



Sammlung Theaterzettel

Symphonie Nr. 5 (C-Moll)

Furtwängler, Wilhelm

1915-10-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Dienstag, den 19. Oktober 1915

Musensaal des Hofgartens

Erste Musikalische Akademie

des Großh. Hoftheater-Orchesters, Leitung: Herr Hofkapellmeister Wilhelm Furtwängler
Solistin: Frau Julia Culp (Gesang)



Vortragsfolge:

1. Joseph Haydn, Symphonie (G-dur) sog. Militär-Symphonie
2. Lieder mit Klavierbegleitung:
 - a) Franz Schubert, „Sei mir gegrüßt“
 - b) „ „ „Das fischermädchen“
 - c) „ „ „Auf dem Wasser zu singen“
- ☪ Pause ☪
3. Lieder mit Klavierbegleitung:
 - a) Gustav Mahler, „Ich ging mit Lust“
 - b) „ „ „Ich atmet' einen linden Duft“
 - c) Johannes Brahms, Minnelied
 - d) „ „ Sandmännchen
4. L. van Beethoven, Symphonie Nr. 5 (C-moll)

Am Klavier: Herr Coenraad v. Bos.

(Der Flügel von Jacob Sohn ist aus dem Pianofortelager der Hofmusikalienhandlung A. Ferd. Hetsel, hier.)



Zweite Akademie: Dienstag, den 16. November 1915 / Dirigent: Herr Hofkapellmeister Wilhelm Furtwängler
Solist: Herr Professor Carl Flesch (Violine)

1. Vivaldi, Concerto grosso (A moll) zum ersten Male.
2. W. A. Mozart, Violinkonzert (D dur) mit Orchesterbegleitung.
3. R. Bruckner, Symphonie Nr. 4, Es dur (romantische)



Kassenöffnung 7 Uhr / Anfang präzis halb 8 Uhr / Ende gegen halb 10 Uhr