



# Sammlung Theaterzettel

## So'n Windhund

**Kraatz, Curt**

**1916-05-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogtl. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

58

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 28. Mai 1916

So'n Windhund

Schwank in drei Akten von Curt Kraak und Artur Hoffmann

Spielleitung: Emil Reiter

**Personen:**

Fürst Willibald XXVII.	Benzel Hoffmann
von Gesenius, Hofrat	Karl Neumann-Hoditz
Werner, Rechnungsrat	Georg Köhler
Kesternich, Kanzleirat	Robert Garrison
Dittmar, Bauunternehmer	Wilhelm Egger
Amalie, seine Frau	Lene Blankensfeld
Emilie Ferber,	Helene Leydenius
Ottilie,	
Wanda,	
Ferber, Rechtsanwalt	Beril Herz
Stöber, Hilfslehrer	Alice Lisso
Dr. Winterlich	Max Grünberg
Lina Schwarz,	Ludwig Schmitz
Kornelie Lindenblüth,	Walter Taub
Frau Werner	Lore Busch
Frau Kesternich	Julie Sanden
Kirschbaum, Kammerdiener des Fürsten	Renne Leonie
Klara, Zimmermädchen	Elise de Lanl
	Josef Renkert
	Grete Wittels

Ein Quartett.

Zeit: Die Gegenwart. — Ort: Eine kleine Residenz.

Nach dem zweiten Akte größere Pause.

Kasseneröffnung 7 $\frac{3}{4}$  Uhr

Anfang 8 $\frac{1}{4}$  Uhr

Ende nach 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

**Eintrittspreise:**

Orchestrale . . . . .	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . .	Mk. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe . . .	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze, vordere Reihe) . . . . .	2.50	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80) . . .	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze), hintere Reihe . . . . .	2.—	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung . . . . .	2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	1.50	Empore 2. Reihe . . . . .	2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	1.—	Empore 3. Reihe . . . . .	1.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum) . . . . .	0.50		

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche v. Montag an täglich vorm. v. 9—2 Uhr (ausg. Sonn- u. Feiertag). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 9—2 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradepl. D 1, 5 und im Zeitungsbüro. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Gde Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.