsere Bergwiese hier ist unsere weite Welt. Und der liebe Gott wirft die rotgoldenen Lichtgarben seiner Sonne in unser fernes Tal, in unsern grünen Bergwald, in dem so viele Blumenkinder mienen. In jedem Wegrain zündet er uns Königskerzen an. Die Lerchen läßt er über dem grünen aufgeschlagenen roten Buch an silbernen Sonnenbändern hüpfen. Darum können sie so schön tirillieren. Und den gelben Schmetterlingen schenkt er rote Mohndolmen, in die sie sich hineinsetzen können, wenn sie müde sind. Ueberall geht der liebe Gott herum, erzählt den Käfern und Gräsern himmlische Geschichten, und auch den Kieseln und Quarzförnern und den allergeringsten Spinnenspähen.

Nun wollen wir unser Herz, die kleine, liebe Harfe, recht fein stimmen und sie stumm durch unsere Heimat tragen, damit wir gut die Melodien verstehen, die nun alle Tage um uns darauf spielen wollen. Es wird so wunderbar in uns wiederertönen, alles was in der Welt ist, denn unsere Heimat ist die Welt! Und nun kommt...

Ein paar Kinder hingen sich in seine Arme. Der Lehrer ging wie ein Evangelist der Güte über den grünen Wiesenpfad in den Waldtempel hinein.

Ich sah unter der Bergwiesenecke und träumte ihm und seiner kleinen Gemeinde nach. Wenn ich noch einmal studieren müßte, würde ich Dorfschullehrer werden. Ich würde den lieben Gott um ein Pestalozziherz bitten und mir recht große Mühe geben mit dem kleinen Völkchen. Ueber meine Schulstube müßten leuchtende Lettern an das heilige Land gemahnen: Hebe deine Schuhe aus...

Mein Lehrbuch in der Dorfschule wäre eine kleine Kanzel. Wenn jemand irgendwoher giftige Wesen kämen und mich verwundeten, — ich würde immer lächeln können, weil ich in einem armen Blumengarten sitze. Richtige Dorfschullehrer — glaube ich — sind Liebhaber Gottes.

#### Kunst und Wissen.

Die künstlerische Volksbühne der Pfalz brachte in Frankenthal Shakespeares „Hamlet“ in einer Bearbeitung ihres Direktors Gämber-Stellung. Der Versuch, sie in den Rahmen der Volksbühne zu übertragen, kann teilweise als gelungen bezeichnet werden. Andererseits wirkte die Ersetzung der Palasträume durch ein in Draperie stilisiertes Interieur allzu primitiv und teilweise stilwidrig. Die am anderen Abend folgende Aufführung von Angenubers „Gewissenswurm“ hinterließ künstlich einen geschlosseneren Eindruck.

### Die Wiener Gobelins.

Die letzte Ansicht zum Ankauf von Lebensmitteln erhielt Deutschland vor einigen Tagen gegen Verpändung der Wiener Gobelinammlung. Nachdem der Kaiserliche Hof die erste Hälfte der Gobelinammlung abgeben und die zweite Hälfte der Gobelinammlung nach Wien abgeben und die Gobelinammlung weiter in Wien aufbewahrt werden lassen. Was ist es nun mit diesen Gobelins auf sich, wo kommen sie her, was stellen sie dar? Diese Fragen beantwortet in der Dr. Ludwig Waldha.

Die Gärten der Bildwerkstätten lagen im nördlichen Frankreich bis ins 18. Jahrhundert. Ihre Hauptblütezeit war das 15. und 16. Jahrhundert. Die bedeutendsten Meister der Gobelinkunst waren im 15. Jahrhundert in Tournai, im 16. Jahrhundert in Brüssel tätig. In der Herstellung eines Gobelins arbeiten immer zwei Meister, die beide Künstler in ihrem Handwerk sind. Der Meister, der die Vorlage malt und der Weber, der die Vorlage des Webes überträgt. Für Festigkeit und Solidität sind hervorragende befähigte Handwerker sein müssen. Die letzte Gobelinammlung des 18. Jahrhunderts wurde in Brüssel im zweiten und dritten Viertel des 18. Jahrhunderts erreicht. Hier wurden Gobelins nicht nur aus Wolle, sondern auch aus Seidenfäden hergestellt. Die Metallfäden wurden nicht nur zur Charakterisierung des Webes und vertieft den Teppichartigen Eindruck zu geben. Im allgemeinen wurden immer in gleichen Ausmaßen Gobelins hergestellt von 4 bis 12 und mehr Stücken, die ein bestimmtes einheitlich zu gestalten.

Die Herstellung der Gobelins ist nicht naturwissenschaftlich, sondern künstlerisch. Die schönsten Gobelins in Stilperioden verschiedener Jahrhunderte sind in reicher Weise verziert. In den Brüsselischen Gobelins finden wir mehrfach parabolische Wiedergaben der Welt. Die Gobelins sind in reicher Weise verziert. In den Brüsselischen Gobelins finden wir mehrfach parabolische Wiedergaben der Welt. Die Gobelins sind in reicher Weise verziert. In den Brüsselischen Gobelins finden wir mehrfach parabolische Wiedergaben der Welt.

während die des sechzehnten Jahrhunderts in der Grobheit der Gesamtcomposition mehr auf Fernwirkung berechnet sind. Das achtzehnte Jahrhundert liefert dann wieder nuancenreichere, amnütigere, zierlichere Bildstoffe, die wieder mehr zur Freude an den Einzelheiten herausfordert. Nicht nur die große Kunstfertigkeit, die die Herstellung eines guten Gobelins erfordert, und die Langwierigkeit der Arbeit, sondern auch die Seltenheit der Stücke bedingen ihren großen Wert.

Die Wiener Sammlung ist eine der größten und vollständigsten, die es überhaupt gibt. Nur die des Madrider Schlosses und die der Pariser Gobelinmanufaktur können sich mit der Wiener Sammlung messen. Mit ihren neunhundert Tapissieren aus einhundertundzwanzig Sorten gibt die Wiener Sammlung einen vollständigen Ueberblick über die gesamte Gobelinkunst. Bis zur Revolution war diese prächtige Sammlung im Schönbrunner Schloße untergebracht und der Öffentlichkeit war ihre Existenz unbekannt. Nur legendenhafte Kunde ging von ihr aus. In den Jahren 1920 und 1921 wurde sie dann der Öffentlichkeit durch zwei Ausstellungen vorgeführt und demnächst wird auch ein großes Bildwerk Kunstschrift und Gelehrten ein eingehenderes Studium dieser Sammlung ermöglichen.

#### Pestalozziliabe.

Von Franz Mahle.

Wenn ich noch einmal studieren müßte, würde ich Dorfschullehrer werden. Ein Dorfschullehrer, wie ich ihn in meiner letzten Sommerfrische kennen lernte. Aber ich habe nicht das rechte Vertrauen zu mir; denn was ich an dem Dorfschullehrer so bewunderte und liebte, glaube ich, läßt sich nicht lernen. Das muß man haben. Das muß ein Wiegengelächter vom lieben Gott.

Ich sah unter der Bergwiesenecke und träumte in den Sommermorgen hinein, als ich den kleinen, stillen Mann sah. Er lag den Bergpfad hinan, lustig umhüllt von Buben und Mädchen. Es war ein netterdunkler Bienenwäskchen, das den dunklen Korb im Tal, das Schulhaus, verlassen hatte, und den Pfad hinan mir entgegen schwärmte. Jedes Kinderhimmchen war ein katterndes Freudenschnäbeln, und der liebe Dorfschullehrer war ein lüderumklungenes Kinderhörnchen.

Auf der Bergwiese schloß das Laugenschloß ein. Der Lehrer ließ seine blauen Sonnen einmal herumgehen. In seinem leichten weidenhaar spielte der Bergwind. Es mag auch das lieben Gottes segnende Hand gewesen sein. Jedes Kind war eine große Wiesenblume. Er war von einem armen armen Blumentanz umhüllt. Sein Herz wurde ein Brunnen, der wußte zu sagen und singen, und seine Arme ringsum erschlossen die Reiche und tranken... tranken...











**Kaffee.** (Wochenbericht der Firma Morris A. Heß G. m. b. H., Hamburg 8.) Die lebhafteste Nachfrage nach Loko-Ware hielt auch in der abgelaufenen Berichtswoche an. Infolge der am 1. März in Kraft getretenen weiteren Goldzollerhöhung, wodurch der Zollsatz für ein Pfund Rohkaffee auf 29,25  $\mathcal{M}$  gestiegen ist, wurden die noch zum alten Zollsatz eingeführten Partien vom Inland stark gesucht. Der Vorrat in Hamburg erfuhr im Laufe des Monats Februar eine weitere Verminderung um 33 008 Sack und stellte sich am 28. Februar auf 77 550 Sack. Infolge der weiteren starken Entwertung der Reichsmark wurden die Forderungen erheblich heraufgesetzt. Abschlüsse mit den Produktionsländern, die durchweg eine feste Tendenz zeigen, sind nur in geringem Umfange getätigt worden. Notierungen vom 4. März je nach Qualität und Beschreibung: Santos (superior/extra prime) 36-40  $\mathcal{M}$  gew. Zentralmerikaner 42-50  $\mathcal{M}$  per 1/2 kg roh, unverzollt ab Freihafen-Lager Hamburg. (Zoll ab 1. März 29,25  $\mathcal{M}$  für ein Pfund Rohkaffee.)

**Baumwolle.** (Wochenbericht von Knoop u. Fabarius, Bremen.) Die Nachfrage vom Inland dauert infolge steter Devisen und großen Warenhungers an. Sowohl in amerikanischen wie ostindischer Baumwolle wurden Abschlüsse von Belang getätigt, doch werden Verkäufer an ihren Operationen in Mark wenig Freude gehabt haben. Die Termin-

märkte in Amerika schließen nach geringfügigen Schwankungen ungefähr auf der Höhe der Vorwoche. In England ist man nach hoffnungsvollen, mit Börsenberichten durchsetzten Wochen etwas kleinlauter geworden. Immerhin ist bei der statistischen Position von Baumwolle an einen starken Rückschlag kaum zu denken; wir kommen jetzt in die Zeit der Erntevorbereitungen hinein, und bei der ungeheuren Bedeutung der nächsten Ernte, die groß sein muß, um eine industrielle Katastrophe zu verhindern, wird man gern auf ungünstige Wetterberichte und Gerüchte hören, die vom Süden kommen. Letztes Ende bleibt immer noch der Kapaskler übrig, dessen Auftreten im vorigen Jahre ja in der Tat verheerend war. Alexandria schließt schwach mit einem Abschlag von etwa 200 Punkten gegen die Vorwoche. Der Bombay-Markt gab gleichfalls 50 Punkte nach, hauptsächlich infolge der deprimierten Lage in Japan.

**Vom Metallmarkt.** (Wochenbericht der Deutschen Metallhandlung A.-G. Berlin-Oberschönwalde.) Im Verlaufe der abgelaufenen Berichtswoche wurden die Metallpreise auf der ganzen Linie wesentlich heraufgesetzt. Die Preissteigerung setzte sich von einem Tage zum anderen unter Schwankungen ununterbrochen fort, sodaß die heutigen Preise für Kupfer etwa 8  $\mathcal{M}$  per 1 kg für Zinn etwa 20  $\mathcal{M}$ , für Zink etwa 4  $\mathcal{M}$  und für Blei etwa 2  $\mathcal{M}$  per 1 kg über den Schlussnotierungen

der Vorwoche liegen. Der Londoner Metallmarkt hat sich etwas beruhigt und die Preise sind ziemlich steil gebiegen. Infolgedessen mußte sich die Verflechtung der Mark in vollem Maße durch eine erhebliche Höherbewertung der Metalle in Deutschland bemerkbar machen. Am 11. März ist der Markt war das Geschäft ebenfalls außerordentlich lebhaft. Es wurden größere Quantitäten zu steigenden Preisen umgesetzt. Der Konsum kaufte größere Mengen und der Preis suchte sich ebenfalls Material zu sichern, um von der Preisbewegung zu profitieren. Die Tendenz ist ausgesprochen fest. Für den Konsum gelten zurzeit folgende Preise: Elektrolytkupferkathoden prompt 68-69  $\mathcal{M}$ , März 68-69  $\mathcal{M}$ , Raffinadekupfer prompt 65-67  $\mathcal{M}$ , März 65-67  $\mathcal{M}$ . Hüttenweiche prompt 22-23  $\mathcal{M}$ , Hüttenrohzink, Marke Ziro RR 25-27  $\mathcal{M}$ , Feinzink, Marke Zero, 99,9%ig 29-30  $\mathcal{M}$ , Bankzinn 100-105  $\mathcal{M}$ , Markt, Straitzinn 100-103  $\mathcal{M}$ , Hüttenzinn, 99%ig 137-140  $\mathcal{M}$ , Antimon 24-25  $\mathcal{M}$ , alles per 1 kg.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Carl Fuchs, Mannheim.  
 General-Anzeiger, G. m. b. H., Mannheim, R. 1, 2.  
 Direktions-Bureau: — Verantwortlich für Inhalt: Dr. Carl Fuchs; für Handel: J. A. Franz Rieder; für Druckerei: H. Lehmann; für Anzeigen: H. Lehmann; für Anzeigen: H. Lehmann.  
 Druckerei: Carl Fuchs.

