



Sammlung Theaterzettel

Faust

Goethe, Johann Wolfgang von

1916-04-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogtl. Hof- und National-Theater Mannheim

208

Sonntag, 2. April 1916 43. Vorstellung im Abonnement A

Sauß

Eine Tragödie von Goethe

Prolog im Himmel und der Tragödie erster Teil

In Szene gesetzt von Carl Hagemann

Personen:

Raphael	Benzel Hoffmann
Gabriel	Hermann Kupfer
Michael	Max Grünberg
Der Herr	Georg Köhler
Mephistopheles	Hans Godeck
Faust	Fritz Alberti
Der Erdgeist	Robert Garrison
Wagner	Karl Neumann-Hoditz
Schüler	Hermann Kupfer
Frosch	Walter Tausch Ludwig Schmitt
Brander	Hugo Boiffin
Siebel	Wilhelm Egger
Altmayer	Alexander Kökert
Erster	Adolf Karlinger
Zweiter	Josef Victor
Dritter	Hermann Trembach
Vierter	Adolf Jungmann
Fünfter	Konrad Weber
Erstes	Grete Wittels
Zweites	Kenne Leonie
Erster Schüler	Walter Tausch
Zweiter Schüler	Adalbert Schlettow
Erstes	Bertl Herz
Zweites	Helene Leydenius
Erster	Karl Böller
Zweiter	Georg Köhler
Dritter	Josef Kerkert
Alte	Elise de Lauf
Bettler	Karl Marx
Bauernmädchen	Margarete Ziehl
Alter Bauer	Wilhelm Egger
Hexe	Reinhart Maur
Erste	Margarete Köppler
Zweite	Fritzi Sölich
Meerkater	Mirzl Hils
Margarete	Grete Sandheim
Martha	Julie Sanden
Vieschen	Bertl Herz
Balentin	Benzel Hoffmann
Böser Geist	Paula Hummel

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Leopold Reichwein.

Nach der Hexenflüche ist eine Pause von 20 Minuten.

Kasseneröffnung 3 1/2 Uhr

Anfang 4 Uhr

Ende gegen 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	M. 10.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	M. 4.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 9.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 3.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 7.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 3.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 8.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.50
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	" 6.50	III. Rang: Proszeniumsloge	" 2.50
Parterre: Loge 1. Reihe	" 7.—	IV. Rang: Mitte	" 1.50
Parterre: Loge 2. Reihe	" 6.—	IV. Rang: Seite	" 0.70
Parfett: Sperrsitze	" 5.50		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 5.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 4.50	Stehplätze im Parfett	" 2.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.50	Parterre	" 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Bremer, Paradeplatz D 1, 6.