



# Sammlung Theaterzettel

**Lohengrin**

**Lederer, Felix**

**1915-09-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzogl. Hof- und Nationaltheater Mannheim

15

Sonntag, 19. September 1915 4. Vorstellung im Abonnement C

## Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.

Spielleitung: Eugen Gebrath. — Musikalische Leitung: Felix Lederer.

### Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König . . . . .	Mathieu Franck
Lohengrin . . . . .	Walter Günther-Braun
Elisa von Brabant . . . . .	Lisbeth Korst-Ubrig
Herzog Gottfried, ihr Bruder . . . . .	Christine Bisch
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf . . . . .	Hans Wahling
Ortrud, seine Gemahlin . . . . .	Hermine Nabl
Der Heerrufer des Königs . . . . .	Trachim Kromer
	Fritz Müller
Vier brabantische Edle . . . . .	Hugo Schödl
	Hugo Boisin
	Walter Pieau
	Therese Weidmann
Vier Edelknaben . . . . .	Else Wiesheu
	Luise Striebe
	Ella Lobert

Sächsische, thüringische und brabantische Edle und Grafen, Edelknaben, Mannen, Frauen, Knechte.  
Antwerpen erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Textbücher sind an der Kasse für 20 Pfennig zu haben

Nach dem ersten und zweiten Akte je 20 Minuten Pause

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauererraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr

**Anfang 6 Uhr**

Ende nach 10 1/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Mittel-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mf. 8.50	II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	Mf. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	" 7.50	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	" 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.50
I. Rang: Loge 1. Reihe . . . . .	" 7.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 2.50
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe . . . . .	" 5.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 2.—
Parterre: Loge 1. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Proszeniumsloge . . . . .	" 2.—
Parterre: Loge 2. Reihe . . . . .	" 5.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	" 1.25
Sperrsitze: 1. Parkett . . . . .	" 4.50	IV. Rang: Seite . . . . .	" 0.60
II. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	" 4.50		
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 4.—	<b>Nicht numerierte Plätze:</b>	
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 4.—	Stehplätze im Parkett . . . . .	" 3.—
		Parterre . . . . .	" 2.—

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Armer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigsbafen a. Rh. und Buchhandlung A. Michelsen in Speyer. Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Neuen Theater:

Sonntag,

19. Sept.

Herrschaftl. Diener gesucht

Anfang 6 Uhr