



Sammlung Theaterzettel

Martha

Eykman, Alfred

1972-11-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 3. NOVEMBER 1972 ✓

MARTHA

OPER IN SECHS BILDERN VON WILHELM FRIEDRICH

MUSIK VON FRIEDRICH VON FLOTOW

MUSIKALISCHE LEITUNG	ALFRED EYKMAN
INSZENIERUNG	ROLF MÖLLER
BOHNENBILD	PAUL WALTER
KOSTUME	LIESELOTTE KLEIN
CHÖRE	ERNST MOMBER

Abendspielleitung: Günther Klötz

Inspizient: Rainer Henkler / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Güther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

LADY HARRIET DURHAM

NANCY, ihre Vertraute

LORD TRISTAN MICKLEFORD, ihr Vetter

LYONEL

PLUMKETT, ein reicher Pächter

DER RICHTER ZU RICHMOND

DREI MÄGDE

DREI DIENER DER LADY

ZWEI PÄCHTER

GRIT VAN JUTEN

ILSE KÖHLER

KLAUS WENDT

RAIMUND GILVAN

KARL HEINZ HERR

KURT SCHNEIDER

TRAUTE ZASTROW
ELEONORE WAGNER
IRMTRAUD SCHARIZER

WALTER ANSORG
HERBERT KROMATH
MANFRED WILDE

ALLFRED EINCK
WALTER ROSNER

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN