



# Sammlung Theaterzettel

## Über unsere Kraft

**Bjørnson, Bjørnstjerne**

**1916-01-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogl. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

144

Freitag, 28. Januar 1916

30. Vorstellung im Abonnement B

# Ueber unsere Kraft

(1. Teil)

Schauspiel in 2 Akten von Björnstjerne Björnson  
Spielleitung: Richard Weichert

**Personen:**

Pfarrer Adolf Sang . . . . .	Franz Everth
Frau Clara Sang . . . . .	Lhila Hummel
Elias } beider Kinder . . . . .	Max Grünberg
Mahel } . . . . .	Margarete Köckerig
Mrs. Hanna Roberts, Clara's Schwester . . . . .	Lore Busch
Der Bischof . . . . .	Alexander Köfert
Kröjer . . . . .	Georg Köhler
Blank . . . . .	Robert Garrison
Brei } Geistliche . . . . .	Meinhart Maur
Falk } . . . . .	Walter Tausch
Jensen } . . . . .	Wilhelm Egger
Bratt . . . . .	Hans Godeck
Eine alte Pfarrerswitwe . . . . .	Julie Sanden
Agathe, ein Mädchen . . . . .	Selene Seydenius

Nach dem ersten Akte größere Pause.

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

**Kleine Preise**

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mt. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	Mt. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe . . . . .	6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	2.—
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe . . . . .	4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	1.50
Parterre: Loge 1. Reihe . . . . .	5.—	III. Rang: Proszeniumloge . . . . .	1.50
Parterre: Loge 2. Reihe . . . . .	4.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	1.—
Spectry: 1. Parlett . . . . .	4.—	IV. Rang: Seite . . . . .	0.50
Spectry: 2. Parlett . . . . .	3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	3.50	Stehplätze im Parlett . . . . .	2.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	3.50	Parterre . . . . .	1.50
II. Rang: Seite . . . Reihe . . . . .			

Militärpersonen\* in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung A. Michelsen in Speyer. Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

**Im Hoftheater:**

Samstag, 29. Januar, A 32, mittlere Preise: Uraufführung: Die Regimentsfahne Anfang 7 1/2 Uhr  
Sonntag, 30. Januar, D 31, hohe Preise: Lohengrin Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater: