



Sammlung Theaterzettel

Flachsmann als Erzieher.

Ernst, Otto

1901-12-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Sonntag, den 15. Dezember 1901.

Dreizehnte Vorstellung außer Abonnement.

Nachmittags $1\frac{1}{2}$ 3 Uhr.
 Zu Volks-Vorstellungs-Preisen.
Flachsmann als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

In Scene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volkschule	Herr Godet.
Jan Flemming	Herr Köhler.
Bernhard Vogelsang	Herr Ernst.
Carsten Diercks	Herr Eckelmann.
Emil Weidenbaum	Herr Köfert.
Claus Niemann	Herr Lösch.
Franz Römer	Herr Weger.
Betty Sturhahn	Frl. v. Rothenberg.
Gisa Holm	Frl. Bürger.
Regendant, Schuldiener bei Flachsmann	Herr Hecht.
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule	Herr Eichrodt.
Schulinspektor Brösede	Herr Tietsch.
Professor Dr. Prell, Regierungsschulrath	Herr Jacobi.
Frau Dörmann	Frl. Bissl.
Max, ihr Sohn	Al. Bissl II.
Brockmann	Herr Hildebrandt.
Frau Vießendahl	Frl. L'Arronge.
Alfred, ihr Sohn	Frl. Breisch.
Robert Pfeiffer	Frl. Bissl.
Carl Jensen, Schüler Vogelsangs	Al. Tomanel.

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. — Zeit: Die Gegenwart.
 Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

Kasseneröffnung 2 Uhr. Anfang präzise $1\frac{1}{2}$ 3 Uhr. Ende nach $1\frac{1}{2}$ 5 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Beurlaubt: Frau Rocco-Seindl, Herr Wünschmann.

Eintritts-Preise:

Nummerirte Plätze.		Unnummerirte Plätze:	
Reserveloge 1. Rang	Mt. 2.50 per Platz	Sperreitz im Parquet	Mt. 1.50 per Platz.
Reserveloge 2. Rang	1.50 " "	Stehplatz im Parquet	1.20 " "
Reserveloge 3. Rang	1.— " "	Barriere	—70 " "
Barriereloge	2.— " "	Proszeniumsloge 3. Rang	—70 " "
Logen 1. Rang	2.— " "	Gallerieloge	—40 " "
Loge II. Rang	1.50 " "	Gallerie	—20 " "
Logen 3. Rang	1.— " "		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen findet jeweils von Montags, Vormittags 10 Uhr ab, an der Tageskasse statt.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Abends $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. 30. Vorstellung im Abonnement B.

OTHELLO.

Oper in 4 Akten. Text von Arrigo Boito, für die deutsche Bühne übertragen von Max Kalbeck.
 Musik von Giuseppe Verdi.