



Sammlung Theaterzettel

Faust

Goethe, Johann Wolfgang von

1916-01-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

Sonntag, 2. Januar 1916

24. Vorstellung im Abonnement D

118

Faust

Eine Tragödie von Goethe

Prolog im Himmel und der Tragödie erster Teil

In Szene gesetzt von Carl Hagemann

Personen:

Naphael	Wenzel Hoffmann
Gabriel	Marcel Brom
Michael	Max Grünberg
Der Herr	Georg Köhler
Mephistopheles	Hans Godek
Faust	Franz Everth
Der Erdgeist	Robert Garrison
Wagner	Karl Reumann-Hoditz
Schüler	Marcel Brom
Frosch	Ludwig Schmitz
Brander	Vugo Boissin
Siebel	Emil Hecht
Altmaier	Alexander Kökert
Erster	Adolf Karlinger
Zweiter	Josef Victor
Dritter } Handwerksbursch:	Hermann Trembach
Vierter	Adolf Jungmann
Fünfter	Konrad Weber
Erstes } Dienstmädchen	Grete Wittels
Zweites	Lenne Leonie
Erster Schüler	Walter Lang
Zweiter Schüler	Adalbert Schlettow
Erstes } Bürgermädchen	Bertl Herz
Zweites	Helene Leydenius
Erster } Bürger	Karl Böller
Zweiter	Georg Köhler
Dritter	Josef Rentert
Alte	Elise de Laun
Bettler	Karl Marx
Bauernmädchen	Margarete Ziehl
Alter Bauer	Wilhelm Egger
Hexe	Weinbart Maur
Erste } Meerfage	Margarete Köppler
Zweite	Fritz Gösch
Meerkater	Miryl Hils
Margarete	Grete Sandheim a. G.
Martha	Julie Sanden
Lieschen	Bertl Herz
Valentin	Wenzel Hoffmann
Böser Geist	Thisa Hummel

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Leopold Reichwein.

Nach der Hexenküche ist eine Pause von 20 Minuten.

Kasseneröffnung 3 1/2 Uhr

Anfang 4 Uhr

Ende nach 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintrittspreise.

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	M. 10.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	M. 4.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 9.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 3.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 7.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 8.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 3.—
I. Rang: Loge 2 und 3. Reihe	" 6.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.50
Parterre: Loge 1. Reihe	" 7.—	III. Rang: Profzeniumsloge	" 2.50
Parterre: Loge 2. Reihe	" 6.—	IV. Rang: Mitte	" 1.50
Parlett: Sperrsch	" 5.50	IV. Rang: Seite	" 0.70
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 5.—	Nichtnumerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 4.50	Stehplätze im Parlett	3.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.50	Parterre	2.50

Parterreparterre für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage).