



Sammlung Theaterzettel

Was werden die Leute sagen!

Impekoven, Toni

1916-02-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und National- Theater Mannheim

171

Donnerstag, 24. Februar 1916 34. Vorstellung im Abonnement D

Was werden die Leute sagen!

Ein lustiges Stück in 3 Akten von Toni Impeloven und Otto Schwarz
In Szene gesetzt von Emil Reiter

Personen:

Frau Pastor Mühlen	Julie Sanden
Johannes, ihr Sohn	Wenzel Hoffmann
Matthias Röldichen, Bürgermeister, ihr Bruder	Wilhelm Egger
Fraudchen, seine Tochter	Alice Lisso
Peter Lattich, Oberförster	Alexander Rötter
Jonas Pinne, Apotheker	Hans Godeck
Jacob Stoll, Gartenarchitekt	Walter Taub
Casimir Hammel, Polizeidiener	Karl Neumann-Hoditz
Stine, Köchin	Elise de Lank
Gabriele von Jobelsdorff	Marianne Fischer-Kub
Marianne, ihre Bofe	Kenne Leonie

Spielt in einer kleinen Stadt zur Biedermeierzeit.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mt. 7.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mt. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	6.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	2.50
I. Rang: Mitte 3., 4. und 5. Reihe	5.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	2.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	6.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	2.—
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	4.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe	1.50
Parterre: Loge 1. Reihe	5.—	III. Rang: Prof. entiumsloge	1.50
Parterre: Loge 2. Reihe	4.—	IV. Rang: Mitte	1.—
Speerrig: 1. Parkett	3.—	IV. Rang: Seite	0.50
Speerrig: 2. Parkett	4.—		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	3.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	3.50	Stehplätze im Parkett	2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe		Parterre	1.50

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten.

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage).
Tagevertauf von Werklagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 1, 5
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feißer, Vol-
musikalienhandlung in Heidelberg, die Lokalführungsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung H. Michelsen in Speyer.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Im Hoftheater:

Freitag,	25. Februar,	7. Volksvorstellung: <i>Mona Lisa</i>	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Samstag,	26. Februar,	D 35, kleine Preise: <i>Die Regimentsjahne</i>	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag,	27. Februar,	C 37, hohe Preise: <i>Die Zauberflöte</i>	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater: