



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG



MARCHIVUM Druckschriften digital

Neue Mannheimer Zeitung. 1924-1943 139 (1928)

359 (4.8.1928) Mittagsblatt

[urn:nbn:de:bsz:mh40-347388](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-347388)

Neue Mannheimer Zeitung

Mannheimer General-Anzeiger

Belegpreis: In Mannheim u. Umgebung frei bei Haus oder durch die Post monatlich 2.00 M. — ohne Bestellgeld. Bei erst. Anhebung der wirtschaftlichen Verhältnisse Nachzahlung vorbehalten. Preisliste 17300. Postfach 11. Haupt-Redaktion: E. G. 2. Haupt-Redaktion: R. 1. 1. (Wohlfahrtsstr. 19/20 u. Beerstraße 11. Telefonamt: 24944, 24945, 24961, 24962 u. 24963)

Anzeigenpreise nach Tarif, bei Vorauszahlung je eins. Kolonietexte für Kolonien 0,40 R. 20. Kleinanzeigen 3-4 R. 20. Kollektiv-Anzeigen werden höher berechnet. Für Anzeigen-Vorarbeiten für bestimmte Tage, Stellen u. Ausgaben wird keine Verantwortung übernommen. Höhere Gewalt, Streiks, Betriebsstörungen usw. berechtigen zu keinen Erstattungen für ausgefallene od. beschränkte Ausgaben oder für verspätete Aufnahme von Anzeigen. Aufträge durch Fernsprecher ohne Gewähr. Geschäftsstand ist Mannheim.

Beilagen: Sport und Spiel · Aus Zeit und Leben · Mannheimer Frauenzeitung · Unterhaltungs-Beilage · Aus der Welt der Technik · Wandern und Reisen · Gesetz und Recht

Stimmungsmache gegen Stresemann

Von Paris wird gemeldet, Stresemann solle Ritter der Ehrenlegion werden

Berlin, 3. August. (Von unserem Berliner Büro.) Das Pariser „Journal“ hatte von einem in dortigen politischen Kreisen kursierenden Gerücht zu melden gewußt, wonach man sich mit der Absicht trage, den deutschen Außenminister bei seiner Anwesenheit in Paris aus Anlaß der Unterzeichnung des Kellogg-Paktes zum Großoffizier der Ehrenlegion zu ernennen. Das Gerücht ist von Herrn Eugenberg nächstehenden Depeschentag nach Deutschland gedrängt worden, wo es den Gegnern Stresemanns die erwünschte Gelegenheit zu neuen Angriffen auf ihn gegeben hat. Es handelt sich hier — braucht man das wirklich ernsthaften Leuten noch zu sagen? — um glatte Tendenznachrichten. Zunächst hat, wie wir schon mitteilten, Dr. Stresemann auf die an ihn ergangene Einladung eine Zusage über Haupt noch nicht erteilt. Die Absicht, die Ladung anzunehmen, besteht aber. Ob sie ausgeführt werden kann, hängt doch immer noch von dem Gesundheitszustand des Ministers ab. Nicht minder vielleicht auch davon, daß bis zu einer etwaigen Reise Stresemanns die Angelegenheit von Zweibrücken eine anständige und für beide Teile annehmbare Lösung gefunden hat. Auch sonst ist man in Paris mit der Lage der Dinge in Deutschland wohl genügend vertraut — und wenn man es nicht ist, hat man die Möglichkeit, sich von Herrn von Doehs unterrichten zu lassen —, um durch eine derartige „Ehrung“ Dr. Stresemann nicht in eine peinliche und unerwünschte Situation zu bringen.

Erhaltung des europäischen Friedens gebracht hat. Bei dieser Gelegenheit hätte gesagt werden müssen, daß Frankreich seit dem Waffenstillstand unaufrichtig moralische und materielle Zugeständnisse gemacht hat, um nach dem Konflikt die nötige Befriedung herbeizuführen. Auch hätte dabei von neuem betont werden müssen, daß die Völker nur dann wirklich sich versöhnen können, wenn sie sich zuerst zur Wahrheit bekennen und darauf verzichten, die Weltgeschichte zu maskieren. Wir sind gewohnt, daß Herriot viele Ungeschicklichkeiten begeht, wenn er redet. Diesmal hat er mit seinem Schweigen einen Fehler gemacht, den die öffentliche Meinung in Frankreich peinlich empfinden wird.

Englische Kriegsteilnehmer in Frankreich

Paris, 4. Aug. (Von unserem Pariser Vertreter.) Die Führer der britischen Legion, die anlässlich des 14. Jahrestages der Kriegserklärung Englands an Deutschland eine Reise auf die Schlachtfelder Nordfrankreichs unternahmen, sind gestern abend in Paris eingetroffen und wurden von den französischen Behörden und den Vertretern der ehemaligen Kombattanten feierlich empfangen. Heute wird ein Zug, an dem alle ehemaligen aktiveren Frontkämpfer mit ihren Frauen vertreten sein werden, zum Grabe des unbekannteren Soldaten verankert, wo eine feierliche Zeremonie abgehalten werden wird. Die Mehrzahl der Legionäre ist in zahlreichen Sonderzügen direkt nach Nord-Frankreich gefahren.

Die Pariser Presse verberichtet anlässlich des Besuchs der britischen Legion die französisch-englische Freundschaft und erinnert daran, welche Erleichterung und Begeisterung vor 14 Jahren der Entschluß Englands, in den Krieg für „Recht und Gerechtigkeit“ einzutreten, in Frankreich ausgelöst habe.

Chamberlains Erkrankung

London, 4. Aug. (Von unserem Londoner Vertreter.) Die Erkrankung, die sich der britische Außenminister vor ein paar Tagen zugezogen hat, ist doch ernsthafter, als man zuerst annahm. Bereits am Mittwoch war Sir Austen Chamberlain nicht mehr in der Lage, an der wichtigen Kabinettsitzung teilzunehmen, in der die durch die Medien Churchills und des Innenministers herausgeschworene Kabinettskrise beleuchtet wurde. Ein von den Ärzten herausgegebener Krankheitsbericht teilt mit, daß der Außenminister an einer Lungenerkrankung erkrankt ist, daß aber sein Zustand zu seiner ersten Beurlaubung Anlaß gibt. Der Außenminister selbst hofft, gegen Ende des Monats wieder soweit hergestellt zu sein, daß er zur Unterzeichnung des Kellogg-Paktes nach Paris und von dort zur Völkerbundversammlung nach Genf sich begeben kann.

Ein gestern abend spät herausgegebener Bericht erklärt, daß sich das Befinden des Außenministers gebessert habe. Trotzdem mußten auf Ersuchen der Polizei alle Autos, die die Straße passierten, in der sich das Haus des Außenministers befindet, ihre Motoren abstellen.

Im Laufe des gestrigen Tages sprach in seinem Stadthaus ein großer Strom von Freunden einschließlich des hiesigen diplomatischen Korps vor, die ihre Karten abgaben.

„Mitteleuropa“

Von Richard Bahr

Als das bismarckische Reich zerbrach und die Habsburger Monarchie in Trümmer ging, haben manche gemeint (der dies schreibt, schloß mit zu ihnen): einen Trost gäbe es immerhin in dem unermesslichen Leid. Der Staat hätte Bildung den Reichsgenossen das Volk verbergt. Das möchte nun, da auch ihnen Abgetrennte in fremden Vaterländern siedelten, sich ändern. Die Besinnung auf alle blut- und schmerzhaften Zusammenhänge würde wiederkehren und so von selber das nationale Hochziel vor ihnen aufwachen, für das im Rahmen der Kleindeutschen Lösung kein Raum gewesen war. (Und dessen wir dennoch, und zum Unheil, im Krieg der vier Jahre entrieten.) Die Aussichten für eine solche Entwicklung schienen nicht ungünstig. Günstiger im Grunde, als man es so hätte erhoffen können. Stürmisch verlangte, von West- und Südwesten verlassen, Kumpfskörper reich zurück ins Reich. Im Wechsel niederziehender Ereignisse kamen noch auch andere, nicht so hochgemute Tage. Schließlich blieb es doch dabei: „Wir wollen heim“. Ganz unabhängig davon — den ganzen Ozean entlang, überall, wohin einst rohend und Städte gründend deutsche Wanderung gedrungen war — das große Wunder der Rückkehr zum Volkstum. Längst vergräbte Erinnerungsbilder brachen auf. Die ihre deutsche Sprache, vielfach selbst ihre deutsche Abstammung vergessen hatten, begannen im Unglück sich zurückzufinden zu der geschlagenen, gedemütigten Nation. Damit schien, man möchte fast sagen: von der Vererbung selber, die Aufgabe gestellt, die für die nächsten Geschlechterfolgen die Deutschen und ihren Staat zu beschließen hatte. Wir mühten, ähnlich wie nach dem Totarsene die Großfürsten von Moskau, die Länder sammeln. Eine Aufgabe nicht von heute zu morgen und reiflos vielleicht überhaupt nicht zu lösen. Trotzdem ein in Zukunftswelten weisendes Ziel, dem nach und nach, Zeit und Umstände erforschend, bedächtig und beweglich zugleich, nachzukommen möglich war. Wobei die Behre von Selbstbestimmungsmacht, Bildung nur gegen sie ausgenutzt, endlich auch den Deutschen dienen mochte.

Gegen diese Gedankenänge, die, wenn man will, man immerhin großdeutsch heißen kann, rückt seit einiger Zeit eine andere Bewegung vor. Die kommt von Leuten her, die der Geopolitik (seiner Disziplin, ungeschicklich zu zuverlässig wie die Statistik, nur noch deutungsabhängig) sich ergeben haben und daneben von solchen, die mit schöner Bestimmtheit von sich zu behaupten pflegen, daß sie „weiter dächten“. Weiter nämlich, als wir von der „westlichen“ Nationalstaatsidee umfassenen. Begonnen hat es wohl in den Kreisen um Martin Spahn. Der hatte vor drei oder vier Jahren in einem geistreichen, nur etwas zu lähnen Aufsatz deutscher Geschichte anzudeuten versucht, wie es die weltgeschichtliche Sendung der Deutschen gewesen wäre, den mitteleuropäischen Raum zu erfüllen. Die Stauferkaiser, von den Mittelmeerräumen magisch angezogen, hätten sie davon abgelenkt. Dann wäre Karl V., gleichzeitig diese erweiternd, noch einmal nach den Plänen seiner fallischen Vorgänger zurückgekehrt. Aber da er nahe am Vollbringen war, hätte die Nation, richtiger: der deutsche Fürstentum verlagert. Im 19. Jahrhundert ein Wieder-aufgreifen der mitteleuropäischen Idee durch Metternich und — rund sechs Jahrzehnte später — durch Bismarck, als er 1870 gegen Rußland für Oesterreich-Ungarn optierte. Der Schluß von alledem und die Parole der Zukunft: Mitteleuropa. In welchem Ende die Grenzen des mitteleuropäischen Raums von Spahn also umschrieben werden: im Westen Rhein und Rhone, im Süden Po, Donau und im Osten Pruth und Sereth, Weichsel und Bug, Dnjestr und Dniestr, Dnjestr und Dnaja. Spahn hat ähnliche Gedanken seither mehrfach vorgetragen. Nichts an ihnen wird sein, daß in der Tat Schicksal und Zukunft deutscher Nation davon abhängen, daß Frankreich diesen mitteleuropäischen Raum nicht für Zeit und Ewigkeit gegen uns zu gestalten vermag. Eine Erkenntnis beifällig, zu der auch vor Spahn schon der eine und andere vorgebrungen war. Daneben drückt auch bei Spahn bereits die Geringschätzung des Nationalstaats durch. Bei seinen Nachfahren vollendet, die nicht immer Spahns historische Bildung besitzen, wird die Abneigung gegen Nationalstaat und vorgebliches Westlerturn zur Manie. Manche von ihnen ist alles Streben in Großdeutschheit, die Ausweitung des Nationalstaats zum Staat deutscher Volkheit, nur noch Gegenstand überlegenen Spottes. Statt dessen wird die „preussische Wiedergeburt“ gefordert und als am meisten dringende Postulate für sie aufgestellt: Abkehr vom „Hegelianismus“, von dem die deutsche Rechte heute noch zehrt. Das ganze Preußen der letzten zwei bis drei Jahrhunderte erscheint diesen Denkern heillos „verwässert“.

Darf man in aller Höflichkeit und Bescheidenheit anmerken, daß das alles ein Dunst von Worten ist? Gewiß, es wird nicht zu leugnen sein: der Nationalstaat ist in den Stürmen der französischen Revolution geboren. Selbstbestimmungsrecht, Nationalstaat, Liberalismus — alle miteinander Früchte der Aufklärung. Der alte Staatskanzler Metternich pflegte die Linie sogar noch weiter zu ziehen. Ihm führte sie, und zwar, wie er hinzuzufügen nie unterließ, „ungebrochen“ von der Reformation über den Theismus, die Philantropie und Philosophie des 18. Jahrhunderts zu Revolution und Nationalismus. Werden die preussisch-deutschen Feinde des Westlerturns auch diese Schüsse — sie sind nicht weniger blutig als die ihrigen — mitzumachen bereit sein? Dabei trifft, da sie heraufsteht, die Nationalstaatsidee doch auch im Westen auf Gegenerschaft und Ablehnung. De Wieg fördert sie, die Tories, nicht anders als die preussischen und österrischen Konservativen auch, mühen sich, den Strom zurückzubän-

Pariser Kritik an Herriots Besuch in Köln

Paris, 4. Aug. (Von unserem Pariser Vertreter.) Die gefällige Aufnahme, die Unterrichtsminister Herriot in Köln gefunden hat, wird in Paris allgemein mit Befriedigung anerkannt. Man begrüßt den Ministerbesuch als ein Zeichen der Annäherung zwischen den beiden Ländern. „Der Besuch Edward Herriots in Köln und dem Rheinland“, schreibt z. B. der „Matin“, „verdient Beachtung, weil sowohl die Behörden im Rheinland, als auch die Volksmenge den offiziellen Vertreter der französischen Regierung mit aller Zuversicht und Stebenswürdigkeit aufgenommen haben.“

Dagegen gelst sich der „Figaro“ sehr übel gefaßt und tut so, als ob der Kölner Oberbürgermeister mit seiner Bemerkung, Frankreich habe die Möglichkeit, das Herz Deutschlands zu gewinnen, die größte Beleidigung für Frankreich ausgesprochen habe, eine Beleidigung, die nur ein dem Sozialismus und der Internationalen ergebener Minister wie Herriot, ohne Widerpruch hinnehmen konnte. Unter Hinweis auf den Jahrestag des Kriegesbeginns überhäuft der „Figaro“ in einer Art und Weise, die an die Hetzen der schlimmsten Kriegsspychote erinnert, Deutschland mit Beschuldigungen und macht Herriot zum Vorwurf, die erwähnte Bemerkung Dr. Adenauers nicht mit Entrüstung zurückgewiesen zu haben. „Ein französischer Minister“, erklärt „Figaro“, „drängte sich einer Versammlung auf. Bei dieser Gelegenheit hätte er mit Takt und Entschiedenheit daran erinnern müssen, daß Frankreich vor 14 Jahren alle Opfer zur

Reichsbahn-Untersuchungsausschuss

Vom Reichsverkehrsminister sind nunmehr die Mitglieder für den Ausschuss ernannt worden, der die Verhältnisse bei der Reichsbahn insbesondere bezüglich der Sicherheitsfrage untersuchen soll. Die Arbeiten des Ausschusses sollen unverzüglich beginnen. In den Ausschuss sind die nachstehenden Persönlichkeiten berufen worden: Die Reichstagsabgg. Dr. Daaß und Schöffel, die Professoren für Eisenbahnenwesen Dr. Galtex, von der Technischen Hochschule München und Dr. Pirath von der Technischen Hochschule Stuttgart, Verbandsgeschäftsführer Groß, vom Hauptbeamtenrat bei der Reichsbahn der Vorsitzende Eisenbahnspektor Wondorf, vom Hauptbetriebsamt bei der Deutschen Reichsbahn der Vorsitzende Hatje, von der Gewerkschaft deutscher Lokomotivführer der Lokomotivführer Paul Seide aus Dittersbach (Waldburg), vom Reichsverkehrsministerium der Geheime Oberbaurat Kirker (Wetzlar) und der Ober-Regierungsbaumeister Dr. Reingruber (Eisenbahn-Sicherungswesen) und von der Deutschen Reichsbahn-Gesellschaft Reichsbahndirektor Dr. Fromm (Dienstbauer-Angelegenheiten sowie Vizepräsident Genß (Eisenbahnbau-Fragen).

Der Kommission gehören Persönlichkeiten aus allen Teilen des Reiches an. Unter ihnen befinden sich insbesondere solche aus Süddeutschland.

Es liegt im Augenblick noch nicht ganz fest, ob der Ausschuss vorerst in Berlin zusammentritt und von hier aus seine Untersuchungen beginnen wird, oder ob sich nur die in der Hauptstadt wohnenden Persönlichkeiten in Berlin versammeln und von hier aus nach Süddeutschland reisen werden, um sich dort mit den süddeutschen Mitgliedern der Kom-

mission zu treffen; denn die hauptsächlichsten Untersuchungen sollen ja in Süddeutschland und vor allem in Bayern vorgenommen werden. Die Kommission wird in einem Sonderzuge reisen. Die Untersuchungen sollen so beschleunigt wie möglich durchgeführt werden. Man nimmt an, daß sie in wenigen Wochen abgeschlossen werden können.

Nach Beendigung der Untersuchungen beabsichtigt, wie bereits gemeldet, die Reichsbahn-Verwaltung eine ausführliche Denkschrift zu veröffentlichen, in der die Verhältnisse bei der Deutschen Reichsbahn genau dargestellt werden. Bei der Aufassung dieses Dokumentes wird die Reichsbahnverwaltung in enger Fühlungnahme mit der Untersuchungskommission arbeiten. Nach Abschluß der Arbeiten der Untersuchungskommission wird sich die Reichsbahnverwaltung im Einvernehmen mit dem Reichsverkehrsministerium darüber klar werden, welche Maßnahmen neben den bereits eingeleiteten ergriffen werden sollen.

Von der litauisch-polnischen Grenze

Romno, 3. Aug. (United Press.) Die Lage der polnisch-litauischen Grenze wird von der Zeitung „Cietowas Abas“, dem offiziellen Organ der litauischen Regierung, als außerst gefährlich bezeichnet. Das Blatt erklärt, daß die Situation weit kritischer sei, als sogar die ärgsten pessimisten annehmen könnten. Polen lasse immer größere Truppenmengen in den Grenzdistrikten aufmarschieren und habe beispieldemselben allein im Raume von Swiczjanu eine Infanteriebrigade, zwei Artillerieregimenter und ein Kavallerieregiment konzentriert.

Englands Parlament in Ferien

London, 3. Aug. Das englische Parlament ist heute nach einer letzten Sitzung in Ferien gegangen.

Für Lambach, gegen Eugenberg

Deutschnationale Angestellte fordern Eugenbergs Ausschluß

Die Krise der deutschnationalen Partei

Berlin, 3. Aug. (Von unserem Berliner Büro.) Die Meldung des „Jungdeutschen“, daß von den deutschnationalen Angestellten im Wahlkreis Westfalen-Nord ein Antrag auf Ausschluß Eugenbergs gestellt worden sei, war verschiedentlich barock demontiert worden. Nun sendet der Ausschuß der Partei deutschnationaler Angestellter für den Wahlkreis Westfalen-Nord dem „Jungdeutschen“ eine Mitteilung, in der es unter anderem heißt:

„Infolge in Westfalen fanden sich die Vertreter von mehreren tausend kaufmännischen und technischen Angestellten aus der Stadt Bielefeld, Minden, Herford, dem Wahlkreis Minden, dem Kreis Bielefeld, den beiden Bispinger Freistaaten und der Grafschaft Schaumburg zu erster Beratung über die Krise in der deutschnationalen Volkspartei zusammen. Bei der Gelegenheit wurde

einstimmig eine Entschließung angenommen, in der es heißt:

Die Versammlung fordert für die zahlreichen republikanisch denkenden Anhänger der Deutschnationalen Volkspartei Heimatrecht in der Partei. Republikaner und Monarchisten beider Schattierungen müssen gleichermaßen die Möglichkeit haben, in einer großen nationalen Partei für ihre Ziele zu wirken und zu kämpfen. Die Versammlung spricht ihr Bedauern darüber aus, daß die Parteiführer nicht erreicht haben, die Zusammensetzung der widerstreitenden Kräfte auf dieser Grundlage durchzuführen.

Der Abgeordnete Dr. Eugenberg ist nicht vor der Drohung zurückgeschreckt, eine eigene politische Gruppe mit

Fraktionshäute zu bilden, um die Entfernung des Gewerkschaftlers Lambach zu erreichen. Damit hat Herr Dr. Eugenberg den Bestand der Partei aufs Spiel gesetzt und auf das schwerste gefährdet. Damit trägt der Abgeordnete Eugenberg gleichzeitig die Verantwortung dafür, daß der Streit um die Jugend ausgedehnt worden ist auf den Kampf der gewerkschaftlich organisierten Angestellten, um die Erhaltung der sozialen Grundzüge der Partei und deren Vertretung. Nur der Ausschluß des Abgeordneten Eugenberg durch den Landesauschluß des Wahlkreises Westfalen-Nord kann die Vertrauensgrundlage wieder herstellen, die es mehreren tausend nationalen Angestellten möglich macht, in der Partei den Ausdruck ihres christlich-nationalen und ihres nationalsozialen Willens zu erblicken. Aus diesem Grunde wird ein Ausschluß beantragt, das Ausschlußverfahren gegen den Abgeordneten Dr. Eugenberg einzuleiten.

Der Abgeordnete Lambach wird gebeten, gegen seinen Ausschluß keine Berufung einzulegen, solange unter dem Einfluß des Abgeordneten Eugenberg keine Aussicht besteht, eine für Lambach und seine Anhänger in der Jugend, sowie unter den nationalen Angestellten annehmbare Entscheidung zu erwarten. Die Versammlung spricht im Einverständnis mehrerer tausend Angestellter des Wahlkreises Westfalen-Nord dem Abgeordneten Lambach ihr Vertrauen aus und verbindet damit die Aufforderung an ihn, seine gerechte Sache durch die Sammlung aller nationalen Kräfte fortzusetzen.

Die Versammlung glaubt mit Zuversicht, daß nach dem erfolgten Ausschluß des Abgeordneten Eugenberg dem Wiedereintritt des Abgeordneten Lambach nichts mehr im Wege steht.“

men. In der großen Rede, in der er 1840 oder 1850 — Vorkämpfer der Aufklärung der italienischen Revolutionäre heißt, giebt Disraeli über das „moderne, neu erfundene, sentimentale Rationalitätsprinzip“ folgenden Spott aus. Disraeli, der Wesler, der noch dazu der Abkömmling jüdischer Kaufleute ist. Doch der Strom ist stärker. Stärker als das aufgehende Gestirn der Tories und Clemens Meternich, der ihm in den Jahren des Londoner Exils zum Mentor wird. Der erlebt es noch fast, wie Jähren, daß er nur als geographischen Begriff gelten lassen möchte, zum Rationalstaat sich formt. Vorans doch wohl zu folgern sein wird, daß es Naturgewalten sind, die hier, tief aus dem Innern der Mittelebenen aufsteigend, ihnen das Schicksal gestalten. Ströme der Zeit, nach Disraelis Wort, die der Mensch nicht schaffen und nicht lenken kann. Knapp ein Jahrzehnt später haben sie auch ihn, den altpreussischen Rivalen, mit fortgerissen. Hatte am Ende auch er sich „westeuropäisiert“? Sollen wir ihm nun im Grabe großen? Unseren Vätern und Vorfahren fluchen, die im Ringen um den deutschen Nationalstaat sich verbluteten? Und wie überhaupt hätte dieser, deutschem Wesen allein adäquate, „westeuropäische“ Staat auszuweisen? Die Rückkehr zur konstitutionellen Monarchie allein möchte kaum genügen. Auch sie hat schließlich ihre Vorgänger und Vorbilder im Westen. Und auch von ihr hat, doktrinär und stark systematisierend bis an den Ausgang, Meternich erklärt: das sei der Republikanismus mit ausgeprägtem Monarchismus und also eine logische Unmöglichkeit. Manche scheinen ernstlich an ein Gebilde von der Art des deutschen Ordensstaates zu denken. Wieder andere breiten die Arme sehnsüchtig nach dem Heiligen Römischen Reich deutscher Nation aus: „Wir haben ganz vergessen, daß unter ursprüngliches Ideal der Herrschaft nicht das eines zentralistischen Staats, sondern das eines übergeordneten Reichs ist.“ Eintrüben wird es nichtlicher sein, nicht zu vergessen, daß wir eine Herrschaft zurzeit überhaupt nicht oder nur innerhalb der Grenzen, die fremde Souveränität uns läßt, ausüben vermögen. Und daß die mitteleuropäische Deutschheit immer noch unter vierzehn Hoheitsgebieten ausgeteilt ist.

Eine Weisheit hatte man diese sogenannten „Maupolitiiker“ mehr oder weniger gewähren lassen. Nüchtern ausgedrückt: man hätte sie, samal bei uns im Reich, kaum beachtet. Neuerdings beginnt sich, von der östlichen Diaspora her, der Widerstand gegen sie zu regen; eben erst zerplüßte in der „Zeitschrift für die jüdisch-deutsche Bewegung in Ausland“ der deutsch-böhmische Abgeordnete Dr. Reibl mit guten und klugen Gründen diese geopolitische Ideologie, die bei Nichtbeachtung nur eine einzige Phrasenologie ist. Weisheit eine sehr gefährliche Phrasenologie. Sie führt uns in ein Volkensuckendheit und zieht dabei dem auf Vorposten stehenden, kämpfenden Deutschtum in der Zerstreung den Boden unter den Füßen fort. Bleiben wir, im büchstablichen Sinn als die Geopolitiker, auf der Erde! Die Deutschen müssen zunächst wieder ein wirklicher, ein souveräner Staat werden. Und niemand soll Volksgenossen, die zu uns kommen wollen, daran hindern dürfen. Dazu soll uns das Selbstbestimmungsrecht dienen. Daß es dem Ideenkreis der westlichen Demokratie entstammt und mit seiner Hilfe einst der dritte Napoleon den Kontinent aufwühlte, braucht uns nicht zu genieren. Ob wirs bekloren oder nicht: das Selbstbestimmungsrecht ist nun einmal zu dem konstruktiven Primat geworden, auf dem die heutige Staatengesellschaft sich aufbaut. Mit ihr haben wir uns auseinanderzusetzen. Im Widerstreit gegen sie unsern Platz und zu erkämpfen. Eine gute Wegkreuzung kann, trotz seiner unheiligen Herkunft, das Selbstbestimmungsrecht uns weiter tragen. Für das andere sollen dann sorgen, die nach uns kommen...

Der Reichskanzler gegen deutsche Kolonialbetätigung

Reichskanzler Hermann Müller hat sich, wie die „Dresdener Volkszeitung“ berichtet, in Beantwortung einer Umfrage: „Soll Deutschland Kolonialpolitik treiben?“ zu dieser Frage in negativem Sinne ausgesprochen. Der Reichskanzler schreibt:

1. Trotzdem dem Deutschen Reich das Recht auf Kolonialbetätigung nicht bestritten werden kann und die Kolonialschuldfrage in der früheren Kolonialbetätigung Deutschlands keine Begründung findet, soll das Deutsche Reich aus praktischen Gründen den Erwerb von Kolonien nicht antreiben. Die deutsche Wirtschaft leidet an Kapitalmangel. Wie soll auch noch das Kapital aufgebracht werden, das zur Einleitung einer nutzbringenden Kolonialpolitik in den Kolonien inoffiziell werden müßte? Zurzeit haben die Deutschen bei den erwachenden, nach kolonialer Selbständigkeit dringenden Kolonialvölkern das größte Ansehen gerade weil Deutschland an der kolonialen Ausbeutung fremder Völker nicht mehr beteiligt ist. Das muß sich auch handelspolitisch günstig für Deutschland auswirken.

2. Auch zur kolonialen Betätigung Deutschlands durch Hebernahme eines Kolonialmandats liegt kein Grund vor. Deutschland soll sich in der Mandatskommission des Völkerbundes vielmehr der Völker annehmen, die in den Mandatsgebieten wohnen. Das wird dem deutschen Ansehen und dem deutschen Handel nützlich sein.

3. Das Deutsche Reich soll für seine Angehörigen in allen Kolonien und Mandatsgebieten die volle Gleichberechtigung mit den anderen Nationen fordern, damit ihm günstiger Rohstoffbezug gesichert ist.“

Die Deutsche Kolonialgesellschaft

äußert sich über die Auffassung des Reichskanzlers Müller zur Kolonialfrage folgendermaßen:

Die Erklärung des Reichskanzlers ist von so außerordentlicher Tragweite, daß man die Frage stellen muß: Hat Hermann Müller diese Erklärung abgegeben, als Vertreter der Politik der Reichsregierung? Wie stellt sich das Reichskabinett, wie stellt sich der Außenminister zu dieser Erklärung des verantwortlichen Führers der deutschen Politik? Willt der Reichstag eine Politik der Renitenz, die einen endgültigen vollen Verzicht auf die Weltentwässerung der deutschen kolonialen Rechtsansprüche und die aus kolonialer Eigenart der deutschen Volkswirtschaft erwachenden Vorteile bedeutet? Der Reichstag wird sofort nach seinem Zusammenritt im Herbst eine klare Antwort der deutschen Regierung verlangen müssen.

Rußlands Zustand weiter verschlechtert

— Wien, 3. Aug. Die aus Agrar gemeldet wird, hat sich der Zustand Rußlands weiter verschlechtert. Von der Volkswirtschaft wurde ein früherer Beamter verhaftet, der angeblich gegen die beiden kroatischen Minister im neuen Kabinett ein Klientel vorbereitet hat.

Eine Abschwächung oder eine Verstärkung?

Berlin, 4. August. (Von unserem Berliner Büro.) Wie sich nachträglich herausstellte, handelt es sich bei der Neukurierung des Reichskanzlers Hermann Müller über Kolonialpolitik, die lebhafteste Diskussion hervorruft und dem Kanzler scharfe Angriffe von deutschnationaler Seite eingetragen haben, gar nicht um eine neuere Erklärung, sondern um eine weiter zurückliegende Neuerung, um eine Antwort nämlich, die Hermann Müller im vorigen Jahre auf eine von der Zeitschrift „Europäische Gespräche“ veranstaltete Umfrage gegeben hat. Die Neuerung ist im Dezemberheft der Zeitschrift im Zusammenhang mit Neuerungen anderer Politiker erschienen.

Bei dieser Sachlage, aus der hervorgeht, daß Hermann Müller gar nicht in seiner Eigenschaft als Kanzler sich geäußert hat, werden die Deutschnationalen den Reichstag nicht zu bemäßen brauchen. Der „Vorwärts“ kennzeichnet die Veröffentlichung als den Versuch der Deutschnationalen, einen „Paris-Apfel“ in die Koalition zu werfen und im Reichstag eine Debatte zu entfesseln, die ihnen Gelegenheit zu nationalen Kraftproben geben könnte. Im übrigen erklärt das sozialdemokratische Hauptorgan: Jene Antwort Müllers stelle die einzig mögliche und vernünftige Haltung der deutschen Politik zur Kolonialfrage dar.

Stolz oder Ueberheblichkeit?

Robbie über die Ergebnisse seiner Expedition

In einem Interview dem Vertreter der United Press gegenüber äußerte sich Robbie ausführlich über die Resultate seiner Expedition. Robbie, der ausgesprochen weiche Baune zu sein schien und den Eindruck eines Mannes machte, der bereit ist, sowohl seine eigenen Handlungen als auch die seiner Genossen voll und ganz zu verantworten, erklärte u. a.: Unsere Expedition war aller Opfer und Leiden wert, die von mir und meinen Leuten erduldet wurden. Meiner Ansicht nach hat bisher keine Luftschifferexpedition nach den polaren Gegenden eine derart wertvolle geographische und meteorologische Ausbeute eingebracht können, wie dies uns gelungen ist. Wir sind nicht nach dem Nordpol geflogen, um einen Bergsteigeranstieg zu machen, sondern um unbekannte Gegenden zu erforschen und wissenschaftliches Material zu sammeln. Diese Aufgabe haben wir in jeder Beziehung erfüllt und wir brauchen uns deshalb wegen des Ausganges unserer Unternehmung nicht zu entschuldigen.

Letzte Meldungen

Schweres Automobilunglück

— München, 4. August. Eine betagte Bankiergattin, die sich infolge der letzten Eisenbahnunfälle weigerte, die Bahn zu benutzen, wollte ihre in Garnisch weisende Tochter mit dem Auto befahren. Infolge wolkendröhnender Regen, während dessen der Chauffeur die Führung des Wagens verloren haben muß, rannte das Auto mit voller Wucht gegen einen Baum, überschlug sich und flog die Böschung hinunter. Dabei wurde die Bankiergattin so schwer verletzt, daß sie bald darauf starb, während die übrigen Insassen mit leichten Verletzungen davonkamen.

Gebäudeeinsturz — Zwei Tote und 18 Verletzte

— Wien, 3. Aug. In dem Bade Tschernowitz wurden bei einem plötzlichen aufstretenden Sturmweiser 50 Badegäste unter einem einstürzenden Gebäude begraben. Zwei Personen wurden getötet und 18 verletzt, davon die meisten schwer.

Higewelle in Italien

— Rom, 4. Aug. Seit einigen Tagen hat die große Hitze wieder von neuem zugenommen. Aus Pavia und Mantua werden 30 Grad gemeldet, eine Hitze, die seit 1902 nicht erreicht wurde. In Bergamo hat die Hitze in der Sonne sogar 47 Grad erreicht. Aus mehreren Städten werden Fälle von Sonnenstich und Hitzschlag berichtet.

Higewelle in den Vereinigten Staaten

— New York, 4. August. Das Gebiet von New York bis westlich von Chicago ist von einer Hige wellen heimgelacht. Auf den Straßen New Yorks brach nach dem Polizeibericht durchschnittlich alle fünf Minuten eine Person zusammen. Mehrere Todesfälle werden infolge der Hige gemeldet.

Neue Versuche mit Raketenwagen

Sie sind leider wieder mißglückt

* Hannover, 4. Aug. (Drahtbericht.) In aller Stille waren die Vorbereitungen für neue Versuche mit dem Opel-Sander-Raketenwagen getroffen. Die in der Nacht von Freitag auf Samstag auf der unbefestigten Bahndreieck Burgwehld Gelle vor sich gingen. Rak 4 und 5 nannten sich die beiden, etwa 3 Meter langen, rot lackierten Fahrzeuge, die 800 kg wogen und von denen Rak 4 mit 20 und Rak 5 mit 30 Raketen besetzt war. Um 4 Uhr sollte Rak 4 starten, aber die Arbeiter verzögerten sich, so daß erst kurz nach halb 5 Uhr das Signal gegeben wurde. Große Feuerlöscher ergreift, setzte sich die Maschine zitternd und schaukelnd in Bewegung, doch nach kaum 200 Meter, an derselben Stelle, wie früher Rak 3, war die Fahrt zu Ende. Auch Rak 4 explodierte. Ähnliche Raketen und 2 Räder wurden weit fortgeschleudert. Menschen wurden nicht verletzt.

Nach Ansicht der Konstrukteure, Fritz von Opel und Santa ders, explodierten 4 Raketen, von denen eine sich nach hinten entzündete, wodurch die Explosion und das Hinabschleudern aus den Schienen erfolgte.

Die Versuche mit Rak 3 konnten nicht gemacht werden, weil der ortsaunwesende Landrat und der Eisenbahnpresident sie untersagten. Infolgedessen wurden die weiteren Versuche auf unbestimmte Zeit vertagt.

Sich selbst gekrenzt

In Berlin fand man in einem Abteil dritter Klasse der Wannsee-Bahn am Freitag einen jungen Mann, der auf ein großes Holzkreuz gekrenzt war. Entsetzt liefen die Fahrgäste fort und riefen die Bahnhofs-Polizei herbei, die den jungen Mann befreite. Es wurden ihm die Nägel aus Händen und Füßen herausgezogen und ihm ein Notverband angelegt. Gleichzeitig wurde er in Haft genommen.

Es handelt sich, wie sich herausstellte, um einen jungen Mann, der als heilungssüchtiger Krüppel anheimelnd auf diese merkwürdige Weise die Aufmerksamkeit der Leute auf sich lenken wollte.

Explosion einer italienischen Pulverfabrik

Eine ganze Stadt in Brand

* Spezia, 4. August. (Drahtbericht.) Aus bisher noch ungeklärter Ursache ist in der Nacht zum Samstag in der Umgebung von Spezia eine Pulverfabrik in die Luft geflogen. Man befürchtet, daß zahlreiche Menschen ums Leben gekommen sind. Einzelheiten fehlen noch.

Später wird berichtet, daß durch die Explosion die Stadt Spezia in Brand geraten ist. Die Rettungsarbeiten gehalten sich wegen der gewaltigen Ausdehnung des Feuers sehr schwierig. Alle Telefonverbindungen mit Spezia, Livorno und Umgegend sind unterbrochen.

Der polnische Ozeanflug

Ueber den polnischen Ozeanflug liegt eine Meldung aus Vortent vor, daß das Flugzeug „Marschall Piłsudski“ Freitag früh 8.10 Uhr in etwa 200 Meter Höhe fliegend in westlicher Richtung bei Vortent den europäischen Kontinent verlassen haben soll. Die Wetterlage über dem Ozean scheint nicht günstig. Es wird Nebel, Regen und Sturmwarnung gemeldet. Da das Flugzeug nicht mit Funkentelegraphie ausgerüstet ist, sind alle Schiffe, die von dem Doppeldecker überflogen werden, durch Funkpruch gebeten worden, den Fliegern durch Auslegen von deutlich erkennbaren Lichtern oder anderen leicht unterscheidbaren Mitteln ihre genaue Position anzugeben.

Bruch der Landungsbrücke — 18 Personen ertrunken

— Wien, 3. August. In der früher ungarischen, jetzt jugoslawischen Stadt Kusa rij in Folge eines Gewitteres kurz vor dem Landungsbrücke mit zahlreichen Personen sich los, 18 Personen sind in den Fluten der Donau umgekommen.

Städtische Nachrichten

Aus der Stadtratsitzung vom 2. August 1928

Strassenherstellungen

Für die nächste Bürgerauschüttung wird eine Vorlage über die Herstellung verschiedener Straßen in Rodeo-Carzenfeld genehmigt.

Eine dritte Dreifelder für die Berufsfeuerwehr

Vorbehaltlich der Zustimmung des Bürgerauschusses wird die Anschaffung einer dritten automobilen Dreifelder für die Berufsfeuerwehr beschloffen.

*

* **Neuregelung der Löhne im Mannheimer Friseurgewerbe.** Der Landespräsident in Karlsruhe hat mit Wirkung ab 1. Juni die Löhne wie folgt festgelegt: Für Herrenfriseur 1. Kraft 42 Mark, 2. Kraft 36 Mark, 3. Kraft (im ersten Jahre nach der Lehre) 30 Mark; für Herren- und Damenfriseur 1. Kraft 50 Mark; 2. Kraft 42 Mark; für Damenfriseur 1. Kraft 50 Mark, 2. Kraft 42 Mark. Friseurinnen erhalten die gleichen Sätze wie die Herrenfriseur.

* **Seinen 75. Geburtstag begeht am heutigen Samstag Herr Philipp Ratz, kleine Merzstr. 7.** Seit fast 50 Jahren ist er als Geschäftsführer der Baugenossenschaft „Spar- und Bauverein“ tätig, zu deren Ausführenden er sein gut Teil beigetragen hat.

* **Seinen 60. Geburtstag feiert am morgigen Sonntag der beste Freund unser Mitbürger Adam Weidner, Immobilienbüro, im Stadtteil Redaran, Besitzer des auch von Altmannheimern viel besuchten Weinstaurant zum „Ratskübel“.** Das Geburtstagsfest, eine allgemein beliebte Persönlichkeit, befehle seit Jahrzehnten bei der 7. Kompanie der Freiwilligen Feuerwehr den Posten eines Obmannes. Viele Jahre war Weidner auch Geschäftsführer der Ortsstelle Redaran des Thorbeckischen Weidmännervereins.

* **Elbernes Dienstjubiläum.** Direktor Albert Geißler, der technische Leiter der Süddeutschen Röhrenwerke, begeht in diesen Tagen sein 25jähriges Dienstjubiläum. Er ist an der Entwicklung der Firma zu ihrer heutigen Bedeutung hervorragend beteiligt, besonders durch den technischen Ausbau der Betriebsanlagen nach modernen Gesichtspunkten und durch die Fortentwicklung der Fabrikationsmethoden.

Ein kurzes Dasein

Eine merkwürdige Beobachtung konnte man Donnerstag früh an mehreren Straßenlaternen in der Nähe des Schlosses machen. Der Boden des Glases dieser Laternen war etwa 10 Zentimeter hoch mit einer weissen Masse angefüllt, die die Beobachter für Moos, Holzmoos, Flechten oder dergl. hielten. Der zufällig anwesende Paternreiner erklärte den erkrankten Passanten aber, daß diese Masse aus unzähligen kleinen fliegenden Tieren bestand, die aber Nacht durch die Luft über der Laternen in das Innere gelangten, angezogen durch das helle Licht, und verendeten. In Wirklichkeit waren es Eintagsfliegen. Die Insekten erschienen in der Regel Anfang August und werden deshalb, wie in letzter Nummer berichtet, auch Aush, im Redaratal Aush, genannt.

Die Eintagsfliege gehört nicht wie die Stubenfliege zu den Zweiflüglern, sondern zu den Netz- oder Gitterflüglern, wie a. B. auch die Bielle oder Wasserfliege. Als Larve lebt das Tier 2-3 Jahre in ruhigem Wasser, wie in den Redaral-Seen, im Altrhein und in Teichen. Sie ist, um im Wasser atmen zu können, mit Kiemenblättern ausgerüstet, die zugleich als Flossen dienen. Wie alle Insekten macht die Eintagsfliege eine Verwandlung oder Metamorphose durch. Als vollkommen ausgebildetes Tier häutet sie sich noch einmal. Das Weibchen legt seine Eier ab und die Eintagsfliegen kriechen, ohne als solche Nahrung genommen zu haben, oft schon nach wenigen Stunden.

Die Eintagsfliegen erscheinen oft in solcher Menge, daß sie die Meer hoch bedecken und als Dünger benutzt werden können. Die Redaralfliegen bei Oberbach und die Schiffbrücke bei Redaral war früher oft mit solchen Massen der Tieren bedeckt, daß man sie mit Schaufeln wegschaffen mußte. In Oberbach sagt man: der Aush fliegt. Der Angelfischer macht an solchen Tagen geringe Beute; denn die Fische haben dann so wie so Nahrung im Ueberflus.

Goldene Erinnerung

Von Hans Bethge

Mit zwei jungen Bekannten bereite ich die Baskarischen Inseln. In einer kleinen Hafenstadt der Insel Mallorca wirteten wir Maultiere und ritten im Gebirge. Hundertvolle Tage der Einsamkeit auf schroffen Felsenhöhen, in verlassenem Talern, an kalten Quellen, unter den schattigen Dächern der Korallen. Am Abend des zweiten Tages wollten wir das Kloster San Blas, das heißt Santa Lucia, erreichen, das in einem einsamen Tale liegt. Es wurde Abend. Wir waren müde von den schwierigen Wegen, aber das Kloster kam nicht in Sicht. Wir hatten die verlassene Nacht im Freien gelegen und sehten uns nach einem Dache über unseren Köpfen.

Die Dunkelheit kam. Wir konnten den steinigen Weg am hohen Berghang hin nur noch mit Mühe erkennen, und wir waren niedergeschlagen, da wir weit und breit im Tale kein Licht entdecken konnten. Und schied gegenüber, ziemlich nahe, ragte die spitze Spitze des Pico Mayor, des höchsten Berges der Insel, in die Abendluft. Sie stand schwarz und drohend vor dem dunkelblauen Himmel, und sehr kam ich und blickte die silberne Spitze des Mondes über ihr heraus, ein zanderhafter Halbmond. Wir taptten vorwärts und wagen die ermüdeten Maultiere am Gatter hinter uns her. Der junge Mallorquiner, der uns führte, behauptete immer wieder, das Kloster müsse in der Nähe sein. Wir glaubten ihm kaum mehr.

Wir sprachen nur wenig; die Zweige alter Bäume schlangen uns ins Gesicht; hin und wieder schrien wir laut in das Tal, aber keine Stimme gab uns Antwort. Ich sah oft zu der riesigen, wie ein Zuckerhut aufstrebenden Bergwand mit der schwebenden Mondstille empor; unerschrocken ist mir dieses Bild der Ruhe und besterzt Erhabenheit. Meine Füße schritten kaum mehr aus; sie holpten vorwärts in überprosser Ermüdung. Mitten im Tale hörte ich einen Laut, den einer der Genossen ausrief. Plötzlich einen Augenblick der Freude. Im Tale weit unten war ein Licht zu erkennen; das konnte nur das Kloster sein. Wir jubelten und nahmen mit Vorlust die Richtung dem Lichte an. Wie riesen laut; man hörte uns. Und nun sahen wir ein kleines Licht dem Tal unserer Nase entgegenkommen.

Als das Licht zu uns hieß, waren wir geborgen. Ein paar Mönche, barhäuptig, in braunen Ratten, standen vor uns und

Wiener Sängerkranz-Nachklänge

Der Reiseleiter des Sängerkranzes tat gut daran, als er betrieterte: es wird schon am Freitagabend 23 Uhr 3 Min. mit dem fahrplanmäßigen Schnellzug Wien-Salzburg abgereist. Freilich konnte man dies nur mit der vorher bestellten Fahrkarte in der Tasche. Allerdings wurden aus dem einen Schnellzuge deren vier, was indessen — hoch klingt das Lied der österreichischen Bundesbahnleitung — unsere lieben Wiener fluglos, „beinahe elegant“, zuwege brachte. Wir hatten das Glück über Sängerkranz hatte auch sonst in Wien mit noch so vielen Anderen (lauter Glück), in den ersten Zug zu gelangen, sobald der Abschied von unseren lieben Quartiergebern kurz, wenn auch nicht schmerzlos, war. „Ved wohl, Ihr charmannten Wiener, grüß Gott, Du schönes Wien!“ und fort ging's mit dem Sängerkranz vom Westbahnhof.

Der graue Montag morgen sah und bereits in Salzburg, dem so ein gerüttelt voller Tag gewidmet werden konnte. Ein recht netter, eingefessener Sängerkranz zeigte uns die Herrlichkeiten in und um Salzburg und vergah dabei nicht die brillanten Wälder: „Peterkofler“ und zum Abschluß „Augustinerbräu“, also uns die Heben in Maßkrügen ein Bier freudigen, das des Reibes der Münchner wert ist. Die Salzburger Quartiere wollten wir „Jungesbrüder“, den nachfolgenden müden „Floraner-Sängern“ und „Viederhallern“ und sonstigen „Arianern“ überlassen, besiegten deshalb gegen Abend das elektrische Dampfroh und langten, bewillkommt vom Bischofshofener „Viederhallern“, nach kurzer schöner Fahrt in

Bischofshofen

an. Die „Neue Post“, ein wirklich gemüthliches Haus, nahm uns wohlwollig auf. Hier Stab- und Nachquartier für zwei Tage. Am nächsten Tage liefen dann auch die letzten Wiener Nachzügler, denen die Trennung von Wien gar zu schmerzlich geworden war, in Bischofshofen ein. Unter ihnen war auch unser „Eingefessener“, der beim Festzug in vorderer Front am lauesten die Heilrufe der Wiener und Wienerinnen erwiderte: Generalsekretär Viederseppel. Er war am Montag abend „Studenhalter“ mit ein paar Viederhallern zum „Geurigen“ nach Grinzing gefahren und war dadurch um das Salzburger Erlebnis gekommen. Als er dann in begeisterten Worten das Lob des „Peterkofler“ singen hörte, glitt ein wehmütvolles Lächeln über sein Gesicht, denn der Heilige in Grinzing soll nichts besonderes gewesen sei.

Montag nacht wurde tüchtig ausgeschlafen und dann am anderen Tage die unweit liegende, herrliche Lichtstein Klamm in aller Gemüthsruhe besucht. Einige „Auenwege“ haben von Bischofshofen aus die in der Alpenwelt einzig dastehende gigantische „Eisriesenhöhle“ besichtigt. Der Mittwoch-Morgen-Zug brachte dann die Sängerkranzler nach dem Heilich-reizenden

Jell am See.

Bereits um 1/8 Uhr war man auf der berühmten „Schutterhöbe“. Dem gewaltigen Gebirgsmassiv der hohen Tauern mit Großglockner und Großvenediger vorgelagert hat sich insbesondere gegen Süden ein überwältigendes Bild der Großalpenwelt. Den meisten genügte dieser herrliche Bild. Nur ein paar verloren sich in eines der schönsten Hochalpen Täler, das Kapruner-Tal mit dem Endziel Mosefoden. Das Groß aber brach mit dem Schnellzug nach

Jundbrud

auf. Hier wurden wir von den Delegierten des Tiroler Reisevereins empfangen und in die bereits reserviert gehaltenen Privatsitze geleitet. Sämtliche Teilnehmer sind des Vorgesessenen über die dortige bequeme und saubere Privatunterkunft bei guten Deuten.

Der Donnerstag und teilweise der Freitag galt der Besichtigung der besonders schönen Landschaftsbilder (Gungertberg, Berg Isel usw.). Ein Häuflein „Dochwürstler“ beizten mit der Bahn die Zugspitze. Der Samstag aber versammelte noch einmal die ganze Gesellschaft in München, wo wiederum gemeinsam Quartier vorgelesen war. Samstag und Sonntag in München, ein herrlicher Abschlus der unvergeßlich schönen Wiener Tage. Mit frohem Mute und mit einem überreichen Album prächtiger Eindrücke ging's wieder ins Berufsleben.

*

* Das Fest der goldenen Hochzeit begeht am morgigen Sonntag Herr Jakob Keller mit seiner Ehefrau Margarete geb. Dattge, wohnhaft Pfälzergrundstraße 12.

bleiben und willkommen. Die erkantet sie waren, als sie hörten, daß wir Deutsche seien! Und nun kam das Schönste, das Herrliche, weshalb ich von dieser Nacht erzähle.

Die Mönche führten uns in ihr Kloster, — und auf einmal gerieten wir in ein Märchenland, das uns ganz überwältigte. Wir hörten Orgellaut, singende Stimmen nahmen uns gefangen, und ein Licht flutete um uns her, das überirdisch schien. Die alten Korridore waren ganz mit Rosen besetzt: Rosenwindeln hingen an allen Wänden, alle Rosen der Insel schienen zu unserem Willkommen in diesen nächtlichen Räumen vereint zu sein. Rote Kompen schwebten über uns, wir traten in die Kirche ein, und nichts als Rosen und Laubgewinde und strahlende Kerzen und seltsame Menschen waren um uns her; ein beläufiger Duft von Blumen und Weihrauch drang auf uns ein; Melodien klangen; wir sahen uns an und wußten nicht, was wir von diesem Wunder denken sollten.

Aus der schweigenden Nacht, aus den Glühen des Gebirges plötzlich in diese Rosenhöhen, in dieses Meer von Licht und Duft und Orgellaut, — es schien, daß es nicht wirklich war, doch eine reizende Phantasie uns narrete. Und doch war alles schönste Wirklichkeit! Wir fronten nach dem Grunde dieser festlichen Veranstaltung. Es war St. Lukas-Tag, der höchste Feiertag des Klosters, der Tag des Heiligen, dem diese Stätte geweiht ist.

Die Mönche bewirteten uns und wiesen uns göttliche Zimmer mit weichen Betten an. Von Rosen träumend, schliefen wir in dieser lauen Nacht, an die ich zurückdenke wie an ein Rosenwunder, wie an eine Sogge, die aus dem Dunkel auftaucht und schnell verschwand, wie an einen fernem Duft, wie an ein süßes Lied in der Fremde.

© **Tagung der Deutschen Philosophischen Gesellschaft.** Vom 1. bis 4. Oktober findet in der Universität Leipzig die Tagung der Deutschen Philosophischen Gesellschaft statt. Die Gesellschaft zählt zu ihrem engeren Kreise neben bekannten Hochschullehrern der Philosophie und der Kulturwissenschaften (Gund, Bremer, Krüger, Witt, G. Schwarz, Wandt, Krieger, Ermatinger, Peterfen, Anger, Wöllflin u. a.) Männer des praktischen Lebens und jüngere Kräfte, die an der Veranstaltung eines neuen Weltbildes mitarbeiten (wie Baumler, D. Fischer, Klages). Die Gesellschaft hat sich zur Aufgabe gesetzt, deutsche Philosophie in ihren geschichtlichen und

Die Ernährung

Der Reichsverband Deutscher Erfinder E. B. Mannhelm, veranstaltet während der Mannheimer Herbstmesse seine 9. Deutsche Erfindungen- und Neuheiten-Messe für Industrie, Handel und Gewerbe unter dem Motto: „Die Ernährung“. In der dem Reiche und der Revolution folgenden Zeit ist in fast jeder bedeutenderen Stadt eine Messe in die Höhe; darunter auch die „Erste Deutsche Erfindungen- und Neuheiten-Messe in Mannheim“. Die meisten Unternehmungen dieser Art sind nicht mehr. Die Mannheimer Messe aber überhand Birrlichkeitskräften, Inflation und Rußstump, Prüfungen schwerer Art und erbrachte hierdurch den Beweis der Lebensfähigkeit und damit auch den der Berechtigung ihrer Idee.

Mit der diesjährigen Messe beschreitet der Reichsverband Deutscher Erfinder einen neuen Weg. Er will die Leistungen der Vergangenheit, der Gegenwart und die voraussichtlichen der Zukunft zeigen. Weiter hat er sich, um in der Schaulstellung ins Einzelne gehen zu können und dennoch reichhaltig genug zu sein, in lächelnder Abwechslung eine den Großwirtschaftszweigen Ernährung, Wohnwesen, Bekleidung, Kraftquellen, Werkzeugmaschinen, Verkehr und Handel, Chemie und Hygiene, Sport und Spiel, Meise und Unterhaltung angepaßte Messgestaltung zum Ziele gestellt. Unbeeinträchtigt hiervon bleibt die über alle Zweige der Wirtschaft sich erstreckende Ausstellung von Erfindungen und Neuheiten. Die 9. Deutsche Erfindungen- und Neuheiten-Messe für Industrie, Handel und Gewerbe ist die erste Messe dieser Art mit dem Motto „Die Ernährung“. Sie wird im Vergangenen, Gegenwärtigen und Zukünftigen die Gebiete der Landwirtschaft, der Viehzucht, der Jagd, der Fischerei, deren Erträge, Verwertung und Endprodukte zur Schau bringen. Es sind also zugelassen alle mit obigen Gebieten direkt oder indirekt verbundenen Betriebe, wie Gutsböfe, Saatmaschinen, Mähergeräte, Baumschulen, Gartenschulen, Viehzüchtereien, Mastanstalten, Molkereien, Meiereien, Schlachthöfe, Fischfang und Fischzucht, Mäßen, Lagerhallen, Gefrierhallen, Frischhalteanlagen, Lagerhäuser, Speicher, Transporteinrichtungen, Genußmittel, Nährmittel, Kunstfängerindustrie, Vertriebseinrichtungen, Nebenproduktverwertung, Werkzeuge, Maschinen, Hilfsapparate, Vorrichtungen, Hilfsmittel und Materialien erzeugende und verarbeitende Industrien.

Fabrikanten, Händler, Vertreter, Erfinder werden als Aussteller für ihre Fertigkeiten, Hilfsfabrikate, Hilfsmittel und Ideen Interessenten und damit auch Geschäftsverbindungen finden. Berufsvereine, Handwerkskassen u. dergl. haben fast durchweg verwendbare Ueberlieferungsschritte, deren Schaulstellung allgemein begrüßt wird. Fabriken, Werkstätten und Unternehmungen besitzen meist Modelle oder Erfindungen, die den eigenen Stand interessant machen und gleichzeitig die Entfaltung der Erzeugnisse vorteilhaft veranschaulichen. Groß ist der Kreis jener, die die Möglichkeit haben, mitzubekommen, eine besondere Kulturaufgabe zu glücklichem Ende zu führen. Im übrigen verweisen wir auf die Anzeige in dieser Nummer.

*

* Sein 25jähriges Dienstjubiläum begeht am 1. August Herr August Mevener (nicht Regener, wie es infolge eines Druckfehlers hieß), Lagermeister bei der Firma W. D. Decker u. Co., Kohlenhandlung.

Veranstaltungen

* **Fest des Planetariums im August.** Es darf darauf hingewiesen werden, daß auch während der Ferienzeit das Mannheimer Planetarium zu den bisherigen Zeiten besucht werden kann. Von besonderem Interesse ist dies für die Reisenden, die für einige Zeit in unserer Gegend Aufenthalt nehmen und hierbei gerne die Gelegenheit wahrnehmen möchten, die lehrreiche und unterhaltende Einrichtung des Planetariums kennen zu lernen.

* **Friedrichspark.** Morgen Sonntag nachmittag und abend gibt das Großstädtische National-Orchester H. B. zwei Konzerte. Die Vorträge des berühmten Valaklavierspielers, der herrlich geschulte Männerchor, das Entzücken jedes Zuhörers, und nicht zuletzt die Tausenden voll Blut und Feuer, wie sie nur Kufen zu bieten vermögen, läßt diese Konzerte zu einem Erlebnis von bleibender Erinnerung werden. — Heute Samstag gibt das Konzertorchester Hermann-Webau einen Novitäten-Kabend. (Weiteres Anzeige.)

schlichen Zusammenhängen zu begreifen, sie weiterzubilden und ihren Ideengehalt für das Leben der Gegenwart fruchtbar zu machen. Die Leipziger Tagung soll der Klärung eines Problems dienen, das seit jeder zu den Kernfragen des Lebens und daher des grundsätzlichen Denkens gehörte: Das Problem der Gemeinschaft. Wohl Redner werden dazu sprechen: Prof. Bremer, Leipzig; „Gemeinschaft und Volk“, H. Dr. Deleka, Berlin; „Was ist und wie entsteht Gemeinschaft?“, Prof. v. Weisleder, Heidelberg; „Recht und Kräfte, eine Wirklichkeit der Gemeinschaft“, der Zoologe Prof. Hempelmann, Leipzig; „Frühformen der Gemeinschaft in der Tierwelt“, Prof. Vögler, Greifswald; „Harmonie der prästabilierten Gemeinschaft“, Prof. Haering, Tübingen; „Gemeinschaft und Persönlichkeit in der Philosophie Hegels“, Dr. Stapel, Hamburg; „Volk und Staat“ von Prof. Dr. jur. Schönfeld; „Recht und Volk“.

© **Zur F. G. Farbenindustrie verlegt.** Der mit dem Titel und Rang eines außerordentlichen Professors angesehene Professor der physikalischen Chemie H. G. Ort im an der Universität Würzburg ist mit Wirkung vom 1. August an auf Ansuchen unter Anerkennung seiner Dienstleistungen aus seinem Amte entlassen und gleichzeitig zum Honorarprofessor an der Universität Würzburg ernannt worden. Prof. Ort tritt am 1. Januar 1929 in das Werk Oppau der F. G. Farbenindustrie in Ludwigshafen ein.

© **Die letzten Spieltage der Heidelberger Festspiele.** Die Schlußvorstellungen der Heidelberger Festspiele 1928 bringen unter der künstlerischen Leitung Gustav Hartmanns am 6., 8., 10., 11., 12. und 13. August im Bandhaus des Schlosses Gerhart Hauptmanns „Schlund und Jan“ mit Max Pallenberg, Eugen Kasper, Maria Colona, Beatrice Sagan, Luis Rainer, Ernst Rattay und Christian Kasper, am 4., 6., 12. August im Schloßhof Reichs „Kathchen von Heilbronn“ mit Elisabeth Vennart, Carl Ebert, Fritz Ball, Fritz Brod, Otto Wagner und Katta Sterna, am 7., 11., 14. und 15. August im Schauspielhaus „Sommerabendstücken“ mit Maria Colona, Elisabeth Vennart, Luis Rainer, Carl Ebert, Hans Bernemann-Schank und Fritz Ball. Bei einer der nächsten Vorstellungen von „Schlund und Jan“ soll der Versuch gemacht werden, die Aufführung aus dem Bandhaus in den Schloßhof zu verlegen.

Aus Zeit und Leben

Dichtung und Maschine

Von Ferdinand Jungbans

Man hat uns früher in der Schule an Schillers „Die von der Glocke“ erklärt, wie dichterische Form Stoffe bewältigen kann, die aus der Werkwelt kommen. Es sind bei Schiller und auch sonst wohl in der bürgerlichen Dichtung Beispiele dafür zu finden, daß der Hammerstich der Schmiede oder das Surren der Säge — das Bild und Rhythmus handwerklicher Arbeit zur geschäftsmäßigen Darstellung gekommen sind. — Dann haben Industrialisierung und Technisierung das Handwerk mit rasender Geschwindigkeit in eine kleine, idyllische Welt versinken lassen, und es entsteht der gewaltigere Takt des Zeitalters der Maschine. Wenn wir heute die Technik in der Dichtung suchen, so denken wir nicht mehr an sorgfältig gebundene Verse, die den traulich musikalischen Rhythmus der kleinen Werkstatt mit Meister und Gesellen spiegeln. Und stehen bei dem Wort Technik Vorstellungen und Bilder auf, die eine gespannte Macht von Masse und Kraft bedeuten; Dinge wie Maschine, Eisen, Strom, die ganze Systeme von Bewegung, Macht und Wirkung bedeuten. Vor dieser Technik verflucht und verlorst die heilige Kunst ästhetischer Einzelbeschreibung; eine gewaltige Dynamik maschineller Prozesse verlangt einen neuen Typus des dichtenden Werkmenschen. — Wenn wir heute Werk und Kunst in Verbindung setzen, so zielen wir auch nicht auf jene Tatsache, daß die Maschine unter dem Gesichtspunkt des Kesselschmiedes gewertet werden kann; daß die Halle eines Elektrizitätswerkes, im Dampfkompressor oder ein Automobil ästhetische Eindrücke erwecken und unabhängig von ihrer technischen Vollkommenheit nach ästhetischen Erwägungen gebaut sein können.

Es ist vielmehr die Frage, ob die moderne Technik sich Kunst schaffen kann; ob die Dynamik eines maschinellen Vorgangs, die Kraftgefälligkeit eines Stromwesens aus Kesseln, Stangen, Ventilen und Nadeln dichterisch Gestalt annehmen kann; ob es Kunst der Formenwelt des Material- und Energie-Kampfes gibt, in der die Lebensformen dieser starren Weltung zu Symbolen erwachen wie die Felder menschlicher Artung mit dem Rhythmus ihrer eigenen geschlichen und empfindlichen Welt. — Wenn so etwas wie Technik in der Dichtung existiert, dann kann höchstwahrscheinlich nicht mehr Fortschritt oder Amerikanismus genannt werden. Dann stellt sich heraus, daß die Maschine nicht der Menschenfeind ist, sondern daß der gigantische Sturm stählerner Takte, die schwebende Geladenheit unvorstellbarer Drücke und die Spannungen riesenhafter Konstruktionen, daß alles das nicht allein mit der tödlichen Regelmäßigkeit und stumpfen Unabänderlichkeit eines „laufenden Bandes“ an uns Unbeteiligten vorüberläuft; dann tritt Technik sinnvoll ein in den Bereich unseres menschlichen Erlebens und in die Zukunft eines erweiterten Typus des dichterischen Genies.

So ist es in der Tat. Als der Kesselschmied Heinrich Verch sein erstes Werk „Der Mensch in Eichen“ erschreiben ließ, da dachte man zum ersten Mal ernsthaft auf. Da trat in das Bewußtsein einer harten Werkwelt, die menschlich ein rohes Chaos erschien, plötzlich ein Ich, das die Formen dieser Werkwelt in alles seinen Jagen trug und mit ihr Frieden und Erlebnisbündel geschlossen hatte. Die uralte Welt des Werkmenschen fand sich durch die vergrößerten und unmenhlichen Maßstäbe des Maschinenbetriebes wieder zum schöpferischen Leben, menschlichen Gestalter durch — und der Gestalter wieder zu ihr. Lieft man Heinrich Verchs „Gesang von Eichen“, so wird ohne weiteres klar, daß auch eine Besessener Witze mit Temperaturen, deren Höhe von der Welt des Organischen weder erfährt noch vorgefühl werden können, daß auch die unübersichtliche Aufstellung des Beuges, den das Eisen in der Fabrikation macht, daß — kurz — ein noch so technischer und weitläufiger Prozeß mit seinen schwebend nur technisch greifbaren Dingen, Kraft und Gefährlichkeit dennoch in seiner lebendigen Ganzheit als Eindruck aufgenommen und von dichterischer Formung ergriffen werden kann. Es sind eben doch menschliche Beziehungen zu allen den Vorgängen und Wirkungen vorhanden, die da in Kesseln und Röhren losgelassen von menschlichen Kraftquellen vor sich gehen; und was da entsteht, das Eisen, das fließt bei aller Technisierung seiner Herstellung

ein Material, von dem Verch, der Dichter, Augen kann; daß ihm die Fremden, stählernen und glühenden Hände nicht entfremden konnten. — Wenn Verch vom Monteur erzählt, der den Bau einer gewaltigen Brücke leitet, so erleben wir das, was dem Techniker vielleicht weniger seltsam erscheint als dem Laien, daß nämlich Nietbilder und Schrauben, Träger und Bänder, Zug und Druck sich zu einer Gruppe selbständiger und selbstwilliger Lebewesen vereinen, in der vielleicht das reichende Wasser, die deh nende Dige oder das Gewicht zu teufelischen Gegenspielern und die Monteur zu agierenden Helden werden; daß die Faktoren eines äußerlich leblosen technischen Augenblicks und seine starren materialien Komponenten einen hin und her lebendigen Bund stiften, dessen eigene Sprache im menschlichen Dichter zum Ausdruck drängt.

Es sind nicht viele, die bisher dichtung diesen Weg in die Welt der Technik mit originellen Mitteln gegangen sind. Den besten von ihnen hat 1918 in Flandern die Angel getroffen. Dieser ostpreussische Ländler ist mit Verch der Dichter in die Schule gegangen; sein Name, groß, auch wenn wir nur eines von seinen Gedichten hätten und für immer geartet durch den Tod fürs Vaterland, sollte jedem Deutschen bekannt sein; besonnen wie seine Gedichte, die unter dem Titel „Rhythmus des neuen Europa“ bei Diederichs herausgegeben worden sind. Gerrit Engelle ist früher und vielleicht noch ungenügender als Verch, ist vielleicht als aller erster und bisher härtester der Weg in die neue Welt der Maschine gegangen; hat Lokomotive und Straßenbahn, Dampfdruck und Strom, hat jeden noch so technischen Begriff und jedes maschinelle Gebilde dem spezifisch künstlerischen Erlebnisbereich erobert. Wir erleben es in einigen seiner Gedichte wie eine Offenbarung, daß vieles, was wir nur als Technisches zu wissen und zu haben glaubten, längst allgemein menschlichen Schichten unseres Denkens und Empfindens angewachsen ist; Engelle setzt uns mit seiner äußerst volkstümlichen Sprache, mit seinen ungebundenen Versen und er rhytmischen Bewältigung technischer Sachverhalte den Weg, auf dem wir unsere moderne Maschinenwelt genau so erleben können, wie der Dichter selbst mit ungekünstelter Formung die termini technici. Vor seinen Gedichten verflucht die Annahme einer notwendigen Kulturovernichtung durch die Maschine unerschrocken; sie erweist sich als der vorläufige resignierende Schluß einer verlassenen künstlerischen Epoche. Allerdings haben unsere traditionellen Kunstformen die Verbindung zum Lebensnerven der angeblühenden Maschinenwelt ebenso wenig gefunden, wie die Hypertronie der Form im Expressionismus oder die ästhetische Feinfühligkeit einer *l'art pour l'art* sie finden konnten. Ein Gedicht wie das nebenstehend abgedruckte: „Die Lokomotive“ ist aber Beweis genug, daß der kleine Ländler aus Ostpreußen der Sache besser auf dem Grund gegangen ist und in kindlich lernendem Verhältnis zu den Objekten seiner dichterischen Schau ein Verhältnis zur Technik als Erlebnisgehalt gefunden hat. „Die Lokomotive“ setzt uns, welche künstlerische Energie das scheinbar harte Material für die wirklich hingebene dichterische Schöpfung zu erfüllen und herzugeben vermag. Hier ist einer ebenso kraftvollen wie geschickten Hand ein Gedicht gelungen, das nicht in den Verdacht nur äußerlicher Abschleifung kommen kann; das vielmehr aus dem Wesen eines technischen Gebildes unmittelbar Bild und Rhythmus empfängt und in der Gestaltung den modernen „technischen Dichter“ leben läßt.

Es ist wichtig, daß man die wesentlich ganz unvereinbare Verschiedenheit eines Engelle und eines Expressionisten von getrennt sieht. Wenn Engelle in einem Gedicht „Auf der Straßenbahn“ die Zeilen schreibt:

Scharf vorüber an Laternen, Franenitoden,
Bild an Bild, Ladenschild, Pferdetrift, Meidentrift —
Schütternd walzt und wiegt der Wagenboden,
meine Sinne wachen, wiegen mit:
Voller Strom! Voller Strom!

so hat diese knappe Vorlesung spürbar nichts mit jenem Krampf zu tun, der im Expressionismus an Kürze, Borthogel u. abstrusim Sinngebilde nicht genug bekommen konnte. Wenn

jene Gehirn- und Nervendichtungen nur den Eindruck erwecken konnten, daß die Maschine sehr zum Ruin unserer Poesie anstelle der Jasmintalbe getreten sei, so hat gerade die Dichtung des Verches mit großer Eindringlichkeit die arme Maschine entlastet. Es liegt eben durchaus so, daß die gegenständlichen Formen der Werkwelt und die Wichtigkeit dieser technisierten und gewaltig angewachsenen Wertwelt überhaupt den Erlebnisfähigkeiten und den Gestaltungs möglichkeiten unserer Dichtung für eine Zeit vorausgeeilt und über den Kopf gewachsen waren. Die Verluste, in äußerlicher Abwandlung des zurückgebliebenen Dichtungstypus oder in formaler Revolutionierung der vorausgeeilten Technik nachzukommen, eine Art künstlicheres Analogon zum Maschinenstakt zu schaffen, ohne vorher von innen in den Rhythmus jener gewaltigen Kraftwellen erlebend einzudringen, haben sich als unfruchtbar erwiesen. Es ist an der Zeit, daß die literarische Jugend an Gedichten wie Engelles „Schöpfung“ nicht mehr achlos und eigenwillig vorüber geht, daß man mit jener — doch nur in einem ganz speziellen Sinne richtigen — Kampfstellung des Geistes gegen die Technik aufräumt. — Daß Europa und die Welt nicht mehr wegen der Technik, sondern mit der Technik weiter zu leben bestimmt sind, ist unaufhaltsames Schicksal. Daß ein so umfangreiches Gebilde wie der maschinelle Takt dieses unseres Lebens in Zukunft nicht jenseits jeglicher Einbeziehung in die Kunst gleichsam brach liegen bleiben kann, ist ebenso gewiß. Es bleibt uns also, wollen wir nicht von der Technik her den Untergang oder die Verkümmern der dichterischen Kultur fragieren, nur die Hoffnung auf jenen neuen Typus des technischen Dichters; das heißt eines Gestalters der in unmittelbarer Verbundenheit mit dem Rhythmus der Maschinenwelt zwischen Technik und Dichtung eine Brücke schlägt. Daß diese Brücke, zu der Engelle den Grundstein legte, in Deutschland geschlagen werden wird, dafür sind uns Verch und andere irrtümliche Gewähr. Die gefühlsmäßige Unmittelbarkeit deutscher Dichtung wird es dahin bringen, den Amerikanismus nicht mit dem Zerstückeln seiner Maschinen zu bekämpfen, sondern mit der Ueberführung des materiell Technischen in das dichterische Erlebnis.

Die Lokomotive

Von Gerrit Engelle

Da liegt das zwanzigmeterlange Tier
Die Dampfmaschine,
Auf blankgeschliffener Schiene
Voll heißer Mut und sprunghafter Gier —
Da lauert, liegt das langgestreckte Eisenbiest —
Sieh da: wie Del- und Wasserhahn
Wie Lebensblut, gefährlich heiß
Ihm aus den Nadelhängen: den offenen Weichen fließt.
Es liegt auf sechzehn roten Nadelprangen,
Wie stierend, langgeduckt zum Sprunge,
Und Fieberdampf köhrt röhelnd aus den Nanken.
Es locht und locht die Röhrentunge —
Den ganzen Kumpf die Feuerkraft durchhattert,
Er acht und siedet, rührt und hakt
Am heißen Dampf- und Eisenstakt.
Dein Menschenwort wie nichts im Dualm zerflittert.
Das Schrauben wächst und wächst —
Du immer Mensch erschrockt —
Du heßt die Mut aus allen Nigen gären —
Der Kesseldröhren Atemdampf
Ist hochgewölbt auf sechzehn Atmosphären,
Gewalt hat lech der heiße Krampf:
Das Biest es brüllt, das Biest es brüllt,
Der Führer ist in Dampf gehüllt
Der Regulatorhebel steigt nach links:
Der Eisenstier harrt dieses Wink:
Nun haßt vom Randrohr Kraftgeschneid:
Nun springt es auf! Nun springt es auf!
Doch:
Ruhig gleiten und kreisen auf endloser Schiene
Die treibenden Räder hinaus auf dem blanken Band,
Gemessen und maßig die kraftangefüllte Maschine,
Der schleppende, kämpfende Kumpf hinterher —
Dahinter — ein dunkler — verschwimmender Punkt —
Draüber — zerflatternder — Dualm —

Sonderbare Wortverwandtschaften

Von Dr. Marianne Schiller

Die das Studium vergangener Zeiten für den Politiker, so ist das Studium der Sprache für Redner und Schriftsteller von Nutzen. Redner und Schriftsteller sind aber alle, sei es im mündlichen oder schriftlichen Verkehr mit Freunden, sei es im Dienst bei der Produktion von Akten und Schriftsätzen. Wer ein Wort richtig versteht, wird es richtig gebrauchen.

Bertlesen wir uns also auf ein paar Minuten in etymologische Probleme! Wir beginnen mit der Frage wieso die verschiedenen Familienmitglieder zu ihren Namen gekommen sind. Der Vater ist der *pater* (soed = englisch ernähren), wir nennen ihn höflicher den Ernährer, die Mutter heißt mit dem Wieder, das sie trägt, in Zusammenhang. Mama heißt auf französisch meine Mutter (*ma mere*), so daß uns nun klar ist, warum wir seit eine Abneigung gegen die Verdoppelung „meine Mama“ hatten; der Eidam ist durch Verdrehung von Eid-Mann entstanden, worauf der englische Ausdruck son-in-law (Sohn nach dem Gesetz) hinweist, der Neffe stammt vom lateinischen *nepos* (ohne Nacht), die Witwe vom *divorciare* oder teilen der Ehe.

Nicht ganz in den Rahmen des Familienlebens fällt die Erklärung für diese, die das Wort mit Erlaubnis in Zusammenhang bringt. Der Ausdruck für Nacht ist allen indogermanischen Stämmen gemeinsam, was daher rühren mag, daß die Indogermanen nach Nächten nicht nach Tagen zählten; die deutschen Ausdrücke Weihnachts, Fastnacht, Sonnabend und der englische fortnight (vierzehn Tage) weisen darauf hin.

Von Interesse ist die Herkunft verschiedener Wort- und Nachnamen. So ist die Nachname „bar“ ursprünglich ein Adjektiv zu *barre* gewesen und bedeutet wie das englische *barren* (barren = tragen) tragend, wie etwa in fruchtbar, dank-

bar usw. Die Endsilbe „lich“ hängt sowohl mit gleich als auch mit Veilnam im Sinne von Körper zusammen, jedoch zum Beispiel weislich bedeutet, die Gestalt des Weibes haben. Lebhaft, schmerzhaft bedeutet mit Leben, mit Schmerzen usw. Essen und Uebel mit der Vorstufe wer entstanden, die meist die Wiederholung einer Handlung mit negativer Bewertung bedeutet wie aus verletzten, verlieren (Wien, englisch loose) ersichtlich ist.

In letzter Zeit hat eine bekannte deutsche Zeitung (Möda) in dem deutschen Tagebuch die Frage nach der Herkunft des Wortes „nebbich“ aufgeworfen und sie, wie wir meinen, irrtümlich aus dem czechischen abgeleitet. Das Wort kommt vielmehr aus dem Hebräischen, bedeutet Irrender und findet sich im Titel des Hauptwerkes von Moses Maimonides, genannt „Moreh Nebuchim“, deutsch: Führer der Irrenden.

Das Wort „Nacht“, das sich als eine Form von *gewichtig* verstehen läßt, bedeutet Ding, Wesen und ist wie „ja“ von „nie“ und „immer“ von „nimmer“ das Positive von „nicht“.

Ersichtlich ist auch die Lösung der Frage nach dem Grund der Bezeichnungen Räder und Verbalhornung. Beide hängen mit Eigennamen zusammen. Die zweisperrigen Wagen, Räder genannt, tragen ihre Bezeichnung nach dem Standbild des heiligen Hieronymus, das sich in Paris über dem Standplatz der Wagen befand, sowie die unliebsamen Verdrückungen nach dem Buchdrucker Balthasar genannt wurden, der verschleudernde Korrekturen in den ihm zum Druck vorliegenden Schriften vornahm.

Der Ausdruck grüner Junge kommt aus der Naturwissenschaft, bekanntlich ist unreifes Obst grün; die Bezeichnung *grünlich* aus der Technik des Fischfangs; in manchen Gegenden ist es nämlich üblich, die jungen Fische, die für den gewinnbringenden Verkauf zu jung sind, künstlich (schwarz) ins Wasser zu werfen, um ihnen Verweslichkeit zu geben, nach eine Zeit lang weiter zu waschen. Die Osterier dürften ursprünglich Eier gewesen sein, die die abgabenpflichtigen

Bauern den Gutsherrn und Adltern zu Ostern liefern mußten.

Daß die wechselnde Lanne mit dem wechselnden Mond (Luna, Iune) zusammenhängt, das einheitliche Niveau durch das Fallen von Schnee (*nives*, *neiges*) gebildet wird, Pöbel mit *Pöbel* (lateinisch *populus*) zu tun hat, darf nun nicht mehr wundern. Auch die Tatsache, daß der Tepp seinem Namen Ehre macht, wenn er heruntersinkt, der Esel wenn er recht sauer (*acidum*) schmeckt, das Bier, wenn es getrunken wird (*hibere*, *hoire* = Trinken), das Zimmer, wenn es aus *Bambusa* (lateinisch *lumber*) hergestellt ist, ist für den Leser nun nicht unerklärlich. Wir erwähnen nur noch, daß die Wiener Bezeichnung *Kipfel* daher rührt, da dieses Gebäck zwei *Kipfel* hat, fremd mit dem englischen *from* (*Wohn*), das Wort *fisch* mit dem englischen *fashionable* und der *Swirn* mit den zwei *Zeilen*, aus denen er gedreht ist, zusammenhängt und schließlich unsere Ausführungen, indem wir der Hoffnung Ausdruck geben, den Leser mit dem *baucillus* etymologus infiziert zu haben.

Literatur

* Der Sternenhimmel im Fernglas. Von Kurd Rihbauer. Leipzig, Bese u. Beder Verlag. (Prometheus-Bücher.) Mit Sternkarten u. a. Abbildungen. Rihbauer, der Direktor des Dresdner Planetariums, als astronomischer Schriftsteller gut bekannt, beehrt uns mit diesem Buche einen ausgezeichneten Führer durch das Reich der Odium Urania. Er gibt auch dem Laien Ringerzeige, wie er durch einen einfachen Feldstecher Mondkrater und Sonnenflecken, Sternhaufen und Nebel beobachten kann. Gerade heute, wo die Astronomie im Mittelpunkt des Interesses steht, wird das kleine Werk vielen willkommen sein. Es erfüllt den Wunsch des *Wissenschaftler* Dierckens, der einst gelobt hat: Die Astronomie ist eine erhabene, weil erhabende Wissenschaft; deshalb sollte sie keinem Menschen vorenthalten bleiben.* Reiches Aufbaumaterial ist dem Buche beigegeben.

Das Freiheitsproblem in der Liebe

Von Prof. Dr. G. A. Korff, Leipzig

Der Philosoph Universitätsprofessor Dr. G. A. Korff hat ein großes Werk „Weisheit der Goethe-Zeit“ verfaßt (Verlag von J. J. Neuber in Leipzig). Als Probe des glänzenden Stils und des tiefgründigen Verständnisses des Verfassers, der auch bei der Vorkamer Goethe-Werke als Redakteur auftritt, geben wir das Kapitel „Die Dreieckstragödie“ wieder:

Noch wunderbarer als im „Egmont“ ist es Goethe in der Ausdrucksbildung gelungen, den Hauber holdster Liebesdank zu verkörpern. Ja, es gibt überhaupt keine Gestalt der Weltliteratur, die sich im Ausdruck dieses Juges mit dem deutschen Götchen messen könnte. Der heroische, aber auch sehr ideale Zug, der Märchen nicht nur eine besondere menschliche Größe, sondern auch den Stolz eines guten Gewissens gibt, fehlt dem ganz realistisch gesehenen Götchen, die in keiner Hinsicht über die Barbaren, Vieschen und Sibyllen hinausragt und durchaus den Typus der Kleinbürgerlichen Unschuld darstellt, völlig. Mit allen Fasern klebt sie den kirchlich und sozial gebundenen Anschauungen ihres Kleinbürgerlichen Lebenskreises verhaftet. Obgleich sie, ohne zu zögern, in rührender Selbstverständlichkeit dem Geliebten auch ihr Mädchenamt hingibt, wird sie doch von dem Bewußtsein kaum jemals verlassen, eben damit eine Sünde zu begehen. Ganz anders als in Märchen, die auch in dieser Hinsicht als eine Ausnahmestattung erscheint, schlägt in ihr das Gewissen der bürgerlichen Geschlechtmoral, von der sie sich wohl durch die Tat, aber nicht im Geiste zu befreien vermag. Und gerade darauf beruht die Tragödie; gerade darin besteht die so viel tiefere Erschöpfung des hier überwaltenden Konflikts, den Märchen in seiner ganzen Tiefe gar nicht durchlebt. Im Verhältnis zu Götchen ist Egmonts Geliebte eine Emanzipierte. Aber Götchen, die sich aus einem ihr selber unbegreiflichen Zwange dem Geliebten ergibt, obgleich sie vor ihrem Bewußtsein dadurch zur Sünderin wird, ist ein erhabenes Geschöpf neben Luise Millerin, die in ihrer sklavischen Gebundenheit an die erlernten Moralbegriffe ihrer Gesellschaftskreise einer Tat wie derjenigen Götchens überhaupt nicht fähig ist. In Luise ist das natürliche Gefühl von den bürgerlichen Moralbegriffen vollständig unterjocht, bei Götchen ist es nur die Vorklärungswelt, der gegenüber ihr natürliches Gefühl seine innerste Freiheit bewahrt. Und dieses natürliche Gefühl soll ihr in freudigen Armen; du darfst! . . . was die Sünde verbietet. Sie „begreift“ das zwar selber nicht — denn wie könnte ihr kleines Mädchenhirn begreifen, daß die Sünde eine Regel für die Allgemeinheit, nicht aber ein Urteil ist über den individuellen Fall —; aber auch als es geschehen ist, kann sie vor ihrem Herzen Anklage nicht erheben; denn alles, was mich dazu trieb, Gott, war so gut! am, war so lieb!“ Ihre menschlich so tief ergreifende Tragödie ist es also, daß sie, die durch Erziehung so ganz mit der Geschlechtmoral der bürgerlichen Gesellschaft verwachsen ist, doch von dem natürlichen Schicksal ihres Weibstums dazu getrieben wird, diese bürgerliche Geschlechtmoral zu übertreten; daß sie das Märchenschicksal hat, ohne einem Märchenschicksal innerlich gewachsen zu sein; daß sie, ganz allgemein gesprochen, von einer höheren Naturmacht, der sie zwangsläufig folgen muß, zu einer Tat getrieben wird, die über ihre Kraft geht. Sie gerät durch Schicksal aus ihrer natürlichen Bahn, aber auf die natürlichste Weise. Unschuldig, und es ist wiederum die ganz unvergleichliche Kunst des Dichters, gerade diesen Eindruck einer unschuldig Schuldigen gewordenen in höchster Reinheit hervorzuheben.

Und nun das Schicksal dieser schuldig gewordenen Unschuld! Von dem Juge der Natur, der sie mit halben, aber unüberwindlichen Zwange der dämonischen, bestrickenden Gewalt eines Faust in die Arme treibt, wird sie auch über die Grenze der bürgerlichen Geschlechtmoral hinaus und in eine Region des Menschlichen hinausgetrieben, in der nur diejenigen leben können, die auch im Geiste von den Ketten der bürgerlichen Moral frei geworden sind. In dieser Lage, die sie nicht erkennen könnte, ohne zu schwindeln, wird Götchen von ihrem Geliebten verlassen, und sie verfällt der Rache der Gesellschaft, deren Gesetz sie, nachwandelnd auf der Bahn ihres Schicksals, gebrochen hat. Aber was das Entscheidende ist: nicht vor allem der Rache, die sie in den unsagbar rohen Morden ihres soldatischen Bruders erteilt, sondern der Rache

der Gesellschaft . . . in ihr selbst! Denn was Götchen eben von Märchen unterscheidet, das ist, daß ihr die Kraft jener inneren Freiheit gebricht, die die Götche Egmonts erhaben macht über das, was das Volk denkt und die Nachbarinnen murmeln“ weil sie selber innerlich zum Volke, zu den Nachbarn und zur bürgerlichen Gesellschaft gehört. Es bedarf gar nicht der rührenden Gesellschaft, um sie zur Rechenschaft zu ziehen. Sie muß sich selber richten in dem Augenblicke, wo der Wahn ihrer Liebe zerbricht. Sie geht zunächst nicht zugrunde wie der Verbrecher, den der Arm des Gesetzes äußerlich erteilt — die Gesellschaft rächt ja die Uebertretung der Sünde nur mit moralischer Achtung, der sich das freigeordnete Individuum dadurch entzieht, daß es seinerlei die Gesellschaft verachtet — nein, sie geht eben darum zugrunde, weil sie das letztere nicht vermag und nicht freies Individuum, sondern ein an die Gesellschaft innerlich fest geketteter Mensch ist, dem die moralische Achtung der Gesellschaft zu ertragen unmöglichkeit ist. Erst weil sie das nicht vermag, und in ihrer Verzweiflung dazu getrieben wird, das Jüngnis ihrer gesellschaftlichen Sünde aus der Welt zu schaffen, wird sie auch vor dem Strafgesetze zur Verbrecherin und verurteilt nicht nur der Achtung, sondern auch der sühnenden Gerechtigkeit des Völkers.

Aber noch mehr: weil sie nicht die Kraft hat, die Achtung der Gesellschaft zu ertragen, wird sie schuldig auch vor der Natur, der großen Instanz, vor der sie bis dahin unschuldig war. Die Gesellschaft in ihr treibt sie, deren natürliche Bestimmung der Mutterschaft gewesen ist, zu dem unnatürlichen Verbrechen, dem Kindesmord. Wie die Gewalt der Naturbestimmung zur Sünde gegen die Gesellschaft, so treibt jetzt die Gewalt ihres gesellschaftlichen Empfindens sie zur Sünde wider den heiligen Geist der Natur. Und getroffen von beiden gewaltigen Mächten, Natur und Gesellschaft, die sie beide als gleichwertig beilug empfinden, gibt es für ihren armen Geist, der dem Probleme dieses Gegenstandes hilflos gegenübersteht, keinen anderen Ausweg als den Wahnsinn, womit die gütige Natur sich noch einmal ihrer erbarmt. — So scheint ihr Schicksal eigentlich ganz zur Vergewaltigung der bürgerlichen Moral Sühne für die Emanzipationen des Individuums von der gesellschaftlichen Sünde zu bedeuten, eine Sühne, die Götchen an sich selbst vollzieht, indem sie auch im Wahnsinn dem Verleugungsversuch des Geliebten jenen unüberwindlichen Widerstand entgegensetzt, der gleichermäßen aus ihrem Willen zur Ruhe (der nun allerdings nicht nur vor der Gesellschaft, sondern auch vor der Natur begründet ist) wie aus dem Grauen vor dem sonstigen Verführer entspringt, von dessen ihr nicht ganz mit Unrecht verbrecherisch anmutender moralischen Freiheit und auch freier Moral, wie ihr erst jetzt deutlich wird, sie sich durch eine ganze Welt geschieden fühlt: „Heinrich, mir graut's vor dir!“ Durch tiefste Leiden gekütert, kehrt sie schließend nunmehr in ihren natürlichen Kreis zurück, dem Faustens gewaltige Lebenskraft sie fröhen entziehen hat: „Ihr Engel, ihr heiligen Scharen, lagert euch umher, mich zu bewahren.“ Und eine Stimme von oben verleiht die Errettung der besessenen Sünderin.

Allein das Gefühl, das der Ausgang der Dreieckstragödie in uns hinterläßt, ist in Wahrheit durchaus nicht mit jenem Sühnegefühl identisch, in welchem Götchen sich mit ihrem Schicksal veröhnt. Sondern wir, die wir mit dem Dichter die Götche der bürgerlichen Geschlechtmoral anerkennen eines naturbestimmten Schicksals in Abrede stellen, wir empfinden das unschuldig gewordenen Götchen als das unsagbar tragische Opfer der in ihr selber wirkenden gesellschaftlichen Moral, in deren vorbehaltloser Anerkennung wir vielmehr erschüttert werden, wenn wir begreifen, daß die Gesellschaftsordnung nur um den Preis solcher Menschopfer aufrecht zu erhalten ist. Mit anderen Worten: nicht das von der Sünde zu Tode gehende Götchen, sondern die Sünde selber, die es fertig bringt, daß sich der natürliche Trieb des Weibes in den unnatürlichen, daß sich Mutterliebe in Kindesmord verwandelt, steht am Ende dieser Tragödie vor dem Weltensrichter, der ihr nicht wie dem sühnenden Götchen ein „gerichtet“, sondern ein „gerichtet“ hinunterruft!

oder einen anderen Gegenstand lenken zu können, den man bei der Schwurzeremonie bei sich trägt. Im Oldenburgischen dreht man während des Schwurs einen Hosenknopf ab; in Dänemark nimmt man einen Stein (oder eine Erbse) in den Mund und speit ihn mit dem meinelidigen Schwur wieder aus.

Nur derjenige Eid wird des weiteren in der Regel als verbindlich angesehen, bei dem sich Form und Inhalt genau decken. Jede Ungenauigkeit in der Willenserklärung macht nach weitverbreiteter Anschauung einen Eid ungültig. Diese Anschauung ergibt sich aus einer ganzen Reihe von Sagen über Grund- und Grenzreitigkeiten. Hierher gehört z. B. die Meinelidfrage von Näskenbach bei Wehrheim (vgl. Mannheimer Geschichtsblätter 1906). Ein Bauer verfehlt zum Raschell seines Nachbarn einen Grenzstein. Zur Nachbarschaft gezogen, beklagt er seine Unschuld am Gerichtshof mit den Worten: „So wahr mein Schöpfer über mir ist, ich habe mich auf meinem Grund und Boden.“ Er hat nämlich vorher seine beiden Schuhe mit Erde von seinem eigenen Acker gefüllt und unter seinem großen Hut einen „Schöpfer“, d. i. Schöpfstiel verborgen. Wegen dieses Meinelids sei er in den Boden gesunken. Man sehe heute noch die Erbsenkung. — In anderen Gegenden kann derjenige, der falsch geschworen, nach dem Tod keine Ruhe finden; er springt als Geist z. B. in Walpurgiswetter (Am Raschell) dem Wanderer aus den Rachen und läßt sich eine Strecke weit tragen. Bemerkenswert ist, daß diese in Deutschland sehr verbreitete Meinelidfrage sich auch bei der Bevölkerung der deutschen Sprachinseln der 7 und 18 Gemeinden in den persianischen Bergen findet, wo bei einem Gebietsstreit die alten Jimbern aus auf dem umstrittenen Landteil mit Heimat Erde in den Schanden erklären sein sollen, um dann erklären zu können: Hier haben wir überall noch auf unserem Grund und Boden. Solche volkstümlichen Überlieferungen können dort nicht von anwärts eingeführt sein, da dort fast nur italienisch gesprochen wird und kein Verkehr mit Deutschland besteht. Sie müssen daher mit den jenseitigen Jimbern in der Hohenauzeit in jene Gegend gekommen sein. Da das betreffende Volk aber auch im nordwestlichen und schwedischen Volkstum vorkommt, liegt die Annahme nahe, daß es sich hier um einen indogermanischen Stoff handelt.

Der Meinelid im Aberglauben und in der Volksfrage

Von D. G. Heilig (Mannheim)

Eine Reihe von abergläubigen Volksmitteln hat den Zweck, den Gefahren des Rechtsgangs zu entgehen. So dienen stülcher z. B. gegen Miltärdienstpflicht Friedhofserde, Totensagen, Menschenfett, Hosenknöpfe u. dergl. als Talismane. Insbesondere hat das Meinelid als Mittel zur Befreiung der Wahrheit so manche Gegenmittel ins Leben gerufen, durch die man nach dem Volksglauben in der Lage ist, einen Scheinelid zu schwören, d. h. einen Eid, der dem Gericht gegenüber ein richtiger Eid zu sein scheint, der aber trotzdem einen kleinen Formfehler und irgend einen Kniff aufweist, der ihn für den Schwörenden ungültig macht.

Bei einem solchen Scheinelid ist das Verhältnis des Schwörenden zur Gottheit ein durchaus äußerliches. Gott ist ihm nichts anderes, als etwa ein übermächtiger Mensch, der Kraft und belohnt, dessen Günst man durch Opfer erlangen kann, der auch durch allerlei Pflichten und Mitteln Schabernack mit sich treiben läßt. Am verbreitetsten sind diejenigen Meinelidzeremonien, welche auf den Sitthablittergedanken zurückgehen. Da man fest glaubt, Gott strafe den Meinelidigen, indem er ihn auf der Stelle durch einen Blitzstrahl vernichte, macht man an der nach unten gehaltenen Hand eine ähnliche Fingerhaltung wie an der erhobenen Schwurhand; man lenkt damit die Meinelidfrage gleichsam in die Erde oder in die Luft. Dieser Brauch ist in ganz Deutschland bekannt, aber auch in der Schweiz, in Oesterreich, Steiermark, Kärnten, in Böhmen, bei den Wenden, Wotlaken, in Serbien usw.

Auf eine ähnliche Anschauung geht der Glaube zurück, man könne die Meinelidfrage als einen Schall zurückwerfen, „abschwören“, wenn man die erhobene geöffnete Schwurhand mit der inneren Handfläche ihrem Richter zukehrt (sohränlich z. B. in Ostpreußen, Brandenburg, Braunschweig), oder wenn man in manchen Gegenden der Ansicht ist, bei geöffneten Fenstern im Schwurraum fliege der Eid gewissermaßen zum Fenster hinaus und man könne daher ungehindert falsch schwören.

Sehr verbreitet ist auch die Sündenbändiger: man glaubt beim Meinelid den Horn Gottes z. B. auf einen Stein

Altgermanische Sternmythologie

Von Dr. Ludwig Kern

Seit ihrer Wiederentdeckung vor 150 Jahren gelten die Vieder der Edda als die stärkste Offenbarung altgermanischen Geistes und Wesens. Die Uebersetzungen Herders, der Gebrüder Grimm und Karl Simrods sowie Richard Wagners „Ring der Nibelungen“ haben sie und in einer Weise nahe gebracht, daß sie nicht wieder in Vergessenheit geraten werden. Die wichtigsten Worte, der kampfesmutige Sinn und die knorrige Kraft, die aus jeder Zeile sprechen, machen die Edda zu einem Buche, das jedes Deutsche Herz höher schlagen läßt. Gleichzeitig vermittelt sie ungeahnte Aufschlüsse über die sternkundlichen Kenntnisse unserer Vorfahren und rückt die sich immer erfolgreicher durchsetzende Ansicht, daß die Kultur der nordischen Völker in früheren Jahrtausenden viel höher war und wesentlich weiter zurückreicht, als man auf Grund der gemachten Funde bisher glaubte.

Der Ursprung der eddischen Mythen ist in Geschichtsbüchern am Sternenhimmel zu suchen, der für die unmittelbar mit der Natur verbundenen Menschen vergangener Zeiten eine ungleich höhere Bedeutung besaß, als für unsere mechanisierte Gegenwart. Die Bewohner sibirischer Erdgegenden bewerteten als erste Himmelserscheinung den Phasenwechsel des Mondes, die Nordgermanen vor allem die verschiedene Dauer, während der die Sonne bei ihnen in den einzelnen Jahreszeiten sichtbar bleibt. Daß dies leuchtende Gestirn am kürzesten Wintertage Jahr für Jahr mit der gleichen Sterngruppe aufging, mußte ebenfalls schnell auffallen. Man nannte dieses Sternbild, das die Sonne gebar, „Jungfrau“, weil der Blitz, der Vater des Feuers, dabei nicht in Erscheinung trat. Die Zeit, in der die Sonne so von der Jungfrau „geboren“ wurde, waren die Jahre 1940—1724 v. Chr. Dann ging infolge der Präzession (des in 26000 Jahren der Ekliptik umwandernden Vorrückens der Tag- und Nachtgleichenpunkte) der Geburtsort des Tagesgestirns in ein anderes Zeichen über, und ein neues Weltzeitalter begann.

Wichtig für die Geschichte jeder solchen Weltzeit sind die vier Jahrespunkte, die Zeichen, in denen die Sonnenwenden und die Tag- und Nachtgleichen stattfinden, also gegenwärtig neben den Fischen als Frühlingskonstellation die Jungfrau als Zeichen der Herbstgleiche (wo die Sonne in die Nacht der kalten Jahreshälfte kommt), die Zwillinge als Zeichen der Hochzeit des Jahres (21. Juni bis 21. Juli) und der Schütze als Zeichen des Tiefstandes der Sonne und ihrer Wiedergeburt. Ins Menschliche übertragen lautet dann die Mythe der Fische als Sohn des Schützen wird als Jüngling schon ein Held, er heiratet die Zwillingsschwester (oder besetzt ein Zwillingpaar), kommt in die Gewalt der Jungfrau, wo er Gefangenhaft oder den Tod erleidet. Sein Sohn (er selbst in neuer Gestalt, der nach drei Monaten geboren wird, rächt ihn und wird, im Dunkel (Januar—März) heranwachsend, Herr der Welt. Die Geschichte der Zwillinge, und Ethers Epoche, in denen die Handlungen der Edda hauptsächlich spielen, bewegt sich um die Zeichen Zwillinge, Jungfrau, Schütze, Fische (oder das darüberstehende Roth), bzw. Eter, Löwe, Skorpion, Wassermann. In noch älterer Zeit reichen die Geschichtsepoche des „Drummleredes“ zurück, in dem die Beherrschung von Thor der Hammer geschäftet wird.

Die Grablegung ist bekannt: Thor wird im Schlaf von den Fretern, den Miesern, der Hammer gestohlen. Doch führt in Freias Hederhemd gen Miesensheim. Drum, der Miesensfähr, gelteht, den Hammer acht Rosten unter der Erde verborgen zu halten, will ihn aber nur herausgeben, wenn ihm Freia dafür angeführt wird. Die Leint das Anfinnen entrichtet ab, und auf Heimwärts hat wird Thor als Frau verkleidet, begibt sich mit Post nach Freterheim, besimmt den Hammer als Brantgeschenk und läßt Drum und seine Sippe damit. Das Ganze ist (nach Haufer) ein Gemittermisch. Thor ist der Donner, sein Hammer der Blitz. Im Himmel wird der Hammer durch das Bild des Orion dargestellt, vor ihm steht das Bild des Stiers, dem er das Haupt zerhmettert und dessen Gedrüll den Donner wieder geben soll. In Skandinavien ist der August der Gemittermonat.

Für die Zeit, als Orion und Eter Augustbilder waren, hatte die geschilderte Vorstellung Gültigkeit. Das war im Jungfrumittelalter (s. a.). Sowie indessen durch die Präzession Hammer und Eter in einen anderen Monat rücken und andere Bilder die Gemitter brachten, hatte Thor seinen Hammer verloren. Die Freier, die ihn raubten, sind die Weltseiten, die Jahrhundert auf Jahrhundert verschlingen. Thor findet den Hammer wieder im Reide der Jungfrau Freia. Das heißt zur Zeit dieser Gestaltung des Mythos fand der Gemittermonat im Zeichen der Jungfrau. August war Jungfrumonat aber im Wlderzeitalter (239—76 v. Chr.). Zwischen diesem und dem Jungfrumittelalter liegen acht Weltzeiten (1 Weltzeit = 26000 Jahre = 2160 Jahre). Das sind die acht Rassen, durch die Thor von seinem Hammer getrennt ist oder 1728 Jahre. Addiert man diese zu den Jahren des Wlderzeitalters, so ergibt sich in der Tat das Jungfrumittelalter mit 12500—1728. Das ist die große Linie der astralmythologischen Zusammenhänge des Drummleredes, die sich auf viele kleinere Züge weiter ausdehnen ließe.

Noch eindrucksvoller ist diese innere Verbindung in den „Wlasp“, dem Liede von der „Wals-Schau“, der gewaltigen Prophezeiung der altnordischen Seherin von Untergang und Wiedererheben der Welt. Fast jede Zeile darin weist auf Geschichtsepoche am Sternenhimmel hin. Bei den jüngeren Teilen der Edda, namentlich der Wlasp, Siegfried- und Gudrunliedern läßt sich der astrale Kern der Mythen kaum noch oder nur stellenweise erkennen. Daher erscheinen diese vernemischlichen Erzählungen leichter verständlich. Schöner aber in ihrer schweren Eigenart und löhrender sind die Zeugnisse der frühesten Mythologie unserer Vorfahren für den, der die Nähe aufdringt, sich Liebesoll in sie zu versenken.

* Deutsche Literatur in Amerika. Im Herbst soll eine amerikanische Ausgabe von Stefan Zweigs „Drei Lieder ihres Lebens“ erscheinen, der man mit besonderem Interesse entgegensteht, nachdem Zweigs Neubearbeitung von Ben Jonsons „Volpone“ schon seit einem Vierteljahr in New York gegeben wird. Von Felix Salten's „Gambi“ wurde, nach einer Mitteilung der „N. Welt“, die erste amerikanische Ausgabe, die John Galsworthy mit einem Vorwort verfaßt, lokalisch in 75000 Exemplaren gedruckt, ein Beweis für die Auversicht, mit der man auf einen Erfolg des Werkes rechnet. Max Brods „Arubeni“ wird im Herbst von einem New Yorker Verlag herausgebracht. Und als bei einer Rundschau eines amerikanischen Annonagisten nach dem besten Buch des letzten Jahres sah nur amerikanische Modernane und Modobiographien genannt wurden, da bezeichnete Allan Giff als das beste Buch Thomas Manns „Bauerberg“.

ALHAMBRA

Mit dem heutigen
FEST-PROGRAMM
eröffnen wir die neue Spielsaison 1928/29
2 erstklass. Uraufführungen



Der Weiberkrieg

Nach Ansengrubers Komödie „Die Kreuzschreiber“

Hauptdarsteller:

Liane Haid / Fritz Hampers
Lotte Loring / Ferd. Matini

Ein Film aus dem bayrischen Hochland, spannend und lustig in der Handlung, reich an charakteristischen Typen.

Fernsehtext: 8274



Seine Hoheit der Dienstmann

Nach dem Lustspiel „Die beiden Seehunde“ von Karl Rössler.

In den Hauptrollen:

Hans Junkermann / Mary Hid
Werner Pittschau / Charlotte Ander

Anfangszeiten: 3, 4.05, 5.05, 6.10, 7.10, 8.30

Musikalische Leitung O. Apfel

SCHAUBURG

Täglich ab 3 Uhr!
Der große russische Sittenfilm:
Der gelbe Paß

(Das Kontrollbuch einer russischen Prostituierten).

Die traurigen Erlebnisse einer Frau, die durch tragische Verkettungen den Dornenweg der Prostituierten gehen mußte.

Hierzu:

Tom Tyler

in

Toms gefährlichstes Abenteuer

Ein Wildwestabenteuer in 5 Akten

Nachmittags von 3-6 Uhr
kleine Eintrittspreise
Mk. 0,70, 0,90, 1,20, 1,40, 1,80

Anfangszeiten 3, 5, 7, 8,30 Uhr. Musik. Leitung Leo Jodi

HEIDELBERGER FEST-19 SPIELE 28

21. JULI - 13. AUG. KUNSTLEITUNG: GUSTAV HARTUNG

Heute Samstag, 4. August, abends 7,9 Uhr im Schloßhof:

Käthchen von Heilbronn

Sonntag, 5. August, nachmittags 1,5 Uhr im Bandhaus:

Schluck und Jau

abends 7,9 Uhr im Schloßhof:

Sommernachtstraum

Vorverkaufsstellen: Städtische Konzertzentrale (Verkehrsamt), Musikalienhandl. Karl Hochstein, Hauptstraße, Musikalienhandlung Eugen Pfeiffer, Hauptstraße, Neunheimer Musikhaus Reiter und Kurth, Brückenstraße.

Alter Holzhof, U 3, 19

Café-Restaurant

Tägl. erstkl. Künstler-Konzert
Damen-Orchester Wolter

Sonntag ab 11 Uhr *5788
Frühschoppen-Konzert

Ferien-König-Düsseldorfer-Doppeldampfschiffe
Sonntag Rüdelsheim
Speyer und zurück RM. 1,40
Montag, 6. 8. Abfahrt 7.00 Uhr RM.
Rückfahrt Rüdelsheim 15,00 „ „ 2,80
Rückkunft Mannheim 22,80 „ „
Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Samstag, 14,80 lt. Fahrplan.
An Bord Konzertorchester Homann-Woban. — Auskünfte, Fahrpläne: Franz Kessler, Tel. 20210.

HOTEL ADLER

ZIEGELHAUSEN bei HEIDELBERG
Neckarterrasse Telephone 737

Morgen Sonntag, den 5. August 1928 **TANZ-TEE**

Bekannt gute Küche. Hauskapelle Lyra.
Angenehmer Wochenendaufenthalt zu mäßigen Preisen.
Ag. Fritzsche.

APOLLO

Sie lachen sich gesund!
Heute Samstag 8 1/2 Uhr
Morgen Sonntag 8 1/2 Uhr
Montag Abschlussvorstellung 8 1/2 Uhr
Max Adalbert
in
Der Herr von . . .
Morgen Sonntag 8 1/2 Uhr
Max Adalbert
in **der Herr von . . .**
bei kleinen Preisen. S²¹

Operetten-
Gastspiele im Rosengarten
Heute Samstag abend 22 Uhr
Nachtvorstellung
Morgen Sonntag abend 20 Uhr
Mascottchen
Karten in den Vorverkaufsstellen und i. Rosengarten. 101

Friedrichspark
Samstag, 4. August 8 1/2 Uhr
Novitäten-Abend
Leitung: Kapellmeister Homann-Woban
Sonntag, 5. August 7 1/2 u. 8 Uhr
2 Gast-Konzerte 2^o
des weltberühmten Original

Gross. Russ. National-Orchesters
Balalaikorchester W. H. B. Männerchöre.
Russische Tanzszenen in prachtvollen Kostümen bietet außergewöhnlich Kunstgenuss.
Erwachs. 20 J. Kinder 15 J. Abonn. frel.
Ferienkarten
pro Person 2.— Mk. berechnen z. Besoch der Abonnement-Konzerte. 8208

Vereinigte Motor-Schnellboot-Verkehr
Sonntag, den 5. August 1928
Doppeldeck - Salonboot „von Hindenburg“
nach Heidelberg und zurück
Abfahrt 2 Uhr an der Friedrichsbrücke.
Ankunft 14 Uhr in Heidelberg. Abfahrt 6.30 Uhr in Heidelberg. Ankunft 8.30 Uhr in Mannheim.
Fahrpreis hin u. zurück Mk. 1.50
Einfach M. 1.—
Kinder halbe Preise. 9478

Geschäfts-Eröffnung
Habe ab 1. August die im Hause
Q 3, 21 seit langen Jahren bestehende *5716
Konditorei mit Café
übernommen. — Ich bitte meine Dienste in Anspruch zu nehmen und sichere jeglichem Wunsche allersorgfältigste Ausführung zu.
Friedrich Schlupp u. Frau
— Bestellungen unter Fernruf Nr. 26029 erbeten. —

Heute und morgen
Zum letzten Mal:
An der schönen blauen Donau

Ein Wiener Volksfilm in 7 Akten
In den Hauptrollen:
Lya Mara, Harry Liedtke

Dazu:
Die Tragödie im Zirkus Royal
Ein spannendes Zirkus-Sensationsdrama in 7 Akten.
In den Hauptrollen:
Werner Pittschau, Bernhard Götzke
Ellen Körll, Sigfried Arno.

In den Nachmittagsvorstellungen von 3-6 Uhr ganz kleine Preise
70 Pfg., 90 Pfg. usw.
Anfang: 3.00, 5.00, 6.30, 8.15 Uhr
Palast-Theater

Neunte Deutsche Erfindungen- u. Neuheiten-Messe
für Industrie, Handel u. Gewerbe
8. Sept. Mannheim-Rosengarten bis 16. Sept. veranst. Reichsverband Deutscher Erfinder E. V. Mannheim, K 2, 2 (8450)

Vermietungen
Schöne
2 Zimmer m. Küche
sofort zu vermieten.
Kote Karle. *5782
Germaniastr. Nr. 11
G u u.
Schön möbl. Zimmer
mit el. Licht, sep. Was-
gang (Wade, Friedrichs-
brücke) u. so. an am
Rind. Herrn an um.
Ruffing 58, 11.
*5708
Schön möbl. Zimmer
an so. Herrn an um.
Pferdestr. 1, 1. u. z.
*5801

Vermietungen
Laden
in der Rindstraße p. 1. Ofl. 26 zu vermieten.
Karl G. Weidner, Jumbo-Platz, R. 2, 21.
Sedeweiherk. 71, Teleph. 24 864. *5784
Laden
mittl. Größe, 1 Schaufenster (Schattenseite),
mit Nebenraum, Controllen und Keller, gute
Geschäftslage, Jungbusholz, Nähe Marktplatz,
per 1. Okt. zu vermieten. Angebote unter
R 2 7 an die Geschäftsstelle d. Bl. *5878
Laden mit Nebenraum
5 Zimmer-Wohnung, Werkstatt, Lagerraum,
Trennfahrt, zusammen sofort zu vermieten
(Stadtmittl.). Näheres
Jodel Fernruf, U 4, 25.

OSTSTADT.
Herrschaftliche 6-Zimmerwohnung
mit Nebenräumen sofort zu vermieten.
Angebote unt. R T 185 an die Geschäftsstelle

Beschlagnahmefreie Wohnung!
Wir vermieten: 1 große Wohnküche,
1 große Zimmer und Badz. für sofort.
Fürst & Wolf, Eichelsteinstraße 8

Werkstätte o. Lager
mit 2 Zim. u. Küche
sof. zu verm. *5758
Angebote unter T
D R. 44 an die Ge-
schäftsstelle d. Bl.
In better case Mann-
heim *58015
2 gesch. Räume
mit el. Licht, Kraft,
Wass. und Keller zu
erträgl. Bedingungen
zu vermieten.
Angebot unt. S A 16
an die Geschäftsstelle.
Möbliertes Zimmer
an so. so. Herrn
zu verm. *5705
Ruffing, 7, 2. St. z.

Möbliertes Zimmer
sof. zu verm. *5798
K 2, 21, part.
Schön möbl. Wohn-
u. Schlafzim. auch in
Zimmern, zu verm.
7, 11, 18, vi. Gde. Role
Lehring-Bismarckstr.
*5799
Gut möbl. Zimmer
mit 1 od. 2 Betten zu
verm. Gafelstraße 4,
Nähe Hauptbahnhof.
*58054
Schön u. gut möbl.
Zimmer in fr. sonnig.
Raum an so. Herrn
sof. u. so. so. Herrn
u. Klingerstr. 8, 2. St.
*5742

Verkäufe
**Kurz- u. Wollwaren-
Geschäft**
umständelnd, bill. zu
verkaufen. *5776
Angebot u. T P 20
an die Geschäftsstelle.
8:20 PS. Benz
offen, 600er, Baujahr
24, billig zu verkaufen.
Angebot unter T
C R. 43 an die Ge-
schäftsstelle. *5748
Indian-Motorrad
preiswert zu ver-
kaufen. 385. *5746
Stiefelstraße 10,
Laden.

Herren- u. Damenrad
fabrik. u. Garanti.
Tropfen-Ventil u.
Doppelkettens. sport-
billig abzugeben. *5796
Q T, 2-3, 2 Treppen.
*5206

Vermischtes
Gutgehende
Wirtschaft (Zentrum)
gegen *38628
Lebensmittelgeschäft
zu tauschen gel. An-
g. T Q 54 an d. Geschäfts-
stelle.
**Hängematten-
Knüpferei**
empfiehlt sich für alle
Reparaturen sowie
Wannensierigung
billig. Servus, 2.
Bismarckstr. 30, 1. Stof.
Bitte anschreiben.
*5779

Ca. 50 Stück
Küchen
neueste Modelle
von 185 Mk. an
Rosengart
Schwetsingerstr. 47
Wahlg. Zahlvorgabe
*5791

Kegelbahn
Freitag abends
zu vermieten. *5700
Reinluft
Telephon Nr. 27 000.

Unterricht
**Nord-Amerika
Englisch**
für Ausw. d. größter
Geldverdienst. Ber-
echnung in d. Ger-
berei in einig. Mo-
naten. Sofortige An-
meldung bei *39004
G. Gaezner,
Haarl. app. Sprachlehr.
Schimperstr. 15, 4 Tr.

Student
erzielt Unterricht und
Nachhilfe in sämtl.
Fächern der Oberreal-
schule. Angeb. u. B.
X 15 an die Geschäfts-
stelle. *5601

Geschäftseröffnung u. Empfehlung.
Dem titl. Publikum von Mannheim u. Umgebung mache
ich bekannt, daß ich am 1. August das
Restaurant zum Odenwald, F 5, 21
übernommen habe. — Ausschank des rühmlichst be-
kannnten Wulle-Bürgerbräu
in Pfälzer Weine
Samstag, den 4. August
Eröffnungs-Feier mit KONZERT.
Für reichhaltige, gute Küche bestens
Sorge tragend, ladet frdl. ein. *5787
Caspar Fischer u. Frau.

Zündapp 6 1/2 PS.

die unverwundliche Tourenmaschine, Sieger der deutschen Sechstagesfahrt sofort lieferbar durch die Generalvertreter

Zeiß & Schwärzel

Automobil- und Motorrad-Handelsgesellschaft
H 7, 30 Mannheim Tel. 26345
Zündapp 4 1/2 PS. Führerschein- u. steuerfrei kurzfristig lieferbar.



rasch und sicher: die

Arbeiter-Samariter

Zur Beschaffung von Waren-Lotterie
Gewinnt! and unterstützt diese Hilfs-Organisation durch Loskauf, die überall erhältlich sind.

Für Sommerfrischler.

In einf. Ödchen m. Garten ist ein gut u. freundlich möbl.

Mansardenzimmer f. Wochen u. Monate sofort an verm. Bl. u. Bad. Nähe Haltehalle der Eisenbahn. Müller, Heilbergsstr. 18. *5704

MUSIK-APPARATE

S31
SCHALLPLATTEN
L. Spiegel & Sohn G.m.b.H.
Mannheim, O 7, 9
Heidelbergerstr.



Brough-Superior 1000 ccm, J.A.P.
Morax, 500
D-Rad, 500
NSU, 500
Sämtl. m. Bosch-Licht, 1 gut. Zustand.
Indian-Sonnt Modell 1927, neuwertig
Ardie, 500 cm NSU, 1000
Zündapp, 250
DKW, 206 ccm
Vater günstig, Zahlungsbeding. billig zu veräußern.
Rich. Gutfahr, Indian-Motorradvertr. Neckarvorlandstr. 29, Mannheim, Telefon 234 48.

Teppiche - Läufer
Gardinen
Tisch-, Divan- und Stoppdecken, ohne Anzahlung in 10 Monatsraten lief.
Agay & Glöck, Frankfurt a. M. 185 Schönehauserstr. 6/8

F2,9 RÄUMUNGS- F2,9

AUSVERKAUF

Wir haben mit dem Umbau begonnen u. müssen unsere Lager in ganz kurzer Frist räumen.

Einige Beispiele unserer Billigkeit:

Großer Posten Stragula-Teppiche 15.95
200x300 cm RM. 18.85 250x200 cm RM.

D.-Linoleumteppiche mit kleinen Fehlern 16.95
200x300 cm RM. 19.95 250x200 cm RM.

17000 Rollen Tapeten

zu jedem annehmbaren Preis!

Günstige Einkaufsgelegenheit für Hausbesitzer u. Bauunternehmer

M. & H. Schüreck

F2,9 Tapeten-Linoleum-Teppiche F2,9
Leistungsfähige Firma!

Schreiber

Bodenbeize

naß wischbar

Ist ein Farb-Bohnerwachs und anzuwenden wie gewöhnlich Bohnerwachs. Es gibt alten u. neuen Tannen- u. Pitchpine-Böden feinsten Glanz, schöne Farbe u. erhält den Boden. Vorrätige Farben: gelb, braun, rot

Dose 1.20

5% Rabatt

Schreiber

ORIGINAL HOUBEN BADEOFEN



Seit 40 Jahren ohne Störung in Betrieb

Ankauf geben Gaswerk u. Installateure
HOUBEN-WERKE A.-G. AACHEN
Älteste Gasapparatefabrik Deutschlands

Verkäufe

Geschäftshaus

in bester Lage (Heilstraße) mit großen Parterre-Räumlichkeiten, für Großhandels- u. Kaufhaus, Möbelgeschäft, aber auch für andere Zwecke, preiswert zu verkaufen. Ankauf unter 5 M 27 an die Geschäftsstelle dieses Blattes. *5715

Herrschaftl. Villa an der Bergstraße

(frühere Hirschland'sche Villa) in entzück. Odenwaldtal *5785
Nähe Mannheim und Heidelberg mit ca. 100 ar Park und Garten (3 Weiber zur Fischzucht geeignet), elektr. Licht, fließendes Wasser, Autogarage.

sofort preiswert zu verkaufen. Anfragen nur im Hause selbst

Schriesheim, Talstraße 7a, Tel. 37.

Ein- und Mehrfamilienhäuser

sofort bezugsbar, zu verkaufen bei *5780
Kdow Holzheim, Mannheim - Heidenheim, Talstraße 24, Telefon 32 871.

Lieferwagen

15 Benzin-Kraftwagen, in guten Zustand, zu verkaufen. *5780
Kdow Holzheim, Mannheim - Heidenheim, Talstraße 24, Telefon 32 871.

Klavier

(Schwan) zu verkaufen. *5780
Kdow Holzheim, Mannheim - Heidenheim, Talstraße 24, Telefon 32 871.

Eisschrank

1 Rinderklappwagen, 1 Rinderstuhl, 1 Rinderbänke mit Weid, 1 Rinderständer preiswert zu verkaufen. *5780
Kdow Holzheim, Mannheim - Heidenheim, Talstraße 24, Telefon 32 871.

SOMMER-PREISE

for

Gaskoks

den guten
Brennstoff

	Koks I über 60 mm (für große Zentralheizungen) ab Lager frei Haus je Zentner	Koks II 40/60 mm (für mittlere Zentralheizungen) ab Lager frei Haus je Zentner	Koks III 20/40 mm (für kleine Zentralheizungen u. Füllöfen) ab Lager frei Haus je Zentner
Augustlieferung	RM. 1.70 1.90	RM. 1.80 2.00	RM. 1.70 1.90

Bei größerem Bedarf **Sonder-Angebot**
Bestellungen bei der:
Gaswerkskohlenstelle: Fernsprecher 53820/21
Annahmestelle K 7: 35631

Verbreitere Deinen Kundenkreis durch
Anzeigen in der „Neuen Mannheimer Zeitung“

Total-Ausverkaufs

Während unseres kaufen Sie bei uns noch billiger als in der Fabrik. - Wir haben noch Lager in guten Schlaf-, Speise- und Herren-Zimmern, aparten Einzel-Möbeln sowie Polster-Möbeln, Beleuchtungskörpern, Porzellane, Teppichen, Spitzenstoffen, Tüllen und Volles.

Heinrich Scharpinet A.-G. Mannheim D 2 11