



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Was werden die Leute sagen!**

**Impekoven, Toni**

**1916-01-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogt. Hof- und  
National- Theater  
Mannheim

34

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 30. Januar 1916

Zum ersten Male:

Was werden  
die Leute sagen!

Ein lustiges Stück in 3 Akten von Toni Impeloven und Otto Schwarz  
In Szene gesetzt von Emil Reiter

Personen:

Frau Pastor Mühlen . . . . .	Julie Sanden
Johannes, ihr Sohn . . . . .	Wenzel Hoffmann
Matthias Nöblich, Bürgermeister, ihr Bruder	Wilhelm Egger
Traudchen, seine Tochter . . . . .	Alice Lisso
Peter Lattich, Oberförster . . . . .	Alexander Köfert
Jonas Pinne, Apotheker . . . . .	Hans Godeck
Jakob Stoll, Gartenarchitekt . . . . .	Walter Taug
Casimir Hummel, Polizeidiener . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Stine, Köchin . . . . .	Elise de Sant
Gabriele von Hobelsdorff . . . . .	Marianne Fischer-Rub
Marianne, ihre Zofe . . . . .	Henne Leonie

Spielt in einer kleinen Stadt zur Biedermeierzeit.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr      Anfang 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr      Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintrittspreise:

Gänge . . . . .	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . . . .	Mk. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe . . . . .	3.50
Parlett 2. Abteilung (=verfügbare) . . . . .	2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80) . . . . .	3.50
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	1.50	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung . . . . .	2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	1.—	Empore 2. Reihe . . . . .	2.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum) . . . . .	0.50	Empore 3. Reihe . . . . .	1.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vorm. v. 10—1 Uhr (ausg. Sonn- u. Feiertag). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradepl. D 1, 5 und im Zeitungs-Büro.

Zu Kartenbestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater: