



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Eykman, Alfred**

**1972-11-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 22. NOVEMBER 1972 ✓

WIEDERAUFNAHME

## DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

TANZE

ALFRED EYKMAN

PAUL HAGER

PAUL WALTER

URSULA AMANN

ERNST MOMBER

HORST MÜLLER

OTTOKAR, regierender Graf

CUNO, gräflicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

ANNCHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, Jäger

MAX, Jäger

EIN EREMIT

KILIAN, reicher Bauer

SAMUEL, der wilde Jäger

ERSTE BRAUTJUNGFER

ZWEITE BRAUTJUNGFER

DRITTE BRAUTJUNGFER

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

GEORG VOLKER

ERICH SYRI

HANNELORE BODE

*Elisabeth Haas a.H.*  
DELREEN HAFENRICHTER

FRANZ MAZURA

JEAN COX

HEINZ FELDHOFF

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

WALTRAUD STABENAU

INGRID KAPMEYER

IRMTRAUD SCHARIZER

Abendspielleitung: Günther Klötz

Inspizient: Karl Albrecht / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Heertrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN BILD

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN

15 MINUTEN