



# Sammlung Theaterzettel

**Das Gefängnis.**

**Benedix, Roderich**

**1890-05-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzoglich Badisches



Hof- u. Nationaltheater.

Dienstag,

131. Vorstellung.

den 13. Mai 1890.

Abonnement B.

Neu einstudirt:

# Das Gefängniß.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Robert Benedix.

Dr. Hagen, Privatgelehrter . . . . .	Herr Bassermann.
Mathilde, seine Frau . . . . .	Frl. v. Dierkes.
Baron Walbeck . . . . .	*
Ramsdorf . . . . .	Herr Eichrodt.
Abelgunde von Delmenhorst . . . . .	Frau Jacobi.
Friedheim, Gefängniß-Inspektor . . . . .	Herr Neumann.
Hermine, seine Tochter . . . . .	Frau Rodius.
Günther, Walbeck's alter Diener . . . . .	Herr Bauer.
Pförtner eines Gefängnisses . . . . .	Herr Hilbrandt.
Gerichtsdienner . . . . .	Herr Strubel.

\* Baron Walbeck: . . . . . Herr Weger als Gast.

Anfang 7 Uhr.      Ende nach 9 Uhr.      Kasseneröffnung halb 7 Uhr.

Krant: Herr Reidl.

Mittel-Preise: Sperrsiß M. 3.— u. f. w.

Die Tageskasse (Konzertsaal - Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10 bis 12 Uhr, Nachm. von 3 bis 5 Uhr

Die verehrlichen Sperrsiß-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Löwenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 von Ludwigshafen nach Worms . . . . .	10 Uhr 50	Zug XXXIII von Mannheim nach Neckarau, 3 h o . . . . .	45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen, n. Neustadt, Landau 11 Uhr 38		Zug 47 von Mannheim nach Heidelberg . . . . .	10 Uhr 26
* Zug Nr. 46 von Mannheim nach Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12		Zug 9 von Mannheim, nach Heidelberg, Bruchsal . . . . .	11 Uhr 15

\*) Diezüge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.  
Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bzw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „S. 12“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkt richtet.

Donnerstag, den 15. Mai 1890. (Abonn. A.)

## „Die Grille.“

Landliches Characterbild in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.

\* Fanchon: . . . . . Frl. v. Legrenzi vom Stadttheater in Hamburg } als Gäste.  
\*\* Landry: . . . . . Herr Garbrecht vom Stadttheater in Cöln }