



Sammlung Theaterzettel

Deutsche Bauern in Tirol

Leon, Raimund von

1915-10-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

10

Neues Theater im Rosengarten.

Freitag, den 15. Oktober 1915.

4. und letztes Gastspiel der Egl-Bühne

Direktion: Ferdinand Egl aus Innsbruck

Zum ersten Male:

Deutsche Bauern in Tirol

Volkstück in 4 Akten spielend an der deutsch-italienischen Sprachengrenze in Tirol von Raimund v. Leon
Spielleiter: Ferdinand Egl

Personen:

Der Pichlerbauer	Julius Pohl
Sepp, sein Sohn	Ferd. Egl
Burgl, seine Tochter	Marie Stöttner
Carlotta, Magd, später Sepps Gattin	Anna Egl
Hans 1. Knecht	Krieh Böttsch
Hias 2.	H. Stöttner
Matteo, Carlottas Bruder, Knecht	Ludwig Auer
Ercole, Knecht	Edi Weyer
Tonio, Fütterer	Josef Kalbach
Schulmeister	Edi Moran
Die Boten-Thres, Hansens Mutter	Resi Hagen
Angela, Charlottens Mutter	Anna Böttsch
Lena, Häuserin	Luisa Leitner
Ein Tagelöhner	Alex. Leitner

Deutsche und italienische Knechte und Mägde

Ort der Handlung: 1., 2. und 3. Akt am Pichlerhof, 4. Akt auf Hansens Berghof in der Umgebung Merans

Nach dem dritten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Gärade	M. 2.50	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 2.50
Parlett 1. Abteilung (Sperrplätze)	" 2.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	" 2.—
Parlett 2. Abteilung (Sperrplätze)	" 2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 55—80)	" 2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	" 1.20	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	" 1.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	" 0.80	Empore 2. Reihe	" 1.50
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	" 0.50	Empore 3. Reihe	" 0.80

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vorm. v. 10—1 Uhr (ausg. Sonn- u. Feiertag). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradepl. D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Freitag,	15. Okt. C 10, kleine Preise	Neu einst.: Gyges und sein Ring	Anfang 8 Uhr
Samstag,	16. Okt. A 12, kleine Preise	Der Bettelstudent	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag,	17. Okt. C 11, mittlere Preise	Carmen	Anfang 6 Uhr