



# Sammlung Theaterzettel

**Im weissen Rössl**

**Blumenthal, Oscar**

**1906-07-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





# Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 8. Juli 1906.

Statt des angekündigten Gesamtgastspiels der Weimarer Hof-  
schauspieler, „Die andere Hälfte.“

## Im weissen Röss'l.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.  
Regisseur: Karl Neumann-Hoditz.

### Personen:

Josepha Voglhuber, Wirtin zum „Weissen Röss'l“ . . . . .	Toni Wittels.	Eine Dame . . . . .	Emma Schönfeld.
Leopold Brandmayer, Zahlkellner	Gustav Kallenberger	Reisender . . . . .	Adolf Froböse
Wilhelm Giesecke, Fabrikant . . . . .	Karl Neumann-Hoditz	Kathi, Briefbotin . . . . .	Paula Schultze.
Otilie, seine Tochter . . . . .	Ella Eckelmann,	Franz, Kellner . . . . .	Karl Lobertz.
Charlotte, seine Schwester . . . . .	Julie Sanden.	Ein Piccolo . . . . .	Christine Zich.
Walter Hinselmann, Privatgelehrter	Hans Ausfelder.	Mirzl, Stubenmädchen } im Weissen Röss'l	Henriette Becker.
Clärchen, seine Tochter . . . . .	Hedwig Stienen.	Mali, Köchin . . . . .	Cilly Lübenau
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Alexander Köckert.	Martin, Hausknecht . . . . .	Mathias Voigt.
Arthur Sülzheimer . . . . .	Hans Godeck.	Joseph, Hausknecht . . . . .	Hugo Schödl.
Loidl, Bettler . . . . .	Paul Tietsch.	Der Portier im Weissen Röss'l	Conrad Ritter.
Resi, seine Nichte . . . . .	Luise Wagner.	Der Portier zur Post . . . . .	August Krebs.
Assessor Bernbach . . . . .	Alfred Möller.	Der Portier zum grünen Baum	Karl Welde.
Emmy, seine Frau . . . . .	Lina Anthes.	Der Portier zur Rudolphshöhe .	Andreas Bongard.
Rätin Schmidt . . . . .	Ida Schilling.	Ein Dampferkapitän . . . . .	Gotthardt Deckert.
Melanie Schmidt . . . . .	Anny Brinkmann.	Sepp, Gebirgsführer . . . . .	Franz Schippers.
Forstrat Kracher . . . . .	Richard Eichrodt.	Ein Bootsmann . . . . .	Adolf Peters.
Ein Hochtourist . . . . .	Bruno Hildebrandt.	Ein Bauernknabe . . . . .	Marie Zisch.
		Eine Bäuerin . . . . .	Clara Herbst.

Ort der Handlung: Das Salzkammergut.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.

**Anfang 8 Uhr**

Ende nach 10 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Beurlaubt: Christian Eckelmann. Emil Hecht. Krank: Elise De Lank

### Eintrittspreise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 4 — per Platz	Auf der Estrade . . . . . M. 3.— per Platz
2. und 3. Reihe . . . . . 3.50 „ „	Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . 3.— „ „
Empore 1. Reihe 1. Abt. (No. 53-80) „ 3.50 „ „	2. „ „ 2.— „ „
1. Reihe 2. Abteilung . . . . . 2.50 „ „	3. „ (Sitzplätze) . . . 1.50 „ „
2. Reihe . . . . . 2.— „ „	4. „ „ 1.— „ „
3. Reihe . . . . . 1.— „ „	5. „ (hinterer Raum) . . .— .50 „ „

Jeder Theaterbesucher hat eine städt. Einlasskarte zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontroll-Abschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung einer Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett, 1., 2., 3., 4. und 5. Abteilung bei den Verkaufsstellen: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Friedrich Petry, Mittelstr. 9, gegen 10 Pfennig Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können auch am Tage der betr. Vorstellung Vormittags von 11—1 Uhr und zu Vorstellungen an Sonn- oder Feiertagen ausserdem Nachmittags von 3—6 Uhr im Rosengarten, sowie beim Hoftheater-Portier Karten gelöst werden.

Nach jeder Theater-Vorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Strassenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstrasse zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Abends 5 Uhr. **Im Hoftheater. 54.** Vorstellung im Abonnement D.

## Götterdämmerung.

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner.

Montag, den 9. Juli 1906. **Im Hoftheater. 55.** Vorstellung im Abonnement A.

## M E D E A .

Trauerspiel in 4 Aufzügen von Grillparzer

Anfang 7 Uhr.