



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG



MARCHIVUM Druckschriften digital

Neue Mannheimer Zeitung. 1924-1943 141 (1930)

354 (4.8.1930) Morgenblatt

[urn:nbn:de:bsz:mh40-353448](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-353448)

Neue Mannheimer Zeitung

Mannheimer General-Anzeiger

Verlag, Redaktion und Hauptgeschäftsstelle: R. 1, 4-6. - Fernsprecher: Sammelnummer 2431
Postfach-Postnummer 17500 Karlsruhe. - Telegramm-Adresse: Remazett Mannheim

**SPORT
DER NMZ**

33mm breite Kolonelle Seite. - Alle im enghel-Kreisigen Bereich erschienenen von deren Plänen und für schiedlich Mannheim.

Belegpreise: In Mannheim und Umgebung durch Träger frei Quasi monatlich RM 1.-, in weiteren Reichsteilen abgeben RM 2.50, durch die Post ohne Zustelgebühren RM 3.-. Einzelverkaufspreis 10 Pf. - Abholstellen: Waldhofstraße 6, Schönebergstraße 10/11, Wierfeldstraße 18, No. Friedrichstraße 4, Fe. Hauptstraße 23, W. Capovierstraße 2. - Erscheinungsorte: wöchentlich 12 mal

Beilagen: Sport der N. M. Z. * Aus der Welt der Technik * Kraftfahrzeug und Verkehr * Die fruchtbare Scholle Mannheimer Frauenerziehung * Für unsere Jugend * Mannheimer Reisezeitung * Mannheimer Vereinszeitung * Aus

Morgen-Ausgabe Montag, 4. August 1930 141. Jahrgang - Nr. 354

Volksparteiliche Abfrage auf Kochs Brief

Koch-Weser tritt von der Leitung der Staatspartei zurück - An seine Stelle tritt Dr. Höpfer-Nischoff

Abfrage durch die Bürokratie

Telegraphische Meldung
Berlin, 3. Aug.

Die „Nationalliberale Korrespondenz“, der parteiamtliche Sprachrohr der Deutschen Volkspartei, schreibt zu dem Briefe Koch-Wesers an Dr. Scholz:

Der Brief von Koch-Weser an Herrn Dr. Scholz bedeutet den völligen geistigen Zusammenbruch einer politischen Sammlungsdaktion in der besonderen Form, wie sie von Herrn Koch-Weser aufgeführt und durchgeführt worden ist. Der parteiamtliche Führer Koch-Weser weiß sich nicht mehr anders zu helfen, als daß er seinen Vorstoß zur Versöhnung stellt, nachdem sein Rücktritt bereits sehr deutlich von den verschiedenen demokratischen und völkerverständlichen Stellen und Persönlichkeiten in aller Öffentlichkeit gefordert worden ist.

Es ist aber, gelinde gesagt, naiv,

wenn Herr Koch-Weser, weil er geschiedet ist, nun auch den Rücktritt des Herrn Dr. Scholz fordert, obwohl diesem die gesamte Deutsche Volkspartei und von wenigen Tagen noch der Reichsausschuß der Deutschen Volkspartei einstimmig das unangenehmste Vertrauen ausgesprochen haben. Es liegt hier aber nicht nur ein persönlicher, sondern auch ein grundsätzlicher Irrtum von Koch-Weser vor. Ein Führerprobleme kann überhaupt nicht dadurch gelöst werden, daß gewisse Stellen die Führung für sich in Anspruch nehmen, sondern nur, wenn die dazu geeignete Persönlichkeit da ist. Persönliche Wünsche sind für Herrn Dr. Scholz überhaupt niemals in Frage gekommen. Wir werden nur auf seine diesbezüglichen Erklärungen, die er bereits auf dem Mannheimer Parteitag der Deutschen Volkspartei abgegeben hat. Aber wo ist heute die ganz überragende Persönlichkeit, die einen solchen Einfluß und eine solche politische Bedeutung hat, daß hinter ihr die bewährten Führer der politischen Parteien ohne weiteres zurücktreten müßten?

Sollte etwa Herr Wahrenn diese Personlichkeit sein?

Die Deutsche Volkspartei hat jedenfalls keine Veranlassung, sich mit dem Führerprobleme zu beschäftigen, weil Herr Koch-Weser geschiedet ist. Darüber hinaus wird die Deutsche Volkspartei, wenn jetzt die Staatspartei unter anderer Führung in der Frage der Sammlung und der Zusammenfassung eine andere Haltung einnimmt, lieber ohne weiteres bereit sein, mit ihr und den anderen Parteien hierüber zu verhandeln. Im übrigen

ist auch die Behauptung von Herrn Koch-Weser falsch, daß die Deutsche Volkspartei jemals an eine Ausscheidung der Volksnationalen gedacht habe; vor allem hat die Deutsche Volkspartei, insbesondere Herr Minister Dr. Scholz, sich unerschütterlich damit einverstanden erklärt, daß auch Herr Wahrenn an den Sammlungsverhandlungen teilnimmt, falls Herr Koch-Weser einen solchen Antrag stellt. Als weiteres Charakteristikum für das eigenartige Vorgehen des Herrn Koch-Weser sei abschließend noch festgestellt, daß er seinen Brief an Minister Scholz bereits veröffentlicht hat, noch ehe der Brief den Adressaten erreicht hätte und erreichen konnte.

Antwort auf die Abfrage

Telegraphische Meldung
Berlin, 3. Aug.

Der „Demokratische Zeitungsdienst“ veröffentlicht eine Entgegnung zu der Auslassung der Nationalliberalen Korrespondenz zu dem Briefe von Dr. Koch-Weser an Dr. Scholz. Er bezeichnet diese Auslassung als geschäftig und verblender und erklärt, die Deutsche Staatspartei könne trotzdem damit zufrieden sein, was sie mit ihrem letzten weitestgehenden Appell festgestellt habe: Wie unmöglich es ist, mit Politikern, die die Zeit-

„Wutausbruch der Parteisekretäre“

Die Führer dürfen sich von der Parteibürokratie nicht beeinflussen lassen

Drahtbericht unseres Berliner Büros
Berlin, 3. Aug.

Koch-Wesers Brief hat, was man nur mit Bedauern feststellen kann, gerade das Gegenteil dessen hervorgerufen, was mit ihm beabsichtigt war: Statt einer erneuten Kampferregung, ein Wegzucken, das auf beiden Seiten mit geradem hundertprozentiger Arbeiterschaft geführt wird. Der „Berliner Wörtern-Garten“ hat ganz recht, wenn er von einem „Wutausbruch der Parteisekretäre“ spricht. Diese um ihre Pflichten besorgten Funktionäre haben sich ja noch mehr als die Einigungsbestrebungen im bürgerlichen Lager hinderlichen Faktoren erwiesen.

Unverkennbar ist, daß man in einer so heiklen Situation wie nach dem Parteitag den Parteien Disziplinierungen, die bei einer Auseinandersetzung von Mann zu Mann schwerlich dabei geschäftige Formen angenommen hätten.

Daß in einer solchen Atmosphäre für sachliche Verhandlungen kein Raum mehr ist, darüber muß man sich ja nun wohl im Klaren sein. Immer deutlicher zeigt sich, wie sehr verhängnisvoller Fehler bei den Vorverhandlungen für die Gründung der Staatspartei es war, daß man veräußert hat, auch mit der Deutschen Volkspartei Fühlung zu nehmen. Koch-Weser hat auf Drängen der einmütigen Kreise der Staatspartei unter Hinzuziehung seiner Person diesen Fehler nachträglich wieder gutmachen wollen. Aber ob die Art, wie er dabei vorgegangen ist, richtig war, darf fraglos bezweifelt werden. Er hätte sich sagen können, daß der Vorschlag, Dr. Scholz möchte gleich ihm auf die künftige Führung verzichten, bei der Volkspartei eine ganz andere Deutung finden würde, als sie von ihm vielleicht beabsichtigt war. Jedenfalls ist das Ergebnis dieses schmerzlichen Wohlmeinens Anstoß entzündend: Die Kreise, die weit offen liegen sollten, sind mit härterem Knack ausgefallen.

Deutschland sucht einen Mann

Drahtbericht unseres Pariser Vertreters
Paris, 3. Aug.

Der „Temps“ führt einen Artikel, der sich mit den deutschen Wählerbereinigungen befaßt, mit den folgenden Ausführungen: „Es handelt sich heute darum, welcher Politiker in der Lage ist, die Führung in Deutschland zu übernehmen, wie es Stresemann von 1920 bis 1928 tat. Jetzt, wo Stresemann nicht mehr ist, sucht Deutschland ein Staatsmann erster Ordnung. Hierin liegt der Grund für die Schwäche der Regierung inmitten des Parteiwirrwarrs. Deutschland sucht einen Mann, von dessen politischer Einstellung wird es abhängen, ob Deutschland an die Reaktion geraten oder ob es sich der Demokratie zuwenden wird.“

Koch zieht die Konsequenzen

Telegraphische Meldung
Berlin, 3. Aug.

In Verfolg seines Briefes an Dr. Scholz hat Koch-Weser seine Tätigkeit im Aktionsausschuß bereits niedergelegt. An seine Stelle ist der preussische Finanzminister Dr. Höpfer-Nischoff getreten.

Mit Dr. Höpfer-Nischoff tritt eine Persönlichkeit hervor, die über Parteigrenzen immer hinausgesehen hat und - wie auch parteiamtliche Kreise zugestehen müssen - nicht in parteipolitischen Sinne vorbelastet ist. Die Bahn ist demnach, soweit die Deutsche Staatspartei in Frage kommt und die Personenfrage eine Rolle spielt, freier für neue Entschlüsse. Die weitere Entscheidung liegt nunmehr bei der Deutschen Volkspartei.

* Ein deutsches Reichsbüro in Paris. Die Reichsbüro hat unter der Bezeichnung: „Deutschland, Verzeichnis der Reichsbevollmächtigten“ auf der Avenue de l'Opéra ein Reis- und Auskunftsbüro errichtet.

So wie die Dinge heute stehen, wird kaum etwas anderes übrig bleiben, als lebhafte Diskussionen bis nach den Wahlen zu vertagen. Eine unbedingte Notwendigkeit aber ist es, daß dem bedauerlichen Mißlingen der Parteibürokratie ein schnelles Ende bereitet wird. Den Nutzen dieses Streites haben nur die schadenfreudig schauenden Wesener des Bürgertums.

Wenn schon eine Geschlossenheit der bürgerlichen Front im Wahlkampf nicht zu erzielen ist, sollte wenigstens verhindert werden, daß die bürgerlichen Parteien sich nach alter deutscher Sitte in grimmiger Verderbtheit selbst zerfleischen.

Dieses Unglück abzumenden, das katastrophale Folgen haben könnte, ist unserer Ansicht nach die Aufgabe der Führer, die sich von den Parteibüros das Heil nicht aus der Hand nehmen lassen dürfen. Für die Führung der Deutschen Volkspartei ist nicht ganz ohne Bedeutung die Tagung der Reichsvereinigungen langer Volksparteiler, die heute in Rassel ihre Entscheidung treffen will. Doch der Gedanke der großen Staatspartei von Koch bis Weiskopf, an dem Dr. Scholz noch weiterhin festhält, keine Aussicht auf Verwirklichung hat, wird durch eine vollständige Konzentration der „Reichsvereinigungen“ demütigt. Das Organ Weiskopfs bezeichnet

eine solche Fusion als ein unumgähliches Gebilde. Es scheint noch allem, daß die bürgerlichen Einigungsbestrebungen über ihre bisherigen Ergebnisse hinauskommen werden: Auf der einen Seite die Vereinigung von Demokraten und Volksnationalen, auf der anderen Seite die Interessengemeinschaft der Volksoberorganisationen mit der Landvolkspartei. Als drittes Postulat kommt vielleicht noch hinzu der Wahlaufsatz, mit dem Volkspartei, Wirtschaftspartei, Konfessions- und Landvolkspartei, wenn alles gut geht, Anfang nächster Woche hervortreten wollen.

Die Wirtschaftsführer beim Kanzler

Drahtbericht unseres Berliner Büros
Berlin, 3. Aug.

Am Montag nachmittag um 5 Uhr soll eine Unterredung der Wirtschaftsführer mit dem Reichskanzler vor sich gehen, die sich auf die Fragen der Wirtschaftspolitik erstreckt. Die Aussprache verläuft in erster Linie einen informativem Zweck. Die Regierung will sich über die Auffassung der Vertreter der Wirtschaft in dieser Angelegenheit unterrichten und ihren eigenen Standpunkt zu entwickeln lassen.

Die Vorgänge in der Berliner Metallindustrie gehören entgegen anderslautenden Behauptungen indes nicht in den Rahmen der geplanten Orientierungen, ebenso nicht die feineren angebotenen Einigungsverhandlungen zwischen Arbeitgeber und Arbeitnehmer über den Abbau von Preisen und Entlassungen.

Die badischen Volksnationalen für Eugenberger - Karlsruhe, 3. Aug. Der Landesverband der Volksnationalen Volkspartei in Baden stellte sich in einer Entschließung erneut geschlossen hinter die Politik des Parteiführers Eugenberger.

Blick aufs große Ganze

Wenn zwei sich streiten, freut sich der Dritte! So ist es auch bei dem Streit zwischen den beiden Parteiführern Koch-Weser und Dr. Scholz. Dem unbedingten Vertreter erscheint dieser Streit als ein Jammer zwischen Verwandten. Denn Staatspartei sowohl wie Volkspartei gelten als Sammelbecken des liberalen Bürgertums. An dieser Charakterisierung vermag auch die Tatsache nichts zu ändern, daß der Hauptbestandteil der jetzigen Staatspartei, die Demokraten, aus weltanschaulichen und tatsächlichen Gründen oft mehr nach links neigen, während die Volkspartei eingebettete über besten Tradition als die Partei der Mitte selbstverständlich Wert darauf legt, auch eine Brücke nach rechts zu sein. So lange Eugenberger an der Spitze der großen Partei rechts von der Volkspartei stand, wurde der völkerverständlichen Führung dieses Brückenbau auch nach rechts höchst schwer, wenn nicht unmöglich gemacht. Wir wissen ja alle, wie sehr Stresemann Politik von Eugenberger beflügelt worden ist.

Nun ist Stresemann tot und auch Eugenberger nicht mehr der Führer der Partei zur völkerverständlichen Rechten. Wir stehen neuen Männern und neuen Verhältnissen gegenüber. Dadurch, daß die Freiwirtschafts-Weiskopf-Gruppe sich von dem ausgeprochenen Reichspolitiker Eugenberger löste, hat sie einen Schritt nach links einen Schritt nach der Mitte zu getan. Aber hinter Hilkefmann steht nun in enger Nachbarschaft mit dem Mann am rechten Flügel der Volkspartei. Bei solcher Sachlage ergab sich für den völkerverständlichen Führer ganz von selbst die lösende Aufgabe, die Koalition zur Rechten für das sozialpolitische Ziel einer bürgerlichen Sammlung auf möglichst breiter Basis zu gewinnen.

Während Dr. Scholz mit dieser Spezialaufgabe beschäftigt war, erglitz ihm der Kochbar zur Linken, mit dem er bereits vorher den erfolglos gebliebenen Versuch gemacht hatte, zu einer engen Parteigemeinschaft zu kommen. Ganz überraschend taten sich die Demokraten mit dem in der Volksnationalen Reichsvereinigungen enthaltenen Jungdeutschen Orden und einigen jungen Volksparteilern zusammen und firmierten als Deutsche Staatspartei. In ihrem Gründungsaufruf erklärte die junge Partei, daß ihr augenblicklicher Kräftebestand nur als Anfang und Grundlage einer bürgerlichen Sammlung gedacht sei und daß ihre Tore allen bürgerlichen und staatsbeachtenden Volksgenossen weit offen ständen. ... Verehrteste Verheimlichung wegen der demokratischen Lieberwärmungsartikeln auf der einen und Mißtrauen gegen die Scholzischen Abänderungen auf der anderen Seite verhinderten jedoch bisher eine Annäherung zwischen Volkspartei und Staatspartei.

Freude daran können außer den vielen und einflussreichen persönlichen Rudimenten der Parteipaltung nur die haben, die eine Sammlung des liberalen Bürgertums gerade im jetzigen so außerordentlich bedeutsamen Wahlkampf als einen Dorn im Auge empfinden. Also die Radikallisten links und rechts, ferner die Sozialdemokraten und die Volksnationalen unter Eugenberger. Diese alle waren bei dem Bismarckshofstrahl die sich fernenden Dritten. Denn das liberale Bürgertum kann nur alles Interesse an einer möglichst festen Zusammenballung seiner Bildung so vereinigten Kräfte haben. Durch die Neugründung der Staatspartei und dem gleichzeitigen Streite zwischen Koch-Weser und Scholz war neue Verwirrung in keine Reihen getragen. Viele mußten nun nicht mehr, wohin sie sich schlagen, wenn sie ihre Wahlstimme geben sollten. Den Schaden davon hätte sicher das liberale Bürgertum selbst gehabt, weil vielleicht viele aus seinen Reihen in ihrer Verwirrung und

Trüber Sonntag

Das Sprichwort „Wie der Freitag so der Sonntag“ hat sich diesmal nicht erfüllt. Der Freitag war warm und heiter, der Sonntag trübe und kühl. Bereits am Samstag nachmittag blühten heftige Gewitter herüber. In ein Haus in der Friedrichstraße in der Neckarstadt hat sogar der Blitz eingeschlagen, glücklicherweise ohne zu zünden. Im linken Stock wurde eine Zimmerdecke beschädigt u. einige Sicherungen der elektrischen Vorkleitung herausgeschlagen. Im badischen Oberland waren die Gewitter von Wolfenbräusen und einem Wirbelsturm begleitet, wobei große Bäume abgeknickt wurden.

Obwohl der Sonntag nicht nach Wunsch ausfiel, waren die einzelnen Veranstaltungen teilweise recht gut besucht. Der Festzug der Regler, der sich durch die Stadt bewegte, lockte viele Neugierige an. In dem Wallertplatz am Neckar fanden sich einige tausend Menschen ein. Auch der Besuch des Motorradrennens auf den Reumichen war nicht schlecht. Der Hauptanziehungspunkt war natürlich das Waldpartrestaurant „Stern“, wo sich Jung und Alt um den Löwenkindergarten. Für das Strandbad interessierten sich — was bei dem trüben und windigen Wetter nicht verwunderlich erscheint — wenig Menschen. Bahnbahn, kein erkennlicher Ferienaufgang.

* Auf der Studienreise. Am heutigen Montag werden 20 Schüler der Staatlichen Hochschule für Wirtschaft und Verwaltung in Heilbronn unter Führung des Dozenten Dr. Schlang auf einer Studienreise nach Mannheim kommen. Vorzuleiten ist die Besichtigung der Betriebe der Gesellschaften Deutsche Konsumvereine und der Mittelzentrale.

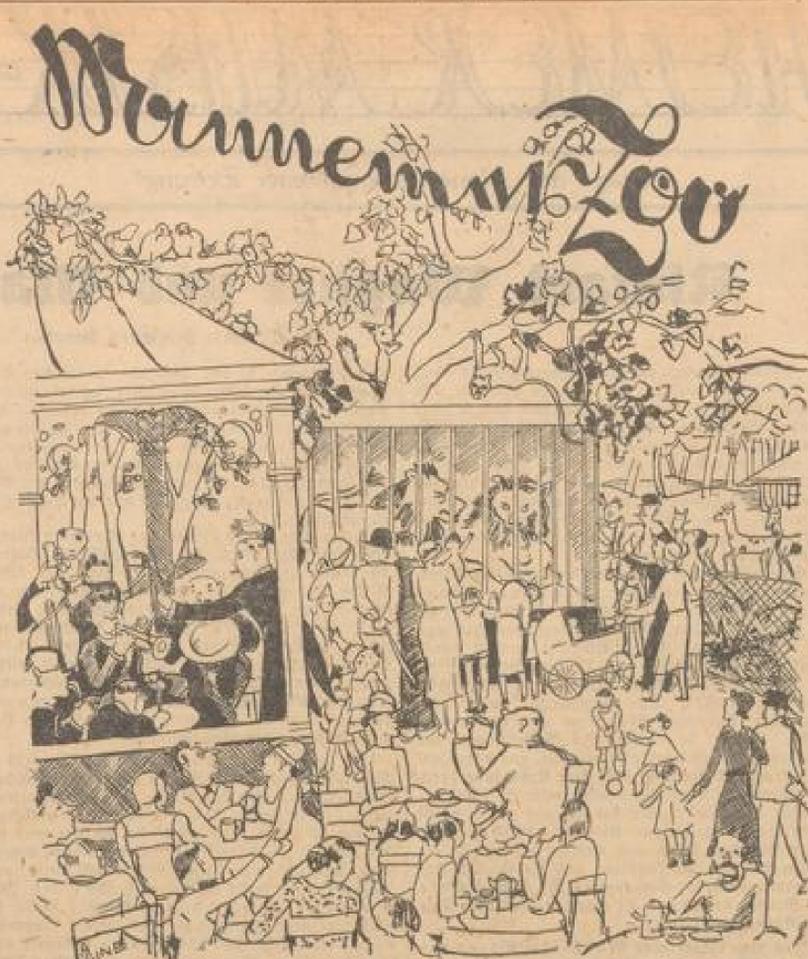
* Verhaftung von Zigarettenpapier-Schmugglern. Wegen Vergehens gegen die Abgabegesetze beim Einbringen von Zigarettenpapier wurden je eine Person aus Mannheim und Kaiserlautern festgenommen. Eine größere Menge des Schmuggelguts wurde durch Zollfahndungsbeamte beschlagnahmt. Die Verhafteten haben schwere Verurteilung zu erwarten.

* Schädelbruch durch Unfall. Am Samstagabend hat ein verheirateter, 29 Jahre alter Schloffer mit seinem Motorrad einen 44-jährigen Schloffermeister, der in Rheinau neben seinem Motorrad an der Straße nach Schwetzingen, zwischen der Bäckerei und dem Metzger Sabatierhaus stand, beim Überholen angefahren. Beide kamen hierbei zu Fall. Der Schloffermeister erlitt leichte Querschnittsverletzungen im Gesicht, während der Schloffer einen schweren Schädelbruch davontrug und im Krankenhaus in bewußtlosen Zustande ins Allgemeine Krankenhaus verbracht werden mußte.

* Ein Faddelbootsunfall, der glücklicherweise ohne schlimmeren Schaden abfiel, ereignete sich am Samstag nachmittag an der Verweiden Badesaale. Ein von Basel kommendes Boot mit zwei Insassen wurde durch einen zu Berg fahrenden Dampfer an das rechte Ufer gedrückt, so daß es auf die Verweiden Badesaale auftrieb und zerbrach. Die Insassen wurden mit dem Kopf des Bootes abgeworfen, aber ein Schwimmflügel machte unfehlbar festhalten, wie tief der Rhein bei Hochwasser an der Rheinbrücke ist.

* Mit dem Motorrad schlingt. Am Sonntagabend ereignete sich am Rosiering, Ecke 1. 14, ein Motorradunfall. Durch die Schließriegel der Straße geriet das Rad beim Einbiegen in die Kurve ins Rutschen. Fahrer und Mitfahrer fielen zu Boden. Der Fahrer, der einen Schlag durch das Motorrad erlitt, trug einen komplizierten Schenkelbruch davon. Der Beifahrer kam mit dem Schrecken davon. Der Verunglückte fand Aufnahme im Krankenhaus.

* Das Fest der silbernen Hochzeit feiert am morgigen Dienstag Ober-Postämter Christoph Stier mit seiner Ehefrau Elisabeth geb. Reimig, Bergstr. 24.



Sara und Sani, die Löwenkinder

Haben Sie schon das Löwenkindlein Sara und den Löwenkinder Sani gesehen? Im Waldpartrestaurant „Stern“ wohnen sie seit Samstag mittag, die zwei Löwenkinder, herzlich gezeichnet, heil und unanfällig, zum Zirkus schon.

Man möchte die Löwenkinder fragen: Kinder, wie gefällt es euch in Mannheim — schön was? Haben das grüßige Fräulein Sara die Fahrt von Mannheim bis Mannheim auch glücklich überstanden? — Junger Freund Sani, was halten Sie von Ihrem neuen Heim im Waldpart? —

Arbeitslos sind sie, die Löwen, sie spielen und tun so, als wären sie schon seit ihrer Geburt im Waldpart.

Aber was ist mit den Affen los, jetzt die Zirkusleute da sind? Die Affen wie verhalten hinter den Gittern, nichts interessiert sie, kaum rühren sie die Probe an, die man ihnen reicht. Was ist los mit den Affen los?

Wir haben schnell erfährt, was da vor sich geht. Man hat den Affenfall auf die andere Seite vor die Löwenkinder, Löwenkinder, bitte, geholt und diese Löwenkinder haben es den Affen angetan. Sie vergessen jetzt alle Vorfälle, sie vergessen fast das Diner, sie leben keine Menschen, sie leben nur die Löwen, die lautenhaften Ungehörigen und lassen keine Miene von ihnen. Sie mögen sich wohl denken, Kinder, es ist mal an, das ist ja der Löwenkinder.

mit Gemächlichkeit hochpersönlich. Dann plötzlich ereignet sich das unbeschreiblich Komische: der Löwe Sani, von der Reife noch milde, reißt seinen Klauen auf, er gähnt. Und wie auf Kommando gähnt die ganze Affenfamilie und gähnt immer wieder, wenn Sani schlaftrig das Maul aufreißt. Sie wollen die Löwenkinder verurteilen, die Affen, weiß sie gegen diese eine Abneigung gegen wie Affen gegen Insektenpaar. Das läßt man schnell heraus.

Freundlicher begrüßen die Wildschweine mit ihren verwandten Ohren und ihren eingeschallenen Säbeln die neuen Gäste.

Wie die Drosselweiden, nach Alter äußerlich geordnet, mit guter Kinderstube, artig und zäh, stellt sich die Wildschweine auf. Zum Glück gerät die ganze Familie laut und deutlich verständlich. Höflichkeit scheint also auch bei den Wildschweinen besonders in der Gasse zu stehen...

Auf der anderen Seite stehen die Drosseln. Sie freuten sich schon wieder, die Jungschweine. Hier von vorne kommt der Klang des Löwenkinderplausens zu ihnen. Sie werden alles für ein Wildschwein halten und man wünscht ihnen, daß sie von Drosselweiden träumen, die fett sind. Der Silberfisch und das australische Perlhuhn, sie dürfen gleichermassen erntet, wie die Löwen schließlich von der Berde und der Presse begrüßt werden. Selbst das

Nach wundern sich aber so viel Ferkelheit so viel reichender Leute. Dann hat es wieder den Kopf auf die Beine und träumt seinen Nachschlummer weiter. Von was mag ein Ferkel träumen?

Sehr ungehobelt hat sich der Ferkel bei der Begrüßung benommen.

Er fand da, wie wenn er nur darauf wartete, zu einem umständlichen Geschäft verhandelt zu werden, und schaute die Löwen mit total verächtlichen Gesichtsausdrücken an. Ein böses Mitteln, ein böses Tun, als ob, kann man doch auch von einem Ferkel verlangen.

Im großen und ganzen, der Empfang am Samstag war herzlich. Die Stadt hatte ihre Vertreter nach dem Waldpart entsandt, die Presse war da, viele Neugierige kamen, und am Abend beim Tanzturnier wollte die Unfähigkeit sein Ende nehmen.

Am Sonntag krönten die Mannheimer in Cambriden zur Hälfte, wo Sara und Sani, die Löwenkinder, residierten. Die Kapelle intonierte, und das Publikum erzeute. Abends unter dem dunkelblauen Nachthimmel wurde wieder gefeiert, bis die Lichter verlöschten.

Friede liegt wieder über dem Waldpart. Und dunkel ruhen Sara und Sani. Haha.

Schwere Unwetter im Schwarzwald

In den späten Nachmittagsstunden des Sonntags kam es, nachdem sehr rasche Erwärmung durch Einstrahlung über dem Glatteis entstanden und eine bemerkenswerte Schwüle erzeugt war, über dem Mittelschwarzwald und weiter östwärts über der Hochebene der Saar zu schweren Unwettern, die ungewöhnlich durch ihren großen Aktionsradius waren. Gegen 8 Uhr zogen unendlich aus Südwesten schwere Wolkendeckeln heran, die nahezu Dunkelheit über das betroffene Gebiet lagerten. Wie mit einem Schlag brach das Unwetter los. Ausformlichen Schauern lösten wolkensturzartige Wasserfälle nieder, alsbald begleitet von schweren Hagelböen, dessen Körner an Taubeneigröße reichten. Der Hagel fiel so dicht und hart, daß auf den Höhen sich rasch eine weiße Decke bildete, die nach einige Stunden danach auf den Höhen von Sommerau und St. Georgen a. B. zu sehen war und winterliche Fährten in der Hochsommerlandschaft bildete.

Der Sturm hat auf der Hochebene der Saar schlimmen Schaden angerichtet, vor allem im Bereich Hiltgen-Ob Dürreheim, wo auch zahlreiche Fernspreckleitungen betroffen wurden, so daß vor allem von Hiltgen östwärts in der Spreckleitung Entität erhebliche Störungen auftraten, während westwärts die Beeinträchtigungen in Richtung Freiburg weniger auftraten. Auf dem Schwarzwaldhöhenweg am Reusberg zwischen Schönau und Hornberg hat, wie am Samstagabend noch bekannt wurde, der Blitz in einen Bauernhof eingeschlagen und getödet, worüber aber Einzelheiten noch nicht vorliegen.

Die Unwetter haben im ganzen Bereich der Schwarzwaldhöhen allerlei Schaden angerichtet, vor allem durch die heftige Schwemmwirkung der enormen Wassermassen, die in kurzer Zeit niedergingen und für deren Aufnahme die vorhandenen natürlichen Abflüsse und Kanäle nicht ausreichten. Durch mitgeführtes Geröll trat vielfach schnell Verstopfung der Dohlen ein, so daß die Wassermassen oberflächlich abfließen und Wege, Straßen und Niederungen überfluteten. Die Unwetter hatten gegen sieben Uhr abends abgeklaut. Nachregen blieben zunächst aus. Als Folge der Unwetter war eine Temperaturermäßigung wahrnehmbar. In dem Ausmaß gehört bezüglich der Reichweite das Unwetter zu der Spitzengruppe derartigster Wetterereignisse in diesem Jahr.

* Durch Messerlich lebensgefährlich verletzt. Am Samstag nachmittag wurde ein 20 Jahre alter lediger Buschdrucker auf der Straße vor T. 6. 3 nach vorausgegangenem Wortwechsel von einem 22 Jahre alten ledigen Tagelöhner mit einem Messer in den Rücken getroffen. Der lebensgefährlich Verletzte wurde in das Allgem. Krankenhaus verbracht. Der Täter wurde festgenommen.

DER TRIUMPH DER QUALITÄT!

Millionen von Rauchern sind in kurzer Zeit treue Anhänger der hochwertigen MAKEDON-SELECT-Zigaretten geworden. Dies ist der volle Beweis dafür, daß der deutsche Raucher Qualität zu schätzen weiß, eine Tatsache, die ihm zur Ehre gereicht. Versuchen auch Sie unsere Marke

MAKEDON SELECT 63

MAKEDON ZIGARETTENFABRIK G.M.B.H., MAINZ A.R.H. KONZERNFREI
Generalvertretung: Fritz Waibel, Mannheim, Niederlage J 1, 14, Telephon 40279



Heitere Töne

Melina Vetti, die beliebteste Pariser Sängerin vor einer Schillerin Odonsins Kallistris. Sie hatte jedoch bei den Herren den Reiz nicht immer zu finden. Als ihr Stern im Aufsteigen begriffen war, verpflichtete der kühnlebende Finanzminister Viretre sie einst zu einer Soliste. Sie sang eine Arie aus dem „Barbier von Sevilla“. Als sie geendet hatte, erhuben laute „Tocapo“-Rufe. Da auch Viretre aufmunternd nicht, wiederholte sie ihren Vortrag.

Wem Wladimir überreichte der Finanzminister der Sängerin mit Worten des Dankes eine Tausendfranknote.

Völlig belad sie den Schein und sagte dann leise: „Oh war aber „Tocapo!“

Der Minister griff schmunzelnd in die Tasche und gab ihr einen zweiten Tausender.

Freudenschreiend stieß die Vetti zu Hofmännern und ergrüßte ihn mit ihrem großen Erfolg.

Der Minister nickte gleichgültig: „Das ist gut, mein Fräulein, mit diesem Geld werden Sie hoffentlich endlich richtig singen lernen!“

Belgischer Musikpreis für einen deutschen Komponisten



Carl Hermann Villars, der Kölner Pianist und Komponist, erhielt für sein neues Werk „Stille im großen Saal“ den belgischen Musikpreis für die Komposition „maestro“ in Brüssel den 10.000 Francs-Preis.

Der Komponist Grétry wirkte einst auf einem Spaziergang in Paris eine Melodie, die ihm sehr bekannt vorkam. Ein Vielermann spielte eine Arie aus seinem „Richard Löwenherz“. Grétry trat an den Künstler, der die Melodie viel zu langsam drehte, heran und sagte zu ihm: „Nieder Mann, das Lied muß schneller gespielt werden. Sehen Sie, so.“ Damit ergriß er selbst die Arie. Als ihn der Vielermann erkannt und nicht, wachte der Meister lachend: „Na, ja, ich verstehe schon ein bißchen davon, ich bin der Komponist Grétry selbst.“

Am anderen Tage haben die verblüfften Besucher auf dem „Kunstfest“ des Velerwenns ein Schilb mit der Aufschrift: „Ma-carre, Schiller Grétry.“

Frans Vlist spielte einmal in einem Konzert vor dem Jaren Nikoland. Er trug der Mode gemäß einen großen schwarzen Kragen, der sich während des Klavierportraits irgendwie gelockert hatte, und aufpassen drohte. Der Künstler verfuhr mal mit der linken und mal mit der rechten Hand den Kragen herum zu drehen, was ihm aber nicht gelang. Schließlich gab er seine Bemerkungen auf und spielte das Stück mit herausragendem Kragen zu Ende.

Der Kaiser, der den Auftragsgebern Platz amüßlich annehmen hatte, trat auf ihn zu, dankte ihm für das Spiel und sagte: „Geben Sie, Meister, wenn ich laute, aber ich möchte unwillkürlich an Schiller denken.“

„An Schiller, Majestät?“

„Nun ja, weil mir bei Ihrem Kampf mit dem Kragen die Erde an dem „Kampf mit dem Trüben“ einfiel.“

„Und Sie muß mit der Erde freieren.“

Das von Villars wurde von einer Dame aufgeführt, die ihn hat, die Stimme ihrer Tochter zu hören. Die Damen traten ziemlich lebhaft und vorüber im Sälen herum.

Die anwesende Künstlerin sang zwei Lieder. Als der Hofkapellmeister nicht gleich etwas dazu sagte, fragte die Mutter in einem etwas ungeduldrigen Tonfall: „Nun, Herr von Villars, was raten Sie mir?“

„Unabhängig Frau“, antwortete der Gefragte ruhig, „ich gebe Ihnen den Rat, Ihr Fräulein Tochter in einem Kolonialwarengeschäft unterzubringen.“

„Kolonialwarengeschäft? — aber wie meinen Sie das, Herr Villars?“

„Eindeutlich Villars: „Wollt Ihr Fräulein Tochter große Hofmännern im Kopf und Mondeln im Galle hat.“

„Für Sie war der Meister den unermüdeten Behalt.“

Richard Wagner und Mathilde Maier

Von Dr. Carl Siegmund Benedict

„Schöne Biographien und Wagner eigenes Werk „Mein Leben“ können den Glauben erwecken, daß das Leben des Meisters von Wagner bis in seine letzten Stunden erleuchtet und dargestellt wäre. Aber übertrifft, indes unerschöpflich wie seine Kunstwerke, so erscheint auch der Lebensgang dieses einzigartigen Mannes. Nach jetzt noch fast 50 Jahre nach seinem Tode, kommen neue überraschende Veröffentlichungen zu Tage, die geeignet sind, diese oder jene Lebensperiode weiter aufzuhellen und das Charakterbild Wagners zu ergänzen.“

Eine besonders wertvolle herabgelassene Veröffentlichung ist jedoch erschienen: Die Briefe Wagners an Mathilde Maier, 1852-1873, herausgegeben von Dr. Hans Scholz. Mit 8 Bildnissen und 2 Banden (Schirmer-Poeschl Verlag von Theodor Weiser, Leipzig, 1928, 10 Mk., Ganzleinenband 12 Mk., Ganzleinenband 10 Mk.). Die Sammlung umfaßt die Briefe, Postkarten, Klappzettel und Triebhüner Jahre. Über 100 Briefe und Mitteilungen hat Wagner an Mathilde Maier geschrieben, von denen 120 in diesen Band vereinigt sind. Eine Ergänzung durch die Antworten Mathildens wäre natürlich höchst erwünscht gewesen. Voller hat sich nur ein einziges Brieffragment gefunden. Als sehr nützlich für alle, denen Wagners Leben noch weniger bekannt ist, erweisen sich aber die farbigen und pietätvollen Erläuterungen, die der Herausgeber, Dr. Hans Scholz, den Briefen beige und die einen beträchtlichen Teil des Buches ausmachen.

Was man bisher über Mathilde Maier und Wagners Beziehungen zu ihr wußte, war nicht eben viel; es fand sich in der Selbstbiographie des Meisters, in Wendelin Weiskampfers etwas fragmentarischen Erinnerungen und dem großen biographischen Werk Gieseler. Wagner lernte Mathilde im Februar 1852 in Mainz bei einer von seinem Verleger Schott gegebenen Gesellschaft kennen. Als er sich bald darauf in Zürich niederließ, war er häufiger, herzlich aufgenommen dort in ihrem Heim, das sie mit ihrer Mutter, einer Notarstochter, ihren zwei jüngeren Geschwister und zwei Tanten bewohnte. Mathilde, die damals im 24. Lebensjahr stand, wird als eine anmutige, reizvolle, sympathische Erscheinung geschildert mit leuchtenden blauen Augen und schönem, hellblonden Haar, das ein lebendiges und langes Gesicht umrahmte. Sie wurde wegen ihrer „Schönheit“ oft genannt und Wagner rühmt sie sehr verständig, hochschätzend, dabei eigenmächtig bestimmtes Wesen. Das friedliche bürgerliche Familienmilieu, ihm bisher fremd geblieben, schien auf den ewig wachenden Künstler einen eigenen Reiz auszuüben,

und er lernte da den tüchtigen, praktischen Sinn schätzen, mit dem Mathilde zu aller Zufriedenheit die Angelegenheiten der ganzen Familie ordnete. Und sie selbst schrieb später an Wagner: „Als ich Sie zum ersten Male sah, dat der tiefe Schmerzgezug in Ihrem Wesen einen unaussprechlichen Eindruck auf mich gemacht. Ich hätte gern alle Freuden der Welt anzuameln können, um ihn nur auf Augenblicke zu verdrängen.“

Schon vor Jahren äußerte der Dresdener Literaturhistoriker Max Koch, der ausgezeichnete Wagner-Biograph, die Vermutung, daß hier von beiden Seiten eine zeitliche Beziehung haben spannen und Wagner, der sich so sehr nach ruhiger, feiner Arbeit fördernder Einsamkeit sehnte, diese finden gern zum Leben, edelsten Bande geschlossen hätte,“ und er meinte, daß diese Frage nie richtig gelöst würde, wenn einmal aus dem Nachlaß der Götterboten seiner Briefe an Tage käme. Das ist nun jetzt geschehen, und der Inhalt der Briefe hat die Vermutung Kochs durchaus bestätigt.

In Zürich lebten die Beziehungen Wagners zu Mathilde noch ganz im Zeichen guter Kameradschaft. Doch wird der Ton der Briefe allmählich vertraulicher und wärmer. Aus dem „Lieben, freundlichen Wesen“ oder dem „Lieb Kind“ der Anrede wird mit der Zeit „Mein lieber Engel“ oder „Lieber Schatz“. Den Ausdruck eigenlicher Leidenschaft wird man in diesen Briefen freilich fast nirgends finden. „Ach, Kind, ich bin so glücklich“, heißt es einmal, „da hat die Liebe nur noch ein Leben, das meines lebenden Geliebten: Ruhe nach Stürmen.“ — Wagner läßt die Freundin an seinen frohlichen und erheiterten Stimmungen teilnehmen, er betrachtet sie mit kleinen und großen Aufträgen, er eröffnet vor allem durch sie Beziehungen zu seinen Wohnungsverhältnissen, die ihn dauernd demütigen. Es sind meist Dinge des täglichen praktischen Lebens, die besprochen werden, aber aber alle diese Anforderungen werden als getreue Seelenpiegel nach Licht auf den Gang der äußeren und inneren Weltgeschichte, während wichtiger Abschnitte in Wagners Leben.

Wie tief indes der reife Mann für Mathilde empfand, und wie edel, vergeht sich diese Reizung äußerte, erfährt man aus dem wunderbaren Bekenntnis vom 20. Juni 1852: „Fürchte nicht, mein Kind! Alles, was mir einen Reizchen kurz machen kann, macht mir dich lebendiger; aber eben den ganzen Menschen liebe ich, die liebste, beste und doch so geliebte Natur! Du bist so mannigfaltig und immer so höher und mehr, das ich keinen Teil von dir nehmen möchte, um ihn einzufach mein Eigen zu nennen. So wirst Du ganz mein sein, wenn ich dich auch

mit befragen darf: und so bist Du mit ein letzter Quell edelster Güter!“ Bist Du mir aber das und noch, ende ich mich an Dir, so kannst auch Du dich nicht unglücklich fühlen, auf Deinem Lebenswege mir begegnet zu sein! — Behalt es den Sternen, dem Schicksal und lerne mit mir für das, was außer — für das Innere! — glücklich ist nur das Gemeine, selig in Lieb der Erde!“

So wird man sich auch nicht wundern, wenn dann Wagner von Wien aus in seiner tiefen Vereinsamung der Mailinger Freundin das „moralische Problem“ vorlegte, zu ihm zu kommen und in schiedlicher Weise seine Fliege und die Führung seines Haushaltes zu übernehmen“, — menschen eine eheliche Verbindung erst nach dem Tode seiner Gattin Minna hatten können, da er fürchte, durch die Güte einer gerichtlichen Scheidung das Ende der Schwerelenden zu beschleunigen. Diesem Wunsch

Ein Beethoven-Denkmal im Berliner Belleu-Park enthält



Das Beethoven-Denkmal von Herold und Schilling, das am 2. August 1929 im Berliner Belleu-Park enthüllt wurde.

beglückte gläubte aber Mathilde in Rücksicht auf die sie umgebenden bürgerlichen Verhältnisse nicht willfahren zu können. Koch einmal, im folgenden Jahre, richtete Wagner von München aus an die Freundin dieselbe Bitte, die er durch ein Schreiben an deren Mutter noch besonders unterstüßte, in dem er — im Falle des Todes seiner Frau — um die Hand ihrer Tochter anhielt. „Wirst Du zu mir kommen und mein Haus führen? Mir kann König und Kaiser nichts bieten, wenn es nicht im Laufe recht geschieht.“ Und während diese er fragte: „Du fürchte, Du verdrüß nicht einmal, wenn Du mir nicht ganz hilfst.“ Auch diesmal aber konnte sich Mathilde nicht zu einem Ja entschließen.

Freilich, als ein solches Getinnungsbedürfnis zu besichtigen wußte, Wagner liege schwer am Tode des anderen, hatte sie sich selbst mit ihrer Mutter auf den Weg nach München gemacht, um dem Kranken ihre volle Fliege zu widmen. Auch nach Wagners Ermüdung mit Frau Cosima blieben die freundschaftlichen Beziehungen erhalten und zu den Stammschönen Väterchen zählte auch Mathilde Maier, obwohl zunächst keine Laubblätter sie immer bedeckte.

Eine liebe, treue Seele, ein „ausgezeichnetes selbsten Wesen“, gedieh Mathilde zu den romantischen, lebenswürdigen Erscheinungen in den Reihen der Frauenwelt, die durch Wagners Leben gehen. Aber wie Mathilde Weiskampfer, so fehlte auch Mathilde Maier die letzte Entschlossenheit, die wahrhaft innere Reife, sich frei und offen vor aller Welt an Wagners Seite zu stellen. Lieber ihre engen bürgerlichen Schranken kam sie nicht hinaus. Umso besser, glücklicher freilich die Tat der Ehen. „Sie wußte, daß mir zu helfen sei und sie hat mir geholfen.“ Frau Cosima wurde zur Genüge, die dem rufe- und freilich Unbegreiflichen endlich das heilige Geheimnis teilte und damit die Verdienste unvergesslicher Künstlerin.

Gegen Mechanisierung der Musikpflege

Der Dresdener Tonlehrer und Musiktheoretiker Dr. Kurt Kreutzer hielt kürzlich in Marlburg, die bekannten Instrumentenbauernherren im schlesischen Grotzsch, Verbeurteilung in Schule und Haus. Seine wertvollen Ausführungen richteten sich in der Hauptsache gegen die Mechanisierung der Musikpflege durch Grammophon und Radio, die er als die Stillenderstellung und des Gemütsleben schwer gefährdend bezeichnete. Kreutzer wird seine Vorträge auch andernorts halten; zur Veranschaulichung seiner Ausführungen wird ihm das Orchester der Werkzeugschule Instrumentenbauerschule zur Seite stehen.

„Plahmusik“

Der Fiedler — Militärmusik — Die Wiederbelebung der „Kocherferaden“ — Das „Turmbau“ — Neue Aufgaben der Gebrauchsmusik — Von Dr. Fritz Siegel

Der Ende Juni veranstaltete „Fiedlerklub“ des „Deutschen Sängerbundes“ vereinigte in allen deutschen Orten ausführende und Hörer zum gemeinsamen Zweck anzuheben vertrauten Volkslieder. Man sollte diese Einrichtung selbsthalten und keinesfalls die kulturelle Bedeutung derartiger öffentlicher Konzerte vofater oder instrumentaler Art unterschätzen. Der gleiche natürliche Mahnen, der sich bei der Veranstaltung auf freilichigen (Waldbühnen) sehr wirkungsvoll erweisen soll, kommt in gewissem Sinne auch solchen Konzertaufführungen zugute, die bei der Anwesenheit ihres Vorkämpfers der Schönheit der Natur oder der höchsten Architektur als himmelstreichende Hintergrund bedürftigen. Der Besichtigung auf Podiumswirksamkeit befreit beim Konzerte auf öffentlichen Plätzen eine lässigere trennende Schranke zwischen Hörer und Ausführenden. Musik wird für alle diejenigen, die sich beim Konzerte zum dem feinsten Stimmungsstil eingliedern, zum Träger und Ausdrucker wahrer Hochfreude. „Plahmusik“ ist „Gebrauchsmusik“ im besten Sinne des Wortes.

Während die veränderten Verhältnisse einen Wandel jener Plahmusik gebracht haben, die von den Militärorchestern ausgeführt wurde und die unwillkürlich mit dem Charakter jeder Garnisonstadt verbunden schien, verdient die Stadt nach einer Wiederbelebung herabgelassene Veranstaltungen erhebliche Interesse. Das 18. Jahrhundert zeigte eine vollständig höhere Kulturbereitschaft des Hörer, eine ungleich innere Einstellung des Volkes an musikalischen Darbietungen auf öffentlichen Straßen und Plätzen. Das war die Zeit der Kocherferaden, über die ein Theatermann aus dem Jahre 1794 berichtet: „Gerade bei diesen nächsten Nächten zeigt sich auch die Allgemeinheit und Größe der Liebe zur Musik sehr deutlich; denn sie mögen noch so spät in der Nacht gegeben werden, zu Stunden, in denen alles geschäftlich nach Hause eilt, so bemerkt man doch bald Leute in den Straßen, und die Musik ist in mehreren Plätzen von einem heissen Sünder umgeben, die Musik zu hören, hier wie im Theater die Wiederholung eines Stückes verlangen und sich selbst anerkennen, bis das Ständchen geendet ist, das sie öfter noch in anderen Gegenden der Stadt hören wollten begleiten.“

Wir wissen, daß Komponisten wie Mozart oder Haydn es nicht vermochten, die Literatur der „Kocherferaden“ mit wertvollen Werken zu bereichern. Ein besonderer Stüt beginnt sich anzudeuten, der durch den Charakter der „Serenade“ bestimmt wird. Eine Unterhaltungsform, die durch die Komposition künstlerischer Verbindung erfährt. Dem Wortkamm des Begriffs „Serenade“ gemäß wurde leichtfertig die Deutlichkeit des Inhaltes zum Ziel gemacht.

Die musikalische Wiederbelebung dieser Kunstform unter Ausnutzung an die veränderten Anforderungen der Gegenwart wäre eine lobenswerte kulturelle Aufgabe. Auch in der romantischen Sinn für die Eigenartigkeit nützlicher Aufführungen unter dem vertraulichen Schutze der Dunkelheit nicht verloren geangenen. Eine Reihe von deutschen Städten hat sich erfolgreich bemüht, die „Kocherferaden“ wieder einzuführen. Auch den einflussreichsten nützlichen Darbietungen aus Werken Mozarts in Würzburg war auch für die Berliner „Kocherferaden“ eine Kocherferade der Stadtkapelle im Schillerhof des Stadtschlösses vorgezogen, die aus ungeliebten Gründen unterbleibt. Auch die Stadt Köln in dazu Übertragungen, Kocherferaden vor dem Rathaus aufzuführen unter Teilnahme des städtischen Orchesters und seines Generalmusikdirektors. Im Gegenstand zu früheren Jahrhunderten übertrifft heute der Charakter der Kocherferaden, der eine noch zu überwindende Distanz zwischen Hörer und Kunstwerk aufweist. Es wäre ein verheißungsvolles Problem für die Gestaltung der „Gebrauchsmusik“, hier unter besonderer Berücksichtigung ihres Zweckes Werte zu schaffen, die zwischen Hörer und Kunstwerk schiedlich vermitteln die gezielte Wirkung von Volksnähe und edler Kunst erzielen.

Essentielle Männergordordnungen, Plahmusik, Kocherferaden, denn das in manchen Städten mit Erfolg aufgenommene „Turmbau“ — sie alle bestehen in ihrer Eigenart Plahmusik, um den Lebenswert der Kocherferaden allen Volksschichten wieder nahezubringen, ohne sie zum Ziel zu machen gemiedenen Konzertsaal zu zwingen. Es wäre kein verheißungsvolles Problem, wenn man sich dieser Form der Musikbedeutung wieder einmal erndt und mit allem Nachdruck annehmen würde.

Flügel-Pianos

Allein-Vertretung u. Lager
von
Bechstein - Blüthner - Jbach
Schiedmayer & Söhne
Steinway & Sons

K. Heckel
Ferd. Heckel
O 3, 10 - Gegr. 1821 - Kunststr.

Musik-Platten-Apparate
nur ersten Fabrikaten
in größter Auswahl

Teilzahlungen

Die Deutschen Schwimmmeisterschaften

Ueberrassungen am ersten Tag

Bei herrlichem Sommerwetter nahmen die Deutschen Schwimmmeisterschaften am Sonntag im zentralen Schwimmstadion in Mannheim bei 2000 Zuschauern ihren Anfang. Bei einer außerordentlich günstigen Witterung, die die Schwimmleistungen auf beiden Seiten sehr begünstigte, lieferten die Teilnehmer auf beiden Seiten ein hervorragendes Bild. Die ersten beiden Tage der Meisterschaften lieferten ein hervorragendes Bild. Die ersten beiden Tage der Meisterschaften lieferten ein hervorragendes Bild. Die ersten beiden Tage der Meisterschaften lieferten ein hervorragendes Bild.

Bei herrlichem Sommerwetter nahmen die Deutschen Schwimmmeisterschaften am Sonntag im zentralen Schwimmstadion in Mannheim bei 2000 Zuschauern ihren Anfang. Bei einer außerordentlich günstigen Witterung, die die Schwimmleistungen auf beiden Seiten sehr begünstigte, lieferten die Teilnehmer auf beiden Seiten ein hervorragendes Bild. Die ersten beiden Tage der Meisterschaften lieferten ein hervorragendes Bild.

Die Kämpfe am Sonntag

Die Mannheimer Schwimmmeisterschaften nahmen am Sonntag um 10 Uhr im zentralen Schwimmstadion ihren Anfang. Die Teilnehmer nahmen an verschiedenen Wettbewerben teil. Die Teilnehmer nahmen an verschiedenen Wettbewerben teil. Die Teilnehmer nahmen an verschiedenen Wettbewerben teil.

- Die Ergebnisse:**
- Herren:** 100 Meter Freistil: 1. W. Schmitt, 2. H. Müller, 3. G. Müller, 4. H. Müller, 5. G. Müller, 6. H. Müller, 7. G. Müller, 8. H. Müller, 9. G. Müller, 10. H. Müller.
- Damen:** 100 Meter Freistil: 1. H. Müller, 2. G. Müller, 3. H. Müller, 4. G. Müller, 5. H. Müller, 6. G. Müller, 7. H. Müller, 8. G. Müller, 9. H. Müller, 10. G. Müller.

- Pferdesport**
- Strasbourg (3. August)**
1. Oberrhein-Jagdrennen, 2000 A, 2000 Meter: 1. G. Müller, 2. H. Müller, 3. G. Müller, 4. H. Müller, 5. G. Müller, 6. H. Müller, 7. G. Müller, 8. H. Müller, 9. G. Müller, 10. H. Müller.

Motorrad-Rennen auf der Rennwiese

Großartiger sportlicher und finanzieller Erfolg des Motorfahrereklubs

Wohl großes Interesse dem Motorpark heute zuzuschreiben ist, dass der außerordentliche Reizfaktor, der sich seitdem mit der Motorfahrerei verbunden hat, sich in der Motorfahrerei selbst zeigt. Die Motorfahrerei ist heute ein Sport, der sich nicht nur durch die Geschwindigkeit, sondern auch durch die Eleganz und die Schönheit der Fahrzeuge auszeichnet.

Wohl großes Interesse dem Motorpark heute zuzuschreiben ist, dass der außerordentliche Reizfaktor, der sich seitdem mit der Motorfahrerei verbunden hat, sich in der Motorfahrerei selbst zeigt. Die Motorfahrerei ist heute ein Sport, der sich nicht nur durch die Geschwindigkeit, sondern auch durch die Eleganz und die Schönheit der Fahrzeuge auszeichnet.

Die Rennen und ihre Ergebnisse

- Herren:** 1. Rennen für Maschinen bis 200 ccm - 4 Runden - offen nur für Fahrer bis 18 Jahre: 1. H. Müller, 2. G. Müller, 3. H. Müller, 4. G. Müller, 5. H. Müller, 6. G. Müller, 7. H. Müller, 8. G. Müller, 9. H. Müller, 10. G. Müller.
- Damen:** 1. Rennen für Maschinen bis 200 ccm - 4 Runden - offen nur für Fahrerinnen bis 18 Jahre: 1. H. Müller, 2. G. Müller, 3. H. Müller, 4. G. Müller, 5. H. Müller, 6. G. Müller, 7. H. Müller, 8. G. Müller, 9. H. Müller, 10. G. Müller.

Die Ergebnisse der Rennen sind wie folgt: 1. Rennen für Maschinen bis 200 ccm - 4 Runden - offen nur für Fahrer bis 18 Jahre: 1. H. Müller, 2. G. Müller, 3. H. Müller, 4. G. Müller, 5. H. Müller, 6. G. Müller, 7. H. Müller, 8. G. Müller, 9. H. Müller, 10. G. Müller.



- Oben:** Fritz Müller, H. Müller, G. Müller, H. Müller, G. Müller.
- Unten:** H. Müller, G. Müller, H. Müller, G. Müller, H. Müller, G. Müller.

Bannertweihung des Mannheimer Reglerverbandes

Wenn irgend ein Fest als wohltätiges, als würdig betrachtet werden kann, so hat die Bannertweihung des Mannheimer Reglerverbandes. Die Bannertweihung ist ein Fest, das sich nicht nur durch die Schönheit der Bannertweihung, sondern auch durch die Eleganz und die Schönheit der Fahrzeuge auszeichnet.

Die Bannertweihung ist ein Fest, das sich nicht nur durch die Schönheit der Bannertweihung, sondern auch durch die Eleganz und die Schönheit der Fahrzeuge auszeichnet. Die Bannertweihung ist ein Fest, das sich nicht nur durch die Schönheit der Bannertweihung, sondern auch durch die Eleganz und die Schönheit der Fahrzeuge auszeichnet.

