



Sammlung Theaterzettel

Die Zwillingsschwester

Fulda, Ludwig

1901-11-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Samstag, den 9. November 1901.

Sechste Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).

Gastspiel

von Frau Agnes Sorma.

Zum ersten Male:

Die Zwillingschwester

Lustspiel in 4 Aufzügen von Ludwig Fulda.

In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Jacobi.

Personen:

Orlando della Torre, Gutsherr von Albettone	Herr Göb.
Giuditta, seine Frau	***
Candro, ihr Sohnlein	M. Weiß.
Graf Andrea Parabosco, Orlando's Gutsnachbar	Herr Tietzsch.
Bartolommeo Balla, Maler und Baumeister	Herr Köhler.
Renata Sismondi, Giuditta's Schwester	Frl. Wendfeld.
Lelio, Orlando's Jägermeister	Herr Kökert.
Lisa, seine Frau	Frau Eckelmann.
Domenico, Verwalter	Herr Eichrodt.
Beppo, ein Bauer	Herr Hecht.
Angiolina	Frl. Breisch.
Cecca	Frl. Fischer.
Ghita	Frl. Wagner.
Pietro, Diener	Hr. Kallenberger.

*** Giuditta

Frau Agnes Sorma.

Dienerchaft.

Ort der Handlung: Die Villa Orlando's, in der Nähe von Padua. — Zeit: 16. Jahrhundert.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende gegen $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Beurlaubt: Frau Rode-Heindl.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen.		Mk. 4.25 per Platz		Loge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 5.75 per Platz
Parterreloge		4.75	" "	2. u. 3. Reihe	5.25 " "
Logen I. Rang		2.50	" "	Loge II. Rang, 1. Reihe	3.50 " "
Logen II. Rang			" "	2. u. 3. Reihe	3.00 " "
Einzelne Logenplätze:				Logen III. Rang 1. Reihe	2.50 " "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe		7.—	" "	2. u. 3. Reihe	1.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe		6.—	" "	Sperrsitze im Parquet	4.— " "
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe		4.—	" "	Nicht nummerierte Plätze.	
2. und 3. Reihe		3.50	" "	Siehpütz im Parquet	3.— " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe		2.50	" "	Parterre	2.— " "
2. und 3. Reihe		2.—	" "	Prosceniums-Loge I. Rang	1.50 " "
Parterrelogen 1. Reihe		5.25	" "	Gallerieloge	1.— " "
2. und 3. Reihe		4.75	" "	Gallerie	— .50 " "

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Siehpätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. D.

Sonntag, den 10. November 1901, Nachmittags $\frac{1}{2}$ 3 Uhr. Zu ermäßigten Preisen.