



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Wallat, Hans

1972-12-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 9. DEZEMBER 1972

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

ROMANTISCHE OPER IN DREI AKTEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG	HANS WALLAT	DALAND, norwegischer Seefahrer	HEINZ FELDHÖFF
INSZENIERUNG	WOLFGANG BLUM	SENTA, seine Tochter	ELISABETH SCHREINER
BOHNENBILD	PAUL WALTER	ERIK, ein Jäger	JEAN COX
KOSTÜME	LIESELOTTE KLEIN	MARY, Sentas Amme	TUULA NIEMINEN
CHÖRE	ERNST MOMBER	DER STEUERMANN DALANDS	GERHARD KIEPERT
		DER HOLLÄNDER	ROBERT LAUHÖFER

Abendspielleitung: Günther Klötz

Inspizient: Rainer Hensler / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Matrosen des Norwegers — Mädchen

BEGINN 19.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN AKT

20 MINUTEN