



Sammlung Theaterzettel

Schneider Wibbel

Müller-Schlösser, Hans

1916-06-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

68

Neues Theater im Rosengarten.

Donnerstag, den 29. Juni 1916

Vierte Militär-Vorstellung

(für die verwundeten Krieger)

(Veranstaltet vom „Roten Kreuz“ Mannheim aus einer hierfür
gegebenen Spende eines hiesigen Stifters.)

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

| | |
|---|---------------------|
| Anton Wibbel, Schneidermeister | Ludwig Schmitz |
| Fin, seine Frau | Elise de Lant |
| Krönkel, Küfermeister | Robert Garrison |
| Heubes | Alexander Köfert |
| Knipperling | Wilhelm Egger |
| Möfjes } Gesellen bei Wibbel | Walter Laub |
| Zimpel } | Hans Godek |
| Fläsch, Hausierer | Josef Rentert |
| Hopp-Majänn, Bäckelfängerin | Julie Sanden |
| Pangdich, Blechschläger | Hermann Kupfer |
| Fipfes | Meinhart Maur |
| Seine Frau | Kenne Leonie |
| Ein Polizist | Karl Neumann-Hoditz |
| Der Wirt zum schwarzen Anker | Georg Köhler |
| Schäng, sein Sohn | Adalbert Schlettow |
| Picard, ein französischer Beamter | Max Grünberg |
| Der Küster | Hermann Trembich |
| Erste } Frau | Therese Weidmann |
| Zweite } | Luisa Böller |
| Ein alter Verwandter | Hans Wambach |

Verschiedene Gäste.

Nach dem dritten Bilde größere Pause.

Kasseneröffnung 3 1/4 Uhr

Anfang 4 Uhr

Ende nach 6 1/4 Uhr

Im Hoftheater:

Donnerstag, 29. Juni, Außer Abonnement, mittlere Preise: Zum Besten der
Wohlfahrtskasse für Deutsche Bühnenmitglieder:

| | | |
|--|-----------------|------------------|
| Freitag, 30. Juni, C 55, kleine Preise: Mein Leopold | Die toten Augen | Anfang 7 1/2 Uhr |
| Samstag, 1. Juli, Außer Abonnement, kleine Preise: Faust (Erster Teil) | | Anfang 7 1/2 Uhr |
| Sonntag, 2. Juli, B 55, hohe Preise: Faunhäuser | | Anfang 6 Uhr |

Im neuen Theater: