



Sammlung Theaterzettel

Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück

Lessing, Gotthold Ephraim

1916-05-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National-Theater
Mannheim

262

Mittwoch, 31. Mai 1916 50. Vorstellung im Abonnement C

Gastspiel

Lucie Höflich

vom Deutschen Theater in Berlin

Minna von Barnhelm

oder: Das Soldatenglück

Ein Lustspiel in fünf Akten von Lessing

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Frit Alberti
Minna von Barnhelm	Thila Hummel
Franziska, ihr Kammermädchen	**
Kust, Bedienter des Majors	Robert Garrison
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Alexander Köfert
Der Wirt	Karl Neumann-Hoditz
Eine Dame in Trauer	Julie Sanden
Ein Feldjäger	Hermann Kupfer
Riccant de la Marlinière	Wilhelm Kolmar
Graf von Bruchsal	Georg Köhler
Ein Diener des Fräulein von Barnhelm	Hermann Trembich

** Franziska Lucie Höflich

Die Szene ist abwechselnd im Saale eines Wirtshauses und einem daran stoßenden Zimmer.

Nach dem dritten Akte größere Pause.

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 10 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 8.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 7.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 6.—
I. Rang: Loge 1. Reihe	" 7.—
I. Rang: Loge 2. und 3. Reihe	" 5.50
Parterre: Loge 1. Reihe	" 6.—
Parterre: Loge 2. Reihe	" 5.—
Parlett: Sperrsitze	" 4.50
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 4.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 4.—
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.—

Numerierte Plätze:

II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mk. 3.50
III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 3.—
III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.50
III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 2.50
III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.—
III. Rang: Proszeniumsloge	" 2.—
IV. Rang: Mitte	" 1.25
IV. Rang: Seite	" 0.60

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parlett	3.—
Parterre	2.—

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten, sofern diese Vergünstigung nach dem Wochenplan nicht aufgehoben ist.