



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Eykman, Alfred

1972-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 14. DEZEMBER 1972 ✓

DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

CHÖRE

TÄNZE

ALFRED EYKMAN

PAUL HAGER

PAUL WALTER

URSULA AMANN

ERNST MOMBER

HORST MÜLLER

OTTOKAR, regierender Graf

CUNO, gräflicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

ANNCHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, Jäger

MAX, Jäger

EIN EREMIT

KILIAN, reicher Bauer

SAMIEL, der wilde Jäger

ERSTE BRAUTJUNGFER

ZWEITE BRAUTJUNGFER

Dritte Brautjungfer

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

MICHAEL DAVIDSON

ERICH SYRI

EVA MARIA MOLNAR

ELISABETH HAAS a. G.

ROBERT LAUHOFFER

JEAN COX

HEINZ FELDHOFF

KLAUS WENDT

KURT SCHNEIDER

WALTRAUD STABENAU

INGRID KAPMEYER

IRMTRAUD SCHARIZER

Abendspielleitung: Günther Klötz

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN BILD

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

Krank: Delreen Hafenrichter

20 MINUTEN

15 MINUTEN