



Sammlung Theaterzettel

Hans Heiling

Kähler, Willibald

1905-09-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Samstag, den 2. September 1905.

1. Vorstellung ausser Abonnement.

Fest-Vorstellung

für den Militär-Verein Mannheim zur Feier
des Geburtsfestes Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs

Friedrich von Baden.

Hans Heiling.

Romantische Oper in 3 Akten und einem Vorspiel von Eduard Devrient. Musik von Heinrich Marschner.
Dirigent: Willibald Kähler. — Regie: Eugen Gebrath.

Personen des Vorspiels:

Die Königin der Erdgeister Margarethe Brandes.
Ihr Sohn Hans Basil.
Erdgeister, Gnomen, Zwerge.

Hierauf folgt unmittelbar die Ouverture.

Personen der Oper:

Die Königin der Erdgeister Margarethe Brandes.
Hans Heiling Hans Basil.
Anna, seine Braut Hilda Schoene.
Gertrud, ihre Mutter Betty Kofler.
Konrad, burggräflicher Leibschütz Max Traun.
Stephan } Bauern (Karl Marx.
Niklas } Bruno Hildebrandt.
Ein Bauer Mathias Voigt.

Bauern, Bäuerinnen, Schützen, Spielleute, Erdgeister, Gnomen.

Textbücher sind für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang 1/2 8 Uhr.

Ende nach 1/2 11 Uhr.

Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise der verfügbaren Plätze:

Numerierte Plätze.		Nicht numerierte Plätze.	
Parterrelogen	Mk. 2.— per Platz	Stehplatz im Parkett	Mk. 1.20 per Platz
Sperrsitz im I. Parkett	" 2.— " "	Parterre	" —.70 " "
Sperrsitz im III. Parkett	" 1.— " "	Galerie	" —.20 " "

Sonntag, den 3. September 1905.

Im Hoftheater.

Neues Theater im Rosengarten.

1. Vorstellung im Abonnement A.

Die Zauberflöte.

(Keine Vorstellung.)

Grosse Oper in 2 Abteilungen von Emanuel Schikaneder.
Musik von W. A. Mozart.

Anfang 1/2 7 Uhr.