



Sammlung Theaterzettel

Der Hochtourist

Kraatz, Curt

1905-12-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Sonntag, den 10. Dezember 1905.

13. Vorstellung ausser Abonnement

6. Nachmittagsvorstellung.

Nachmittags $\frac{1}{2}$ 3 Uhr.

Zu ermässigten Preisen.

Der Hochtourist.

Schwank in 3 Akten von Curt Kraatz und Max Neal.
Regisseur: Hugo Walter.**Personen:**

Friedrich Wilhelm Mylius, Direktor einer Aktien-	Emil Hecht.
gesellschaft	Julie Sanden.
Johanna, seine Frau	(Hedwig Stienen.
Alice } ihre Töchter	(Ella Eckelmann.
Lore }	Paul Tietsch.
August Mertens, Schwager von Mylius	Alexander Kökert.
Dr. Carl Mertens, sein Sohn	Hans Godeck.
von Stuckwitz	Georg Köhler.
Hans Lindenburg, Schriftsteller	Gustav Kallenberger.
Dr. Würmchen, Redakteur	Karl Ernst.
Der alte Rainthaler	Hans Ausfelder.
Sepp, sein Sohn	Tina Heinrich.
Rögerl, seine Pflgetochter	Jenny Hotter.
Hirtensbub	Hanna v. Rothenberg.
Amanda Dumar	Karl Lobertz.
Der Photograph	(Richard Corvil.
Benedikt, Diener	(Paula Schultze.
Minna, Dienstmädchen } bei Mylius	

Herren. Dienstmänner. Touristen.

Der 1. und 3. Akt spielt in Berlin, der 2. Akt im Gebirge.

Kasseneröffnung 2 Uhr.

Anfang $\frac{1}{2}$ 3 Uhr.

Ende 5 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Beurlaubt: Wilhelm Fenten. Marg. Beling-Schäfer. Friedrich Carlén.

Eintrittspreis:

Nummerierte Plätze.		Stehplatz im Parket Mk. 2.— per Platz	
Reserveloge I. Rang	Mk. 3.— per Platz	Nichtnummerierte Plätze.	
Reserveloge II. Rang	2.— " "	Stehparterre	1.50 " "
Reserveloge III. Rang	1.50 " "	Paterre	1.— " "
Parterreloge	2.— " "	Galerieloge	— .60 " "
Loge I. Rang	2.50 " "	Galerie	— .30 " "
Loge II. Rang	2.— " "		
Loge III. Rang	1.50 " "		

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhdlg. in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

Abends $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Im Hoftheater. 21. Vorstellung im Abonnement C.**

Der Freischütz.

Romantische Oper in 3 Akten von Friedrich Kind. Musik von C. M. v. Weber.

Abends 7 Uhr. **Neues Theater im Rosengarten.**

Rosenmontag.

Eine Offizierstragödie in 5 Akten von Otto Erich Hartleben.

Montag, den 11. Dezember 1905. 4. Vorstellung zu Einheitspreisen.

HEIMAT.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Anfang 8 Uhr.