



# Sammlung Theaterzettel

## Die Ehre

**Sudermann, Hermann**

**1915-10-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

  
**Großherzogl. Hof- und National-Theater**  
**Mannheim**

51

Montag, den 25. Oktober 1915

1. Volksvorstellung

# Die Ehre

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Spielleitung: Emil Reiter.

**Personen:**

Kommerzienrat Mühling	Karl Neumann-Goditz
Amalie, seine Frau	Gene Blankensfeld
Kurt	Max Grünberg
Leonore } deren Kinder	Margarete Köderitz
Gothar Brandt	Walter Lang
Hugo Stengel	Adalbert Schlettow
Graf von Trast-Saarberg	Fritz Alberti
Robert Heinecke	Wenzel Hoffmann
Der alte Heinecke	Emil Hecht
Seine Frau	Elfa Pareanna
Auguste } deren Töchter	Marianne Fischer-Kub
Alma	Alice Lisso
Michalsh, Tischler, Augustens Mann	Alexander Köfert
Frau Hebenstreit, Gärtnersfrau	Kenne Leonie
Wilhelm, Diener	Josef Renkert
Johann, Kutscher	Hermann Trembach

Der indische Diener des Grafen Trast.

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlingts.

Nach dem zweiten Akte größere Pause.

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Eintrittspreise

Numerierte Plätze		IV. Rang: Mitte	
I. Rang: Mitte, 1. bis 5. Reihe	Mk. 3.—		Mk. 0.50
I. Rang: Seite	" 2.50	IV. Rang: Seite	" 0.30
Paterreloge	" 2.50		
Sperrsitze im Parkett	" 1.80	Nicht numerierte Plätze	
II. Rang: Mitte und Seite	" 1.70	Stehplätze im Parkett	" 1.20
III. Rang: Mitte und Seite	" 1.20	Paterre Stehplatz	" 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertag, e). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Fortier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feißer, Musikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung H. Michelsen in Speyer. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

#### Im Hoftheater:

Dienstag,	26. Okt. B 12, mittlere Preise <b>Violetta</b> (La Traviata)	Anfang	7 Uhr
Mittwoch,	27. Okt. A 14, kleine Preise <b>Der Strom</b>	Anfang	8 Uhr
Donnerstag,	28. Okt. D 12, mittlere Preise <b>Carmen</b>	Anfang	7 Uhr
Freitag,	29. Okt. B 13, kleine Preise <b>Gyges und sein Ring</b>	Anfang	8 Uhr
Samstag,	30. Okt. D 13, mittlere Preise <b>Der Bettelstudent</b>	Anfang	7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag,	31. Okt. A 15, hohe Preise <b>Lohengrin</b>	Anfang	6 Uhr

#### Im Neuen Theater: