



# Sammlung Theaterzettel

## Alt-Heidelberg

**Meyer-Förster, Wilhelm**

**1905-09-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater Mannheim.

# Neues Theater im Rosengarten.

**Samstag, den 9. September 1905.**

## Fest-Vorstellung

zur Feier des Geburtsfestes Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs  
Friedrich von Baden.

# Alt-Heidelberg.

Schauspiel in 5 Akten von W. Meyer-Förster.  
Regisseur: Emil Hecht.**Personen:**

Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg . . . . .	Georg Köhler.	von Wedell, Saxo-Borussia . . .	Alfred Möller.
Staatsminister v. Haugk, Exzellenz	Christian Eckelmann.	Erster } Student . . . . .	{ Georg Harder.
Hofmarschall Freiherr von Passarge, Exzellenz . . . . .	Karl Neumann-Hoditz.	Zweiter } . . . . .	{ Richard Corvil.
Kammerherr von Breitenberg . . .	Karl Ernst.	Rüder, Gastwirt . . . . .	Richard Eichrodt.
Kammerherr Baron von Metzging	Emil Vanderstetten.	Frau Rüder . . . . .	Ida Schilling.
Dr. phil. Jüttner . . . . .	Hermann Jacobi.	Frau Dörffel, deren Tante . . .	Elise de Lank.
Lutz, Kammerdiener . . . . .	Emil Hecht.	Kellermann . . . . .	Paul Tietsch.
Graf von Asterberg } vom Corps	Alexander Kökert.	Käthie . . . . .	Hedwig Stienen.
Karl Bilz } „Sachsen“	Hans Godeck.	Ein Musikus . . . . .	Bruno Hildebrandt.
Kurt Engelbrecht } . . . . .	Hans Ausfelder.	Schölermann } Lakaien . . . . .	{ Karl Lobertz.
von Bausin } . . . . .	Gustav Kallenberger.	Glanz } . . . . .	{ Paul Brandt.
von Reinecke . . . . .	Heinrich Füllkrug.	Reuter } . . . . .	{ Hermann Hennig.
		Ein Lakai . . . . .	Gotthard Deckert.

Mitglieder der Heidelberger Corps Vandalia, Saxo-Borussia, Saxonia, Guestphalia, Rhenania, Suevia.  
Kammerherren. Musikanten.

Zwischen dem 2. und 3. Akte 4 Monate, zwischen dem 3. und 4. Akte 2 Jahre.

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**Anfang 8 Uhr.**

Ende nach 11 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

**Eintritts-Preise:**

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4.— per Platz	Auf der Estrade . . . . . M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . . 3.50 " "	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . 3.— " "
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) " 3.50 " "	2. " " " " " 2.— " "
1. Reihe 2. Abteilung . . . . . 2.50 " "	3. " (Sitzplätze) . . . . . 1.50 " "
2. Reihe . . . . . 2.— " "	4. " " " " " 1.— " "
3. Reihe . . . . . 1.— " "	5. " (hinterer Raum) " .50 " "

Jeder Theaterbesucher hat eine städt. Einlasskarte zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett, 1., 2., 3., 4. und 5. Abteilung bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry, Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 Uhr und zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen ausserdem Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, sowie beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Die Tageskassen des Hoftheaters (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Abends 7 Uhr. **Im Hoftheater. 2. Vorstellung im Abonnement G.**Fest-Vorstellung zur Feier des Geburtsfestes  
Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs Friedrich von Baden.

## Fidelio.

Oper in 2 Abteilungen von Beethoven.

**Sonntag, den 10. September 1905.****Im Hoftheater.****Neues Theater im Rosengarten.**

2. Vorstellung im Abonnement B.

## Der Freischütz.

## Der Hochtourist

Romantische Oper in 3 Akten von Friedrich Kind.  
Musik von C. M. v. Weber.

Schwank in 3 Akten von Curt Kraatz und Max Neal.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 8 Uhr.