



Sammlung Theaterzettel

Martha

Eykman, Alfred

1972-11-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Montag, 13.

~~FREITAG, 3. NOVEMBER 1972~~

Gastspiel im Pfalzbau Ludwigshafen

MARTHA

OPER IN SECHS BILDERN VON WILHELM FRIEDRICH

MUSIK VON FRIEDRICH VON FLOTOW

MUSIKALISCHE LEITUNG

ALFRED EYKMAN

INSZENIERUNG

ROLF MÖLLER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTUME

LIESELOTTE KLEIN

CHÖRE

ERNST MOMBER

Abendspielleitung: Günther Klötz

Inepizient: Rainer Henler / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostume unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN

LADY HARRIET DURHAM

GRIT VAN JOTEN

NANCY, ihre Vertraute

ILSE KÖHLER

LORD TRISTAN MICKLEFORD, ihr Vetter

Erich Syri
KLAUS WENDT

LYONEL

Gennaro De Sica
RAIMUND GILVAN

PLUMKETT, ein reicher Pächter

KARL HEINZ HERR

DER RICHTER ZU RICHMOND

KURT SCHNEIDER

DREI MÄGDE

TRAUTE ZASTROW
ELEONORE WAGNER
IRMTRAUD SCHARIZER

DREI DIENER DER LADY

WALTER ANSORG
HERBERT KROMATH
MANFRED WILDE

ZWEI PÄCHTER

ALLFRED EINCK
WALTER ROSNER