



# Sammlung Theaterzettel

**Ultimo.**

**Moser, Gustav von**

**1901-12-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 10. Dezember 1901.

Vierte Volks-Vorstellung.

# Ultimo.

Lustspiel in 5 Aufzügen von G. v. Moser.

Regisseur: Herr Secht.

### Personen:

Lebrecht Schlegel, Commerzienrath	Herr Jacobi.
Caroline, seine Frau	Frl. D'Arronge.
Therese, seine Tochter	Frau Eckelmann.
Reinhard Schlegel, Professor	Herr Eichrodt.
Pauline, seine Frau	Frl. v. Rothenberg.
Hedwig, deren Tochter	Frl. Burger.
Lange, Onkel der beiden Schlegel	Herr Tietzsch.
Herr von Haas	Hr. Kallenberger.
Bruno Berndt, Arzt	Herr Köller.
Georg Richter	Herr Köfert.
Bernhardi, Buchhalter bei Schlegel	Hr. Vanderstetten.
Schönemann, Factotum des Professors	Herr Lösch.
August, Diener	Herr Weger.
Emma, Kammermädchen	Frl. Fischer.
Frau Walder, Zimmervermieterin	Frau De Lank.

Das Stück spielt in einer großen Stadt.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende  $3\frac{1}{4}$  10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Verkauf: Frau Rocke-Heindl, Herr Wünschmann.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze:		Unnummerirte Plätze:	
Reserveloge 1. Rang	Mk. 2.50 per Platz	Sperreß im Parquet	Mk. 1.50 per Platz.
Reserveloge 2. Rang	" 1.50 " "	Stehplatz im Parquet	" 1.20 " "
Reserveloge 3. Rang	" 1.— " "	Parterre	" .70 " "
Parterreloge	" 2.— " "	Proszeniumsloge 3. Rang	" .70 " "
Logen 1. Rang	" 2.— " "	Gallerieloge	" .40 " "
Proszeniums-Loge II. Rang	" 1.50 " "	Gallerie	" .20 " "
Logen 3. Rang	" 1.— " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montag, Vormittag 10 Uhr ab, an der Tageskasse statt.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Mittwoch, den 11. Dezember 1901. 28. Vorstellung im Abonnement B.

## Zar und Zimmermann.

Romische Oper in 3 Akten. Musik von H. Lortzing.