



Sammlung Theaterzettel

Ein bayerischer Landstürmler

Dreher, Konrad

1916-01-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim**

Neues Theater im Rosengarten.

Samstag, den 22. Januar 1916

Gastspiel

des Kgl. bay. Hofschauspielers

Konrad Dreher

mit Gesellschaft.

Vier Kriegseinakter.

**I.
Der Krieg am Stammtisch**

oder:

Die Miesmacher

Satyre nach einer Idee des Billy Hagen
von Konrad Dreher

Personen:

Kanftl, Dekonomierat	Max Lindbrunner
Holzappel, Rentier, ehem. Zimmermeister	Konrad Dreher
Kauscher, Geh. Kommissionsrat	Franz Otto
Krazer, Sekretär	Viktor Waldemar
Schaumberger, Privatier	Ernst Chalons
Kesl, Kellnerin	Grete Parkmeister
Eine Zeitungsvrkaüferin	Auguste Chalons

Ort der Handlung: Eine Münchner Bierkneipe.
Zeit: 1915.

**II.
Das weiße Tuch**

Stimmungsbild aus den polnischen Kämpfen in einem Akt nach einer Novelle von Martin Proskauer
Musik von Emil Kaiser

Personen:

Der General	Franz Otto
Der Oberst	Robert Kummel
Der Adjutant	Viktor Waldemar
Samuel Goldfarb	Karl Wald
Ein Artillerist	Reinhold Barthel

Nach dem ersten Stück: Vortrag des Rithervirtuosen Heinrich Sattler.

Nach dem zweiten Stück größere Pause.

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Orchestrale	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze)	3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze)	2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80)	3.50
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	1.50	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	1.—	Empore 2. Reihe	2.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	0.50	Empore 3. Reihe	1.—

Kartennormerlauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vorm. v. 10—1 Uhr (ausg. Sonn- u. Feiertag).