



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Achte Musikalische Akademie**

**Kähler, Willibald**

**1906-03-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# MANNHEIM

Dienstag, den 27. März 1906

im **Musensaal** des **Rosengarten**

## VIII. Musikal. Akademie

Dirigent: Herr Hofkapellmeister **W. Kähler**

Solisten: Herr

# Wilhelm Grüning

Hofopernsänger von der Königl. Hofoper in Berlin (Tenor)

Fräulein **Dina van der Vijver**, Hofopernsängerin hier (Sopran)

Fräulein **Hilda Schöne**, Hofopernsängerin hier (Sopran)

Fräulein **Jeanette Blijenburg**, Konzertsängerin aus Frankfurt a. M. (Alt)

Herr **Wilhelm Fenten**, Hofopernsänger hier (Bass)

Chor: **Der Musikverein. Der Lehrergesangverein  
Mannheim-Ludwigshafen.**

### VORTRAGS-FOLGE:

1. Rich. Wagner. I. und II. Szene aus „Tannhäuser“ nach der Pariser Bearbeitung.  
(Tannhäuser: Herr Wilhelm Grüning. Venus: Fräulein Dina van der Vijver.)

==== 10 Minuten Pause ====

2. L. van Beethoven. Neunte Symphonie (d-moll mit Chören).

Solo-Quartett: Fräulein Hilda Schöne, Fräulein Jeanette Blijenburg, Herr Wilhelm Grüning, Herr Wilhelm Fenten.

Chor: Der Musikverein. Der Lehrergesangverein Mannheim-Ludwigshafen.

**Anfang 1/8 8 Uhr.**

**Kassenöffnung 7 Uhr.**

**Ende nach 1/2 10 Uhr.**

#### Preise der Plätze:

Logen: No. 7-12 I. Reihe Mk. 7.50, II. Reihe Mk. 6.--, III. Reihe Mk. 4.50. Balkon (Empore): I. Reihe No. 1-50 Mk. 7.50, No. 51-100 Mk. 6.50, II. Reihe Mk. 6.--, III. Reihe Mk. 4.50. Estrade Mk. 6.50. Estrade (Rundstall) Mk. 4.50. Sperrsitze: I. Abteilung Mk. 5.--, II. Abteilung Mk. 4.50, III. Abteilung Mk. 3.50, IV. Abteilung Mk. 2.50. Stehplätze auf dem Balkon (Empore) M. 1.50. Kartenverkauf in der Hofmusikalienhandlung von K. Ferd. Beckel und am Konzert-Abend an der Kasse des Rosengartens.

#### Zur gefälligen Beachtung.

Um die auf durchschnittlich zwei Stunden berechnete Dauer einer Akademie nicht zu überschreiten und gleichzeitig unliebsame Störungen zu vermeiden, wird ein verehrliches Publikum höflich ersucht, die Plätze vor Beginn der Akademie einzunehmen zu wollen.

Bei Beginn der Akademie und während der Dauer eines Musikstückes werden die Türen geschlossen.

Für die Akademie-Besucher aus Ludwigshafen und der Pfalz werden nach dem Konzert Wagen der elektrischen Strassenbahn in der Kreuzung beim Wasserturm bereit stehen.