



Sammlung Theaterzettel

Schneider Wibbel

Müller-Schlösser, Hans

1916-03-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Mannheim

41

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 12. März 1916

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser
Spielleitung: Emil Reiter.

Personen:

Anton Wibbel, Schneidermeister	Ludwig Schmitz
Fin, seine Frau	Elise de Sant
Krönkel, Küfermeister	Robert Garrison
Heubel	Alexander Kökert
Knipperling	Wilhelm Egger
Möfles } Gefellen bei Wibbel	Walter Lang
Zimpel }	Hans Godek
Kläsch, Hausierer	Josef Renkert
Hopp-Majänn, Bänkelsängerin	Julie Sanden
Pangdich, Blechschläger	Hermann Kupfer
Kühles	Weinhart Maur
Seine Frau	Kenne Leonie
Ein Polizist	Karl Neumann-Godig
Der Wirt zum schwarzen Anker	Georg Köhler
Schäng, sein Sohn	Adalbert Schlettow
Picard, ein französischer Beamter	Max Grünberg
Der Küster	Hermann Trembich
Erste } Frau	Therese Weidmann
Zweite }	Luisa Böller
Ein alter Verwandter	Hans Wambach

Verschiedene Gäste.

Nach dem dritten Bilde größere Pause.

Kasseneröffnung 7¹/₄ Uhr Anfang 8¹/₄ Uhr Ende 10¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Empore	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . .	Mk. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrreihe)	3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe . . .	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrreihe), vordere Reihe	2.50	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80) . . .	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrreihe), hintere Reihe	2.—	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	1.50	Empore 2. Reihe	2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	1.—	Empore 3. Reihe	1.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	0.50		

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vorm. v. 10—1 Uhr (ausg. Sonn- u. Feiertag). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Armer, Paradepl. D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.
Zu Kartenbestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.
Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigstufen.

Im Hoftheater: