



# Sammlung Theaterzettel

**Englisch.**

**Görner, Karl August**

**1889-10-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# MANNHEIM.

4

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

den 7. Oktober 1889



4. Vorstellung

Abonnement A.

## Englisch.

Luftspiel in 1 Akte, von C. A. Görner.

|                                  |                  |  |                |
|----------------------------------|------------------|--|----------------|
| Adele Trenuhr, eine junge Wittve | Frl. v. Dierkes. | Joh, dessen Diener                     | Herr Lietsch.  |
| Marie, ihr Mädchen               | Fräul. De Lant.  | Billig, Gastwirth zum römischen Kaiser | Herr Bauer.    |
| Banquier Salomon Zappelberger    | Herr Homann.     | Fritz, } Kellner                       | Herr Eichrodt. |
| Rosa, dessen Gattin              | Frau Jacobi.     | Jean, }                                | Herr Strubel.  |
| Eduard Gibbon                    | Herr Baffermann. |  |                |

Scene: Berlin.

## Ballet. („Czárdás“)

arrangirt von der Balletmeisterin Frl. Luise Dänike, getanz't von derselben und den Damen des Ballets.

Neu einstudirt:

## Der Winkelschreiber.

Schwank in 2 Aufzügen, nach einer Idee des Terenz, von Adolphi.

|                                     |                     |                            |                |
|-------------------------------------|---------------------|----------------------------|----------------|
| August Ehrenstein, Kanzleirath      | Herr Jacobi.        | Luise Wertheim             | Frl. Elling.   |
| Karoline, seine Frau                | Frl. v. Rothenberg. | Kniffelig, Winkelschreiber | Herr Lietsch.  |
| Eduard, beider Sohn                 | Herr Stury.         | Adam, sein Faktotum        | Herr Bauer.    |
| Wilhelm Ehrenstein, Commerzienrath, |                     | Schaum, Barbier            | Herr Loesch.   |
| August's Bruder                     | Herr Hildebrandt.   | Ein Hauswirth              | Herr Eichrodt. |
| Amalie, seine Frau                  | Frau Jacobi.        | Ein Diener                 | Herr Peters.   |
| Helfreich, Rentier                  | Herr Neumann.       |                            |                |

Die Handlung spielt in einer deutschen Residenz.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende halb 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Mittel Preise: Sperrsiß M. 3.— u. s. w.

Für Answärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Schwenthal, westl. Hauptstr. No. 96

### Beste Eisenbahn-Fahrten.

|  |           |   |           |
|--|-----------|---|-----------|
| Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms          | 10 Uhr 50 | *Zug XXXIII v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen | 9 Uhr 45  |
| Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau | 11 Uhr 33 | *Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg               | 10 Uhr 25 |
| *Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim | 10 Uhr 12 | Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal,      | 11 Uhr 15 |

\*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.  
Answärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bezw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkte richtet.

Mittwoch, den 9. Oktober 1889. (Abon. B.)

### „Fidelio“.

Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Beethoven.

### Theater-Nachricht.

Bei **Volksvorstellungen** tritt mit dem heutigen Tage eine Erhöhung der Eintrittspreise ein und zwar für **Sperrsiße im Parquet** von **M. 1.—** auf **M. 1.50** u. s. w. Gleichzeitig wird ein **Sperrsiß-Abonnement** auf eine Serie von 10 solcher, im Laufe dieses Theaterjahres stattfindenden Vorstellungen zum Preise von **M. 10.—** eingerichtet und beginnt die Kartenausgabe am Dienstag, 8. Oktober Vormittags 9 Uhr auf dem Hoftheaterbureau.  
Mannheim, 1. October 1889.

Grossh. Hoftheater Comité.