



Sammlung Theaterzettel

Flachsmann als Erzieher

Ernst, Otto

1905-10-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Montag, den 2. Oktober 1905.

**3. Vorstellung ausser Abonnement
zu ermässigten Preisen.****Flachsmann als Erzieher.**

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

Regisseur: Emil Hecht.

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben- Volksschule	Hans Godeck.
Jan Flemming	Georg Köhler.
Bernhard Vogelsang	Karl Ernst.
Carsten Dierks	Christian Eckelmann.
Emil Weidenbaum	Alexander Kökert.
Claus Riemann	Gustav Kallenberger.
Franz Römer	Alfred Möller.
Betty Sturhahn	Hanna v. Rothenberg.
Gisa Holm	Hedwig Stienen
Negendank, Schuldiener bei Flachsmann	Emil Hecht.
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule	Richard Eichrodt.
Schulinspektor Brösecke	Paul Tietsch.
Professor Dr. Prell, Regierungsschulrat	Hermann Jacobi.
Frau Dörmann	Elise de Lank.
Max, ihr Sohn	Paula Hofmeister.
Brockmann	Bruno Hildebrandt.
Frau Biesendahl	Julie Sanden.
Alfred, ihr Sohn	Jenny Hotter.
Robert Pfeiffer	Christine Zisch.
Carl Jensen, Schüler Vogelsangs	Emma Grötzner.

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. — Zeit: Die Gegenwart.
Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.**Anfang 7 Uhr.**Ende $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge I. Rang	Mk. 3.— per Platz	Loge III. Rang	Mk. 1.50 per Platz
Reserveloge II. Rang	2.— " "	Sperrplatz im Parkett	2.— " "
Reserveloge III. Rang	1.50 " "	Stehplatz im Parkett	Mk. 1.50 per Platz
Parterreloge	2.— " "	Parterre	1.— " "
Loge I. Rang	2.50 " "	Galerieloge	— .60 " "
Loge II. Rang	2.— " "	Galerie	— .30 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen beginnt jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassapreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Die nicht nummerierten Plätze werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhdlg. in Heidelberg (Hauptstr. 73)-Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen. — Zug 10⁴⁵ nach Heidelberg wartet auf Theaterschluss bis spätestens 11¹², Zug 11¹⁵ nach Schwetzingen und Heppenheim bis 11⁴⁵, Zug 10⁵⁵ nach Speyer, Neustadt, Germersheim wartet auf Theaterschluss.

Dienstag, den 3. Oktober 1905. **1. Vorstellung zu Einheitspreisen:****Der arme Heinrich.**

Eine deutsche Sage in 5 Aufzügen von Gerhart Hauptmann.

Anfang 8 Uhr.