



# Sammlung Theaterzettel

## Der Schwur der Treue

**Blumenthal, Oscar**

**1905-10-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Mittwoch, den 11. Oktober 1905.

## 8. Vorstellung im Abonnement A.

Zum ersten Male:

**Der Schwur der Treue.**Lustspiel in 3 Aufzügen von Oskar Blumenthal.  
In Szene gesetzt von Regisseur Rudolf Schaper.**Personen:**

Veit van Emden, Maler . . . . .	Georg Köhler
Claudine van Zuylen . . . . .	Toni Wittels
Jobst van Zuylen, ihr Oheim . . . . .	Emil Hecht
Doktor Erasmus Wundt . . . . .	Paul Tietsch
Pancraz Brüning . . . . .	Franz Ludwig
Gräfin Lux . . . . .	Lene Blankenfeld
Peter Volz, Farbenreiber . . . . .	Alfred Möller
Malva, Zofe . . . . .	Ella Eckelmann
Lucas, Diener . . . . .	Hans Ausfelder

Diener.

Die Handlung spielt in Antwerpen in der Mitte des 17. Jahrhunderts.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.**Anfang 7 Uhr.**Ende 1 $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem I. Aufzuge findet eine grössere Pause statt.

**Eintritts-Preise:**

Nummerierte Plätze.		Eintritts-Preise:	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . . .	Mk. 6.— per Platz	Sperrsitze im 1. Parkett . . . . .	Mk. 3.50 per Platz
2., 3. u. 4. Reihe . . . . .	5.— " "	Sperrsitze im 2. Parkett . . . . .	2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	3.— " "	Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	2.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 2.50 per Platz
2. und 3. Reihe . . . . .	1.50 " "	Parterre . . . . .	1.50 " "
Logen II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	2.50 " "	Galerieloge . . . . .	— .80 " "
Loge III. Rang 2. Reihe . . . . .	1.20 " "	Galerie . . . . .	— .40 " "

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen beginnt jeweils Montag Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

Die nicht nummerierten Plätze werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhdlg. in Heidelberg (Hauptstr. 73)-Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen. — Zug 10<sup>42</sup> nach Heidelberg wartet auf Theaterschluss bis spätestens 11<sup>12</sup>, Zug 11<sup>15</sup> nach Schwetzingen und Heppenheim bis 11<sup>45</sup>, Zug 10<sup>55</sup> nach Speyer, Neustadt, Germersheim wartet auf Theaterschluss.**Abends 8 Uhr. Neues Theater im Rosengarten.****Die Juxheirat.**

Operette in 3 Akten von Julius Bauer. Musik von Franz Lehar.

Donnerstag, den 12. Oktober 1905. Im Hoftheater. 9. Vorstellung im Abonnement D.

**Jannhäuser**

und:

**Der Sängerkrieg auf Wartburg.**

Handlung in 3 Akten von Richard Wagner.

Anfang 7 Uhr.