



Sammlung Theaterzettel

Martha

Eykman, Alfred

1972-09-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 22. SEPTEMBER 1972

WIEDERAUFNAHME

MARTHA

OPER IN SECHS BILDERN VON WILHELM FRIEDRICH

MUSIK VON FRIEDRICH VON FLOTOW

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BÜHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

ALFRED EYKMAN

ROLF MÜLLER a. G.

PAUL WALTER

LIESELOTTE KLEIN

ERNST MOMBER

LADY HARRIET DURHAM

NANCY, ihre Vertraute

LORD TRISTAN MICKLEFORD, ihr Vetter

LYONEL

PLUMKETT, ein reicher Pächter

DER RICHTER ZU RICHMOND

DREI MAGDE

DREI DIENER DER LADY

ZWEI PÄCHTER

GRIT VAN JÜTEN

ILSE KOHLER

KLAUS WENDT

RAIMUND GILVAN

HANS ROSSLING

KURT SCHNEIDER

TRAUTE ZASTROW
ELEONORE WAGNER
MARIA HEUMANN

WALTER ANSORG
HORST VOGT
HELMUT WEILAND

FRIEDHELM DROSTE
WERNER BILZ

Abendspielleitung: Günther Klotz

Inspizient: Rainer Henater / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Güther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter des Malersaals: Wolfgang Bötner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN