



Sammlung Theaterzettel

Carmen

Lederer, Felix

1915-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.


**Großherzogtl. Hof- und
National- Theater
Mannheim**

100

Dienstag, den 14. Dezember 1915

Bei aufgehobenem Abonnement (Vorrecht B)

Gastspiel

des Kgl. Kammerjägers

Fritz Vogelstrom

von der Kgl. Hofoper in Dresden

Carmen

Oper in vier Akten von Georges Bizet. Text von Henry Meilhac und Ludwig Halévy
Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Felix Lederer.

Personen:

Carmen	Johanna Lippe
Don José, Sergeant	***
Escamillo, Stierfechter	Hans Bahling
Zuniga, Leutnant	Matthien Grant <i>Karl Wang</i>
Moralés, Sergeant	Ernst Fischer
Micaëla, ein Bauernmädchen	Elisbeth Korst-Albrig
Dancairo } Remendado } Schmuggler	Hugo Boisin
Frasquita } Mercedés } Zigeunermädchen	Max Felmy
	Karen Oberwald-Lander
	Elly Pfeiffer

*** Don José **Fritz Vogelstrom**
Soldaten, Straßenjungen, Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk
Ort und Zeit der Handlung: Spanien 1820

Nach dem ersten und dritten Akte größere Pausen.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:	Numerierte Plätze:
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	II. Rang: Seite, 2. Reihe
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	III. Rang: Mitte, 1. Reihe
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe
I. Rang: Loge 1. Reihe	III. Rang: Seite, 1. Reihe
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	III. Rang: Seite, 2. Reihe
Ganze Logen, für den Platz	III. Rang: Proszeniumsloge
Parterre: Loge 1. Reihe	IV. Rang: Mitte
Parterre: Loge 2. Reihe	IV. Rang: Seite
Ganze Logen, für den Platz	
Parfett: Sperrsitze	
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	Nichtnumerierte Plätze:
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	Stehplätze im Parfett
II. Rang: Seite, 1. Reihe	Parterre

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage).
Vorverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags