



**MARCHIVUM**

MANNHEIMS ARCHIV  
HAUS DER STADTGESCHICHTE  
UND ERINNERUNG



## **MARCHIVUM Druckschriften digital**

**General-Anzeiger der Stadt Mannheim und Umgebung.  
1886-1916  
1908**

43 (27.1.1908) Mittagsblatt

[urn:nbn:de:bsz:mh40-331978](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-331978)



vermutlich, seine autokratische Auffassung des Gott allein verantwortlichen Kaisertums dem Fürsten Bülow so gern zum Kostspiel drehen möchten.

Der Kaiser hat nach langen Umwegen, nach schweren Kämpfen gegen sich und seine Kritiker von einer immer strengeren und sich immer mehr verschärfenden Auffassung seiner Stellung als eines konstitutionellen Monarchen her die Politik des nationalen Blokes zur seinen gemacht.

Nicht sein Werk der nationale Block, aber doch den tiefsten Regungen seiner nationalen und politischen Anschauung gegenüber dem kaiserlichen Weg der Eingewingung aller Parteien und politischen Richtungen in seine Führung...

Es ist genügend Licht auf diesem Lebenswege, um auch die vielen Schritten mit größerer Deutlichkeit erörtern zu können. Des Kaisers schnelle, unvorsichtige Art hat hinterher unsere Diplomatie oft zu Unvorsichtigkeit genötigt...

Der Kaiser ist kein Philister, hat Bülow uns berichtet. Wir können nur hoffen, daß der lebensvolle, von einem großen nationalen Volkssinn immer ins reiche und feurige Handeln getriebene Mann noch lange seines Amtes walte.

Der Kaiser ist kein Philister, hat Bülow uns berichtet. Wir können nur hoffen, daß der lebensvolle, von einem großen nationalen Volkssinn immer ins reiche und feurige Handeln getriebene Mann noch lange seines Amtes walte.

Badischer Landtag.

(Von unserem Karlsruher Bureau.)

Ob. Karlsruhe, 26. Januar.

Die heute fortgesetzte allgemeine Finanzdebatte hat ihre besondere Bedeutung durch die Reden des Finanzministers Honjell und des Ministers des Innern v. Bodman erhalten. Beide Minister sind seit dem letzten Landtag neu auf ihre Posten berufen worden.

Nach diesem rein Persönlichen zum Sachlichen! In seiner heutigen Rede hat Finanzminister Honjell seinem Finanzexperte recht bemerkenswerte weitere Erklärungen über die badische Finanzlage hinzugefügt. Er malt diese auch heute nicht schmerzhaft, aber gleichwohl vor einem Optimismus, der besonders in Hinsicht auf die ankommende wirtschaftliche Depression unangenehm erscheint.

Besonders Interesse erwecken in der Nummer die Ausführungen des neuen Präsidenten des Ministeriums des Innern.

Freiherr v. Bodman. Das dieser als sein Programm in scharfen Zügen umgrenzt, bezieht sich auf in der Mannheimer der „Lingliberalen Blätter“ über Bodmans gefälltes Urteil vollen Inhaltlich.

„Alsdann erwartete der neue Minister des Innern, Freiherr von Bodman, sein politisches Programm, was eine glatte Befestigung alles dessen brachte, was bisher mehr oder minder bestimmt über die Reichs- und Landesverfassung, des badischen Regierungsapparates verhandelt.“

Es ist schwer verständlich, wie man die Rede Bodmans so anzunehmen kann. Ist nicht man an eine abschließliche Entfaltung dieser Rede glauben, davon, daß der Minister die Mitarbeit des Zentrums nicht ohne weiteres ablehnt, wird wohl niemand derartige Schlüsse ziehen wollen.

Ob. Karlsruhe, 26. Jan. Die Kommission zur Vorberatung des Gehaltstarihs und des Entwurfs betr. Änderung des Beamteneinges hat sich konstituiert und zum Vorsitzenden den Abg. G. v. B. gewählt.

Politische Uebersicht.

Mannheim, 27. Januar 1908.

Sozialdemokratie, Militär und Kolonialpolitik.

Das Verhältnis der Sozialdemokratie zum Militär, über wie sie selbst zu sagen pflegt, zum „Militarismus“ und zur Kolonialpolitik ist oft behandelt worden. Die Agitation der nationalen Parteien im Lande ist zum großen Teil auf das eine Ziel gerichtet, die Berechtigung, so Notwendigkeit des stehenden Heeres, der Flotte und der kolonialen Ausbreitung Deutschlands darzutun.

Theater, Kunst und Wissenschaft.

Vom Theater. Man schreibt uns: Die Operette „Don Cesar“, mit deren stilvoller Wirbelorgel die das Ende des Deutschen „Waffen-Operetten-Theaters“ an unserer Bühne Triumphe feierte, ist von der Intendanz zur Aufführung angenommen worden.

Theaterkritik. Die Intendanz teilt mit: Die „Grand“-Aufführung mit Paul Wiede als Gast ist bereits, bis auf einige Stellen, ausverkauft. Auch die Nachfrage nach Billets um „Laff“ ist sehr lebhaft, da es ja für die Schauspielersleute interessant ist, Herrn Wiede auch einmal in einer großen Halle sehen zu können.

Herr Hofopernsänger Denten hat gestern und vorgestern im Mannheimer Hoftheater den König in „Vehengrin“ und den Sarasastro gesungen. Er handelt sich um ein Gelegenheitsstück zur Aufführung, da die vielen Vorfälle der Mannheimer Oper erkrankt sind.

Sechste musikalische Akademie. In der sechsten musikalischen Akademie (morgen Dienstag) wird Frau Lily Gahndler...

Auf das Klopfen hin kam der Wächter. Zwei Gefangene nahmen den Leichnam und trugen ihn in die Totenkammer. Der Wächter folgte ihnen, schloß die Tür hinter sich zu, die Tür in der Ecke, und der Korridor war leer.

„Jetzt schließ zu, schließ zu,“ dachte Wesseneck; der alle Vorgänge verfolgt hatte.

Er schloß, wie die Blut im Innern, die ihn früher verzehrt, nachlich; er wurde vollständig von dem einen Wunsch verzehrt, jedes Hindernis zu beseitigen, das ihn an der Ausführung seines Vorhabens hindern könnte.

Klopfenden Herzens trat er zum Holzbündel, band den Strick los, zog ihn hervor und brachte ihn, fortwährend nach beiden Seiten blickend, in seine Zelle. Hier trat er auf die Wand und band den Strick an den Nenkassator. Er legte die beiden Enden zusammen, machte einen Knoten, nahm den Strick doppelt und knüpfte eine Schlinge. Aber diese erwies sich als zu niedrig. Er band den Strick noch einmal zusammen, maß die Höhe bis zu seinem Kopfe ab, trat dann, indem er fortwährend ängstlich nach der Tür blickte, wieder auf die Wand, schob seinen Hals in die Schlinge, legte sie zurecht, stieß mit einem Fuße die Wand um und schwebte in der Luft...

Bei seinem Morgenrumbgange sah der Wächter Wesseneck und nahm ihn aus der Schlinge. Der Inspektor kam bestürzt herbeigelaufen, und es war ihm mitgeteilt, daß Roman Arzt sei, daß er ihn um seinen Beistand.

Die eifrigsten Wiederlesungsbegehren waren umsonst; Wesseneck war tot.

Sein Leichnam wurde in die Totenkammer gebracht und neben dem alten Seltner auf den Fußboden gelegt.

Stufen, welche als Gesangslokalien gewonnen wurde, eine Arie aus der „Cimola-Rose“ „et incarnatus est“ von Mozart für Sopran, obligate Arie, „Das und Joseph mit Orchesterbegleitung, sowie wieder für Sopran: „Heiligsamkeit“, „Arie, Engländer“, „Ständchen“, „Liedchen“, „Deri in den Weiden“ von Strauss zum Vortrag bringen.

Von der Sternwarte in Heidelberg. Given neuen kleinen Planeten hat der Astronom an astronomischen Institut auf der Königsstuhl-Sternwarte, Dr. Kopff, auf photographischem Wege entdeckt. Er ist ziemlich hell, 9. Größenklasse und steht gegenwärtig beim Sternbild der Zwillinge. Vielleicht ist dieser Planet die seit vielen Jahren gesuchte 107.

Groß. Hoftheater Karlsruhe. (Spielplan.) a) In Karlsruhe: Sonntag, 20. Jan.: „Heros Hodyer“. — Montag, 27.: „Wilhelm Tell“. — Dienstag, 28.: „Romeo und Julia“. — Mittwoch, 29.: Zum erstmaligen „Rosen“, Smaltheaterhaus von Hermann Sudermann. 1. „Kaspel“, Schauspiel in einem Akt; 2. „Der letzte Botschaft“, Schauspiel in einem Akt; 3. „Die fernste Prinzessin“, Scherz in einem Akt. — Freitag, 31.: „Der Richter von Solman“. — Samstag, 1. Febr.: „Der Ring des Nibelungen“, Vorabend: „Das Rheingold“. — Sonntag, 2. Febr.: „Der Ring des Nibelungen“, erster Tag: „Die Walküre“. — Montag, 3. Febr.: „Der Ring des Nibelungen“, 2. Tag: „Das Rheingold“. — Dienstag, 4. Febr.: „Der Ring des Nibelungen“, 3. Tag: „Götterdämmerung“. — b) Im Theater in Baden: Donnerstag, 30. Jan.: „Romeo und Julia“.

Frankfurter Opernhaus. (Spielplan.) Montag, 27. Jan.: „Carpaccio“. — Dienstag, 28.: „Schwanenlied“, Diercks; Die Entführung aus dem Serail“. — Mittwoch, 29.: 4. Abonnementskonzert. — Donnerstag, 30.: „Tiefsee“, — Freitag, 31.: „Scherz in einem Akt“. — Samstag, 1. Febr.: „Madame Butterfly“. — Sonntag, 2. Febr., nachm.: „Frühlingsluft“, Werthe; „Der fliegende Holländer“. — Montag, 3. Febr.: „Die lustige Witwe“.

Eine zusammengeordnete Lehrgangsvorstellung wurde vorgestern, Samstag, das Mannheimer Hoftheater erleben. Infolge verschiedener Krankheitsfälle im Personal der Mannheimer Hofoper stellte sich das Programm folgendermaßen zusammen: Lehrgang — Herr













Nur noch einige Tage!

dauert mein diesjähriger grosser

Inventur-Ausverkauf zu Verlustpreisen

Man beachte meine Schaufenster!

F 1, 10 Sophie Link F 1, 10

Vermischtes. Heirat! ...

Heirat (jung Distret!) ...

Masken ...

! Wahrheit ist es! ...

Verkauf. Möbel-Ausverkauf ...

... mehrere Sofas ...

Reklameschriften ...

Monogram- und Kunst-Sticker ...

Ankauf ...

S. Wronker & Co. Mannheim

Montag, den 27. Januar bis inkl. Samstag, den 1. Februar 1908

kommen die in der Inventur zurückgesetzten

Kleider- u. Blusenstoffe in Wolle und Seide

zu staunend billigen Preisen zum Verkauf!

Preise netto!

Nur solange Vorrat!

Einige Beispiele unserer Preiswürdigkeit:

Table with 4 columns: Item description, Price 1, Price 2, Price 3. Includes items like Hauskleiderstoffe, Blusen- u. Strapazierstoffe, Strassenkleider, Kostümstoffe, 130 cm Kostüm- u. Rockstoffe, Seidenstoffe.

Ferner kommen sämtliche Blusen-, Kleider- u. Kostüm-Stoffen zu sehr billigen Preisen zum Verkauf.

Die während der Saison angesammelten RESTE liegen unter Preis zum Verkauf aus.

Beachten Sie bitte die Preise des Spezialfensters.