



Sammlung Theaterzettel

Paraphrase über das "Reiterlied" aus Wallensteins Lager.

Peters, K.

1890-05-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Samstag,

25. Vorstellung.

den 31. Mai 1890.



außer Abonnement.

Achte Volks-Vorstellung

mit aufgehobenem Abonnement und aufgehobenem Vorrecht der Abonnenten.

„Ouverture zu Demetrius“

von Schiller. Für großes Orchester componirt von Ferdinand Hiller.

Demetrius.

Fragment in 2 Acten von Friedrich Schiller.

Sigismund, König von Polen	Herr Bauer.	Odowalsky,	} polnische Edelleute	Herr Schreiner.
Demetrius	Herr Stury.	Bielsky,		Herr Starke.
Mniszek, Fürst von Sendomir	Herr Moser.	Opalinsky	Herr Grahl.	
Fürst Leo Sapieha	Herr Bassermann.	Der Thürhüter des Reichstags	Herr Eichrodt.	
Der Krongroßmarschall	Herr Hildebrandt.	Marfa, Wittwe Czar Iwan's	Frl. v. Rothenberg.	
Erzbischof von Gnesen, Primas des polnischen Reiches	Herr Neumann	Diob, Erzbischof von Moskau	Herr Jacobi.	
Erzbischof von Lemberg	Herr Orth	Olga, Aebtißin eines Klosters	Frau Jacobi.	
Bischof von Krakau	Herr Strubel.	Kenia,	Frau Schilling.	
Bischof von Wilna	Herr Mollen	Helena, } Nonnen	Fräul. Schubert.	
Bischof von Wermeland	Herr Bucha.	Mexia,	Fräul. Wagner.	
Castellan von Krakau	Herr Lösch.	Die Pförtnerin des Klosters	Fräul. Schelly.	
Komla, Kosaken-Hetmann	Herr Lietich.	Ein Fischerknabe	Fräul. Eling.	

Bischöfe und Geistliche, Senatoren, Castellane, Landboten, Schreiber, Pagen, Trabanten und Volk. Nonnen.
Ort der Handlung: Der erste Akt Krakau, der zweite ein Kloster im Innern Rußlands.

Paraphrase über das „Reiterlied“ aus Wallenstein's Lager

componirt von R. Peters.

Wallenstein's Lager.

Vorspiel in einem Akt von Friedrich Schiller.

Wachtmeister eines Terzky'schen Karabinier-Regiments	Herr Neumann.	Kroat	Herr Grahl.
Trompeter	Herr Eichrodt.	Ulan	Herr Langhammer.
Konstabler	Herr Hildebrandt.	Rekrut	Herr Peters.
Scharfschützen	Herr Lösch.	Bürger	Herr Moser.
Hollische reitende Jäger	Herr Pirl.	Bauer	Herr Bauer.
Arkebusiere vom Regiment Tiefenbach	Herr Schreiner.	Bauernknabe	Emilie De Lant.
	Herr Stury.	Kapuziner	Herr Homann.
	Herr Starke.	Marktenderin	Frau Jacobi.
	Herr Semes.	Aufwärterin	Fräul. Wagner.
Kürassiere von einem wallonischen Regiment	Herr Bassermann	Soldatenjunge	Meta Carlé.
Buttlerischer Dragoner	Herr Reidl.	Ein Schulmeister	Herr Strubel.
Soldaten Knaben. Marktenderinnen.	Herr Wödlinger.		

Der Schauplatz ist im Wallenstein'schen Lager vor der Stadt Pilsen in Böhmen.

Anfang 7 Uhr.

Ende nach 9 Uhr.

Kasseneröffnung halb 7 Uhr.

All: Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Parterre-Logen	per Platz Mk. 2.—	Stehplätze in dem Parquet*)	per Platz Mk. 1.50
Logen I. Rangs	" " " 2.—	Reserve-Loge II. Rangs	" " " —.70
Logen II Rangs	" " " 1.50	Parterre	" " " —.70
III.	" " " —.70	Reserve-Loge III. Rangs	" " " —.70
Sperreloge der Reserve-Loge I. Rangs	" " " 3.—	Gallerie-Loge**)	" " " —.40
Sperreloge der Reserve-Loge II Rangs	" " " 1.50	Gallerie	" " " —.20
Sperreloge in dem Parquet	" " " 1.50		

Die Tageskasse (Konzertsaal - Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10 bis 12 Uhr, Nachm. von 3 bis 5 Uhr.

*) Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Letzte Eisenbahn-Fahrten siehe Rückseite.