



# Sammlung Theaterzettel

## Hoffmanns Erzählungen

**Lederer, Felix**

**1915-11-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogl. Hof- und National-Theater Karlsruhe Mannheim

71

Sonntag, 14. November 1915 16. Vorstellung im Abonnement D

## Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in 3 Akten mit einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach.

Spielleitung: Eugen Gebrath Musikalische Leitung: Felix Lederer

### Personen:

Hoffmann	Artur Corfield
Niklaus	Johanna Lippe
Lindorf	
Coppelius	
Dappertutto	Hans Bahling
Mirafel	
Andreas	
Cochénille	
Bitichinaccio	Max Felmy
Franz	
Olympia	Jenny Jungbauer
Giuletta	Elly Pfeiffer
Antonia	Else Zuschau
Spalanzani	Hugo Boisin
Crespel	Karl Marx
Schlemihl	Walter Picau
Eine Stimme	Betty Köster
Hermann	Hermann Trembich
Rathanael	Fritz Müller
Lutter	Karl Böller

Studenten, Gäste, Diener.

Nach dem ersten und zweiten Akte größere Pausen

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Eintrittspreise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mk. 4.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 9.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 3.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 7.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 8.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 3.—
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	" 6.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.50
Parterre: Loge 1. Reihe	" 7.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 2.50
Parterre: Loge 2. Reihe	" 6.—	IV. Rang: Mitte	" 1.50
Parlett: Sperrsitze	" 5.50	IV. Rang: Seite	" 0.70
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 5.—	<b>Nichtnumerierte Plätze:</b>	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 4.50	Stehplätze im Parlett	" 3.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.50	Parterre	" 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Fortier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Keri Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Keri Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Keri Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Paradeplatz D 1, 5. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Im Neuen Theater:

Sonntag 14. Novbr. Herrschaftl. Diener gesucht

Anfang 8 1/2 Uhr

Im Hoftheater: