



Sammlung Theaterzettel

Die Meistersinger von Nürnberg

Wallat, Hans

1972-12-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 2. DEZEMBER 1972 ✓

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNNENBILD
KOSTÜME
CHÖRE
TÄNZE
ABENDSPIELLEITUNG

HANS WALLAT
PAUL HAGER
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
ERNST MOMBER
HORST MÜLLER
GÜNTHER KLOTZ

HANS SACHS, Schuster
VEIT POGNER, Goldschmied
KUNZ VOGELGESANG, Kürschner
KONRAD NACHTIGALL, Spengler
SIXTUS BECKMESSER, Stadtschreiber
FRITZ KOTHNER, Bäcker
BALTHASAR ZORN, Zingließer
ULRICH EISSLINGER, Würzkrämer
AUGUSTIN MOSER, Schneider
HERMANN ORTEL, Seifensieder
HANS SCHWARZ, Strumpfwirker
HANS FOLTZ, Kupferschmied
WALTHER VON STOLZING, ein junger Ritter aus Franken

DAVID, Sachsens Lehrbube
EVA, Pogners Tochter
MAGDALENE, Evas Amme
EIN NACHTWÄCHTER

LEHRBUBEN: Rosemarie Becker, Ursula Böhne, Gabriele Hahn, Ingrid Kapmeyer, Waltraud Stabenau, Traute Zastrow, Werner Bilz, Werner Puhmann, Hans Rehkopf, Walter Rosner, Günther Scherb, Willi Selt

ROBERT LAUHÖFER
FRANZ MAZURA
REINHARD LEISENHEIMER
KLAUS WENDT
GEORG VÖLKER
MICHAEL DAVIDSON
JAKOB REES
KARL BERNHÖFT
GÜNTHER BECK
KURT SCHNEIDER
HANS ROSSLING
KARL HEINZ HERR
GERD BRENNEIS a. G.
(Opernhaus Düsseldorf)
GERHARD KIEPERT
HANNELORE BODE
ILSE KÖHLER
KARL HEINZ HERR

Inspizient: Kurt Albrecht, Rainer Hensler / Souffleuse: Hertha Schmidt, Ellen Utpott
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Der Volkstanz auf der Festwiese wird ausgeführt von Mary Rumbold und der Tanzgruppe

Der Chor wird verstärkt durch den Extrachor des Nationaltheaters

BEGINN 17.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 1. UND 2. AKT

JEWELNS 30 MINUTEN