



Sammlung Theaterzettel

Gianni Schicchi

Fuchs, Tilo

1973-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 3. JANUAR 1973 ✓

DER MANTEL

OPER IN EINEM AKT
TEXT VON GIUSEPPE ADAMI
MUSIK VON GIACOMO PUCCINI

GIANNI SCHICCHI

OPER IN EINEM AKT
TEXT VON GIOVACCHINO FORZANO
MUSIK VON GIACOMO PUCCINI

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTUME
CHÖRE
ABENDSPIELLEITUNG

TILO FUCHS
ROBERT H. PFLANZL
PAUL WALTER
LIESELOTTE KLEIN
ERNST MOMBER
GÜNTHER KLOTZ

Regie-Assistenz: Rainer Hensler
Inszeniert: Kurt Albrecht / Souffleuse: Ellen Utpott
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Aufführungsrechte: G. Ricordi & Co., München

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

DER MANTEL

MARCEL, Besitzer des Schleppkahns

LUIGI, Löscher
DER „STOCKFISCH“, Löscher
DER „MAULWURF“, Löscher
GEORGETTE, MarceIs Frau
DAS „FRETTCHEN“, die Frau des Maulwurfs
DER LIEDERVERKAUFER
EIN LIEBESPAAR

GILBERT DUBUC a. G.
(Opernhaus Hannover)
JON ANDREW
JAKOB REES
HEINZ FELDHÖFF
EVA MARIA MOLNAR
TUULA NIEMINEN
REINHARD LEISENHEIMER
ANA BONAQUE / GERHARD KIEPERT

Paris, am Ufer der Seine

GIANNI SCHICCHI

GIANNI SCHICCHI

LAURETTA, seine Tochter

DIE VERWANDTEN DES BUOSO DONATI:

ZITA, Base des Buoso
RINUCCIO, Neffe der Zita
GHERARDO, Neffe des Buoso
NELLA, seine Frau
GHERARDINO, baldes Sohn
BETTO VON SIGNA, Schwager des Buoso
SIMON, Vetter des Buoso
MARCO, sein Sohn
CIESCA, Frau des Marco

MAGISTER SPINELLOCCIO, Arzt
HERR AMANTIO DI NICOLAO, Notar
PINELLINO, ein Schuster
GUCCIO, ein Färber

Florenz, im Jahre 1299

PAUSE NACH „DER MANTEL“

Krank: Delreen Hafenrichter, Michael Davidson, Robert Lauhöfer

MAX HECHENLEITNER a. G.
(Landestheater Innsbruck)
HANNELORE BODE

ILSE KÖHLER
REINHARD LEISENHEIMER
GERHARD KIEPERT
EDITH STOLLEIN a. G.
STEFAN EID
ERICH SYRI
HANS RÖSSLING
KLAUS WENDT
AURELIA SCHWENNIGER

KURT SCHNEIDER
KARL HEINZ HERR
HORST VOGT
FRIEDHELM DROSTE

30 MINUTEN