



Sammlung Theaterzettel

Parsifal

Furtwängler, Wilhelm

1916-04-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

225

Sonntag, den 23. April 1916

Bei aufgehobenem Abonnement

Parsifal

Ein Bühnenweihfestspiel von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler

Personen der Handlung in drei Aufzügen:

Amfortas	Ernst Fischer
Titirel	Mathieu Frant
Gurnemanz	Wilhelm Fenten
Parsifal	Walter Günther-Braun
Klingsor	Hans Bahling
Kundry	Lisbeth Korst-Ubrig
Erster Gralsritter	Hugo Boissin
Zweiter Gralsritter	Karl Rang
Erster Knappe	Elly Pfeiffer
Zweiter Knappe	Minnie Leopold
Dritter Knappe	Max Lipmann
Vierter Knappe	Max Felmy
	Else Tuschlan
	Gertrud Runge
	Jenny Jungbauer
	Karen Oberwald
	Elly Pfeiffer
	Minnie Leopold

Die Bruderschaft der Gralsritter, Jünglinge und Knaben.
Klingsors Zaubermädchen.

Textbücher sind an der Kasse für 20 Pfennig zu haben.

Nach dem ersten und zweiten Akt je eine Pause von 30 Minuten.

Kasseneröffnung 4 1/2 Uhr Anfang 5 Uhr Ende 10 Uhr

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:	Numerierte Plätze:
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	II. Rang: Seite, 2. Reihe
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	III. Rang: Mitte, 1. Reihe
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe
I. Rang: Loge 1. Reihe	III. Rang: Seite, 1. Reihe
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	III. Rang: Seite, 2. Reihe
Ganze Logen, für den Platz	III. Rang: Proszeniumsloge
Parterre: Loge 1. Reihe	IV. Rang: Mitte
Parterre: Loge 2. Reihe	IV. Rang: Seite
Ganze Logen, für den Platz	
Parterre: Sperrsitze	Nichtnumerierte Plätze:
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	Stehplätze im Parkett
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	Parterre
II. Rang: Seite, 1. Reihe	

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—11 Uhr (ausgenommen Sonn- u. Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—11 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Fortier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 11, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahuboldverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung H. Michelsen in Speyer. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.