



# Sammlung Theaterzettel

## Die Kreuzelschreiber

**Anzengruber, Ludwig**

**1915-10-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

## Neues Theater im Rosengarten.

Donnerstag, den 14. Oktober 1915.

### 3. Gastspiel der Egl-Bühne

Direktion: Ferdinand Egl aus Innsbruck

## Die Kreuzelschreiber

Bauernkomödie mit Gesang in 6 Aufzügen von Ludwig Anzengruber

**Personen:**

Anton Huber, der Bauer vom „Gelben Hof“	Ferdinand Egl
Josefa, sein Weib	Anna Egl
Der Großbauer von Grundsdorf	Josef Kalbach
Der Steinklopferhannes	Eduard Röß
Beit, der Wirt	Hans Stöttner
Marthe, sein Weib	Kesi Hagen
Liesel, Kellnerin	Mimi Stöttner
Der alte Brenninger	Ludwig Auer
Klaus	Julius Pohl
Mathies	Ebi Weger
Altschner	Eduard Moran
Michl	Franz Mayr
Loisl	Hans Volker
Martin	Alex Leitner
Sepp	Fritz Böttsch

Bauern, Bäuerinnen, Bauernburschen und Dirnen.

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge größere Pause

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr **Anfang 8 Uhr** Ende 10 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

**Eintritts-Preise:**

Gänge	Mk. 2.50	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 2.50
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze)	2.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	2.—
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze)	2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 55—80)	2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	1.20	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	1.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	0.80	Empore 2. Reihe	1.50
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	0.50	Empore 3. Reihe	0.80

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vorm. v. 10—1 Uhr (ausg. Sonn- u. Feiertag). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradepl. D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

**Im Hoftheater:**

Donnerstag, 14. Okt. B 10, mittlere Preise	Curvante	Anfang 7 Uhr
Freitag, 15. Okt. C 10, kleine Preise	Neu einst.: Gyges und sein Ring	Anfang 8 Uhr
Samstag, 16. Okt. A 12, kleine Preise	Der Bettelstudent	Anfang 7 1/2 Uhr
Sonntag, 17. Okt. C 11, mittlere Preise	Carmen	Anfang 6 Uhr

**Im Neuen Theater:**