



# Sammlung Theaterzettel

## Rösselsprung

**Rößler, Carl**

**1915-11-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogl. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

77

Samstag, 20. November 1915 19. Vorstellung im Abonnement B

# Rösselsprung

Außerspiel in drei Aufzügen von Karl Rößler.

In Szene gesetzt von Max Krüger.

### Personen:

Margarete von Muggenhof . . . . .	Lore Busch
Sophie von Klonack . . . . .	Margarete Köckerik
Bankier Maximilian Tesold . . . . .	Fritz Alberti
Professor Frieße, Bildhauer . . . . .	Hans Godeck
Dr. v. Wiedenmayer . . . . .	Ludwig Schmitz
Fürst Palitscheksky . . . . .	Alexander Kökert
Gustav von Muggenhof . . . . .	Wilhelm Kolmar
Eugen Sellnik . . . . .	Wenzel Hoffmann
Rittmeister Drasse . . . . .	Walter Laug
Professor Steinbach . . . . .	Adalbert Schlettow
Seine Frau . . . . .	Helene Leydenius
Mrs. Grace Stratton . . . . .	Grete Wittels
Eine spanische Dame . . . . .	Lydia Pfahl
Der Klubsekretär . . . . .	Wilhelm Egger
Kasper, Diener . . . . .	Josef Kerkert
Frau Voel, Modistin . . . . .	Renne Leonie

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 Uhr

Nach dem zweiten Akte größere Pause.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Kleine Preise

Numerierte Plätze:		II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . . Mk. 3.—	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mk. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	" 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	" 5.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 2.—
I. Rang: Loge, 1. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 1.50
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 4.50	III. Rang: Prozeniumloge . . . . .	" 1.50
Parterre: Loge, 1. Reihe . . . . .	" 5.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	" 1.—
Parterre: Loge, 2. Reihe . . . . .	" 4.—	IV. Rang: Seite . . . . .	" 0.50
Sperrsit: 1. Parkett . . . . .	" 4.—	Nichtnumerierte Plätze:	
Sperrsit: 2. Parkett . . . . .	" 3.—	Stehplätze im Parkett . . . . .	" 2.50
II. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	" 4.—	Parterre . . . . .	" 1.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 3.50		
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 3.50		

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Paradeplatz D 1, 5. Musikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung H. Michelsen in Speyer. Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

### Im Hoftheater:

Sonntag, 21. Novbr. C 17, hohe Preise Launhäuser  
Montag, 22. Novbr. A 20, kleine Preise Brack

Anfang 5 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Anfang 8 Uhr

Im Neuen Theater: