



Sammlung Theaterzettel

Hoffmanns Erzählungen

Lederer, Felix

1915-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogt. Hof- und National- Theater Mannheim

107

Dienstag, 21. Dezember 1915 25. Vorstellung im Abonnement B

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in 3 Akten mit einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier
Musik von Jacques Offenbach
Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

Hoffmann	Arthur Corfield	Max Lippmann
Riklaüs	Johanna Lippe	
Lindorf		
Coppelius	Hans Bahling	
Dappertutto.		
Mirafel		
Andreas		
Cocherville	Max Felmy	
Bitichinaccio		
Franz		
Olympia	Jenny Jungbauer	
Giuletta	Elly Pfeiffer	
Antonia	Gertrud Kunge	
Spalanzani	Hugo Boisin	
Crespel	Karl Marx	
Schlemihl	Hugo Boisin	
Eine Stimme	Betty Kosler	
Hermann	Hermann Trembich	
Nathanael	Fritz Müller	
Lutter.	Karl Böller	

Studenten, Gäste, Diener.

Nach dem ersten und zweiten Akte größere Pausen

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:	Numerierte Plätze:
I. Rang: Mitte, 1. Reihe Mf. 8.50	II. Rang: Seite, 2. Reihe Mf. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe " 7.50	III. Rang: Mitte, 1. Reihe " 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe " 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe " 2.50
I. Rang: Loge 1. Reihe " 7.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe " 2.50
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe " 5.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe " 2.—
Parterre: Loge 1. Reihe " 6.—	III. Rang: Proszeniumsloge " 2.—
Parterre: Loge 2. Reihe " 5.—	IV. Rang: Mitte " 1.25
Sperrsit: 1. Parkett " 4.50	IV. Rang: Seite " 0.60
II. Rang: Mitte, 1. Reihe " 4.50	Nicht numerierte Plätze:
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe " 4.—	Stehplätze im Parkett " 3.—
II. Rang: Seite, 1. Reihe " 4.—	Parterre " 2.—

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Vorverkauf); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hoffstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Puhlsche Verwaltungen in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung H. Michelsen in Speyer. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Im Hoftheater:

Mittwoch,	22. Dezbr., 4. Volksvorstellung: Nora	Anfang 8 Uhr
Donnerstag,	23. Dezbr. Außer Abonnement, kleine Preise Peterchens Mondfahrt	Anfang 6 Uhr
Freitag,	24. Dezbr. keine Vorstellung	
Samstag,	25. Dezbr. Außer Abonnement, hohe Preise Tannhäuser	Anfang 5 Uhr
Sonntag,	26. Dezbr. C 25, hohe Preise Faust I	Anfang 4 Uhr

Im Neuen Theater: