



Sammlung Theaterzettel

Die Zwillingsschwester

Fulda, Ludwig

1901-11-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Freitag, den 29. November 1901.

24. Vorstellung im Abonnement A.

Die Zwillingsschwester

Luftspiel in 4 Aufzügen von Ludwig Fulda.

In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Jacobi.

Personen:

Orlando della Torre, Gutsherr von Albettone	Herr Göb.
Giuditta, seine Frau	Frl. Wittels.
Sandro, ihr Sohnlein	H. Weiß.
Graf Andrea Parabosco, Orlando's Gutsnachbar	Herr Tietsch.
Bartolommeo Balla, Maler und Baumeister	Herr Köhler.
Renata Sismondi, Giuditta's Schwester	Frl. Kromer.
Lesio, Orlando's Jägermeister	Herr Köfert.
Lisa, seine Frau	Frau Eckelmann.
Domenico, Verwalter	Herr Eichrodt.
Beppo, ein Bauer	Herr Hecht.
Angiolina	Frl. Breisch.
Cecca	Frl. Fischer.
Ghita	Frl. Wagner.
Pietro, Diener	Hr. Rauenberger.

Dienerschaft.

Ort der Handlung: Die Villa Orlando's, in der Nähe von Padua. — Zeit: 16. Jahrhundert.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang präzis 7 Uhr.** Ende gegen $1\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Verlaubt: Frau Rocke-Heindl.

Eintritts-Preise.

Nummerirte Plätze.		Nicht nummerirte Plätze.	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mk. 6.— per Platz	Sperreiß im I. Parquet	Mk. 3.50 per Platz
3. u. 4. Reihe	5.—	Sperreiß im II. Parquet	2.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.—	Stehplatz im Parquet	2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.—	Parterre	1.50 " "
2. u. 3. Reihe	1.50	Gallerieloge	— .80 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.50	Gallerie	— 40 " "
Loge III. Rang, 2. Reihe	1.20		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab**, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: **Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr**, an Sonn- oder Feiertagen **Vormittags von 11—1 Uhr**.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperreiß an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Samstag, den 30. November 1901. 24. Vorstellung im Abonnement B.

Ueber unsere Kraft.

II. Theil.