**Standesamtliche Nachrichten.**

- Februar 1922. **Verlobte:**
- 12. Goebel, Heinrich, Restaurateur u. Stefany geb. Singer, Anna
  - 13. Gortmann, Theodor, Eisenbahn u. Stupp, Franziska
  - 14. Müller, Alfred, Opernsänger u. Hoff, Marie
  - 15. Dade, Josef, Arbeiter u. Roth, Elisabeth
  - 16. Heilmann, Josef, Eisenbahner u. Wöckel, Emma
  - 17. Gschwan, Gustav, Automobil-Mechaniker u. Fröhlich, Amalie
  - 18. Köber, August, Steinmetz u. Keller geb. Wilhelmine, Christina
  - 19. Göttinger, Wolfgang, Arbeiter u. Schneider, Rosa
  - 20. Wochmann, Bernhard, Rm. u. Heister, Lucie
  - 21. Müller, Georg, Schlosser u. Schuler, Maria
  - 22. Deitzel, Bruno, Ingenieur u. Reisinger, Gertrud
  - 23. Koch, Konrad, Schlosser u. Stahler geb. Weylein, Ida
  - 24. Dreier, Karl, Kaufmann u. Gupp, Katharina
  - 25. Riebel, Hans, Schlosser u. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 26. Reiter, Friedrich, Fabrikant u. Reimann, Barbara
  - 27. Baumgartner, Hans, Rm. u. Zehdenmann, Frieda
  - 28. Goss, Ludwig, Schlosser u. Knapp, Franziska
  - 29. Goss, Rudolf, Eisenbahner u. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 30. Weidmann, Emil, Arbeiter u. Fröhlich, Elisabeth
  - 31. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 32. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 33. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 34. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 35. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 36. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 37. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 38. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 39. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
  - 40. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.

- 21. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 22. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 23. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 24. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 25. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 26. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 27. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 28. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 29. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 30. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 31. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 32. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 33. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 34. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 35. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 36. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 37. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 38. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 39. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 40. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.

- 18. Schön, Eugen, Rm. u. T. Eleonore Bernina Magdolena
- 19. Ruppert, Rudolf, Schreiner u. T. Ingrida Maria Auguste
- 20. Wolf, Hilmar, Schreiner u. T. Amalia
- 21. Seier, Franz, Friseur u. T. Hildegard Juliana
- 22. Schreier, Johann, Schreiner u. T. Friedrich Hans
- 23. Heubler, Ludwig, Kaufmann u. T. Frieda Marie
- 24. Barth, Emil, Operngänger u. T. Hilde Wilma Amalie
- 25. Hüb, Franz, Wagner u. T. Karl Fritz Ernst
- 26. Bachmann, Gustav, Schlosser u. T. Maria Hedwig
- 27. Jürg, Heinrich, Bäcker u. T. Karl Eugen
- 28. Kossmann, Emma, Bäcker u. T. Maria
- 29. Hebe, Sebastian, Kaufmann u. T. Maria
- 30. Lang, Carl, Bildh. u. T. Carl Kurt
- 31. Köhler, Friedrich, Eisenbahner u. T. Elise
- 32. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 33. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 34. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 35. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 36. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 37. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 38. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 39. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.
- 40. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch. Gsch.

- 27. Müller, Friedrich, Georg, Kaufmann u. T. Eleonore Bernina Magdolena
- 28. Ruppert, Rudolf, Schreiner u. T. Ingrida Maria Auguste
- 29. Wolf, Hilmar, Schreiner u. T. Amalia
- 30. Seier, Franz, Friseur u. T. Hildegard Juliana
- 31. Schreier, Johann, Schreiner u. T. Friedrich Hans
- 32. Heubler, Ludwig, Kaufmann u. T. Frieda Marie
- 33. Barth, Emil, Operngänger u. T. Hilde Wilma Amalie
- 34. Hüb, Franz, Wagner u. T. Karl Fritz Ernst
- 35. Bachmann, Gustav, Schlosser u. T. Maria Hedwig
- 36. Jürg, Heinrich, Bäcker u. T. Karl Eugen
- 37. Kossmann, Emma, Bäcker u. T. Maria
- 38. Hebe, Sebastian, Kaufmann u. T. Maria
- 39. Lang, Carl, Bildh. u. T. Carl Kurt
- 40. Köhler, Friedrich, Eisenbahner u. T. Elise

**Todes-Anzeige.**

V erwandten, Freunden und Bekannten die schmerzliche Nachricht, daß mein innigstgeliebter, guter Gatte, unser braver Sohn, Bruder, Onkel und Schwager

**Oscar Laun, Dipl. Ingenieur**

Oberleutnant d. R., Ritter des eisernen Kreuzes I. u. II. Klasse, sowie des Ordens vom Zähringer Löwen und des Hanseatenkreuzes in Folge seiner im Felde erhaltenen Verletzungen uns heute nach kurzer, schwerer Krankheit im Alter von 31 Jahren durch den Tod entrissen wurde.

Mannheim (Krappmühlstr. 36), den 5. März 1922.

In tiefer Trauer:

Hermine Laun geb. v. Müller Anna Meller geb. Laun  
 Heinrich Laun u. Frau Dr. Leo Meller  
 Albert Laun cand. agr.

Die Feuerbestattung findet am Mittwoch, den 8. d. Mts., mittags 2 Uhr statt. Von Kondolenzbesuchen bitten wir absehen zu wollen.

Am 4. März verschied allzufrüh nach kurzer schwerer Krankheit unser Direktor, Herr

**Dr. Heinrich Fuchs**

In tiefster Trauer bringen wir zum Ausdruck, daß das Ableben des Verstorbenen einen überaus schweren Verlust für uns bedeutet. Er war uns allen ein beliebter, hochgeschätzter, gerechter, von edelsten Gefühlen der Nächstenliebe getragener Vorgesetzter, der stets für unser Wohl eingetreten und durch sein warmes gütiges Herz jedem Einzelnen nahe gestanden ist.

Wir werden ihn nie vergessen.

**Die Beamten und Angestellten der Rheinischen Hypothekenbank**

**Musik-Verein E. V. Mannheim**

Am 4. März verschied unser hochverehrter I. Vorsitzender Herr Direktor

**Dr. Heinrich Fuchs**

Nur kurze Zeit war es unserem Verein vergönnt, diesen hervorragenden Mann an seiner Spitze zu sehen. Sein warmes Kunstempfinden und verständnisvolles Wirken werden unvergessen bleiben.

Mannheim, den 6. März 1922.

**Der Vorstand des Musik-Vereins.**

**Verein ehemaliger Res. 40er E. V. Sitz Mannheim.**

Unerwartet rasch verschied am Abend des 4. März 1922 nach kurzem, schwerem Leiden unser I. Vorsitzender

Herr Direktor **Dr. Heinrich Fuchs**

Hauptmann d. L. a. D. und ehem. Führer des III. Bat. R. L. R. 40.

Ein schwerer Verlust trifft uns durch den Tod dieses lieben Kameraden. Ein Vorbild deutscher Einigkeit, treuer Kameradschaft und inniger Vaterlands-Liebe wird er aber immer in unserem Gedenken weiterleben.

Der Gesamtverband: I. A. Karl Stahl

Die Beerdigung findet am Dienstag, den 7. März, 12 Uhr mittags, im hiesigen Krematorium statt. Wir fordern alle Res. 40er auf, unserem Kameraden die letzte Ehre zu erwachen.

Obst dem Allmächtigen hat es gefallen, meinen lieben Mann, unseren guten Vater

**Carl Lamminger**

Sonntag früh 5 1/2 Uhr nach kurzem Leiden wohlverbehalten in die Ewigkeit abzurufen.

Mannheim-Kleinalt (Hahnenstr. 22), den 6. März 1922.

In tiefer Trauer:

**Frau M. Lamminger geb. Schuler und Kinder.**

Die Beerdigung findet Dienstag nachm. 3 Uhr von der Leichenhalle Kleinalt aus statt.

**Kragen-Wäscherei Schorpp** Stärkewäsche Oberhemden Herren-Leibwäsche

**Annahme-Stellen:** N 5, 17 U 1, 9 U 5, 10 S 6, 9 Schwetzelstraße 68 Mittelstraße 56 Kronprinzessstr. 46

Linienbetriebe: Eichelhofstraße 54 Ludwigsplatz 11 Rohrstraße 24 Neekirchstraße 24







