



# Sammlung Theaterzettel

## Der Kompagnon.

L'Arronge, Adolph

1889-12-11

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# MANNHEIM.

48

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Mittwoch,



43. Vorstellung

den 11. Dezember 1889.

Abonnement **B.**

## Der Compagnon.

Lustspiel in 4 Akten von A. D'Arronge.

August Böß, Fabrikant . . . . .	Herr Jacobi.
Mathilde, seine Frau . . . . .	Frl. v. Rothenberg.
Abele, deren Tochter . . . . .	Frl. v. Dierkes.
Oskar Schuhman, Abele's Bräutigam . . . . .	Herr Schreiner.
Bernhard Böß, Kanzleirath . . . . .	Herr Eichrodt.
Fanny, } dessen Töchter . . . . .	Fräul. Elling.
Betty, } . . . . .	Fräul. Schwarz.
Cäcilie, } . . . . .	Fräul. Wagner.
Ferdinand Winkler ] . . . . .	Herr Homann.
Wittve Lerche . . . . .	Frau Jacobi.
Louise, deren Tochter . . . . .	Frau Rodius.
Marie, Dienstmädchen } bei August Böß . . . . .	Fräul. De Lant.
Friedrich, Hausdiener } . . . . .	Herr Grahl.
Tante Röper . . . . .	Fräul. Böhl.
Gleichenberg, Buchhalter . . . . .	Herr Lietzsch.
Sammelmann, Kassierer . . . . .	Herr Bauer.
Der Prediger . . . . .	Herr Hildebrandt.
Sturm Rechtsanwalt . . . . .	Herr Langhammer.
Doctor Lind . . . . .	Herr Bösch.
Dessen Frau . . . . .	Frau Bärtich.
Kaufmann Böller . . . . .	Herr Peters.
Dessen Frau . . . . .	Fräul. Schelly.
Ein Arbeiter . . . . .	Herr Strubel.

Anfang 7 Uhr.

Ende halb 10 Uhr.

Kasseneröffnung halb 7 Uhr.

Mittel-Preise: Sperrsit M. 3.— u. s. w.

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10 bis 12 Uhr, Nachm. von 3 bis 5 Uhr.

Die verehrlichen Sperrsit-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr A. Böwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 von Ludwigshafen nach Worms . . . . .	10 Uhr 50	Zug XXXIII von Mannheim nach Neckarau, Schweddingen 9 Uhr 45	
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen, n. Neustadt, Pandau . . . . .	11 Uhr 38	Zug 47 von Mannheim nach Heidelberg . . . . .	10 Uhr 25
*Zug Nr. 46 von Mannheim nach Ladenburg, Weinheim . . . . .	10 Uhr 12	Zug 9 von Mannheim, nach Heidelberg, Bruchsal . . . . .	11 Uhr 12

\*) Diezüge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen warrenden bzw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzetteln angegebenen Zeitpunkte richtet.

Freitag, den 13. Dezember 1889. (Abonn. A.)

Neu eingeführt:

„So machen's Alle“.

(Cosi fan tutte)

Komische Oper in 3 Akten von W. A. Mozart.