



Sammlung Theaterzettel

Die berühmte Frau.

Schönthan, Franz von

1902-01-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 13. Januar 1902.

42. Vorstellung im Abonnement A.

Die berühmte Frau.

Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthal und Gustav Kadelburg.

Regisseur: Herr Hecht.

Personen:

| | |
|---|----------------------------|
| Baron Römer-Saarstein | Herr Edelmann. |
| Agnes, seine Frau | Frl. v. Nothenberg. |
| Herma } deren Töchter | Frau Edelmann. |
| Wally } | Frl. Breisch. |
| Paula Hartwig | Frl. [*] Wittels. |
| Ottilie Friedmann, ihre Nichte | Herr Köfert. |
| Graf Bela Palmay | Herr Götz. |
| Ulrich von Traunstein | Herr Weger. |
| Professor Georg Ziegler | Frau De Lanf. |
| Fräulein Seemann } im Hause des Baron Römer | Herr Loberg. |
| Anton } | Frau Schönfeld. |
| Betty, Stubenmädchen bei Ottilie | |

* * Paula Hartwig . . . Frl. Marie Wille vom Stadttheater in Königsberg als Gast.

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Berlin.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ Uhr. **Anfang präzise 7 Uhr.** Ende $1\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Verkauft: Frau Rocke-Heindl.

Eintritts-Preise.

| Nummerierte Plätze. | | Sperre im I. Parquet M. 3.50 per Platz | |
|---|------------------|--|------------|
| Reserveloge I. Rang, 1. Reihe | M. 6.— per Platz | Sperre im II. Parquet | " 2.50 " " |
| 3. u. 4. Reihe | " 5.— " " | Nicht nummerierte Plätze. | |
| Reserveloge II. Rang, 3. Reihe | " 3.— " " | Stehplatz im Parquet | " 2.50 " " |
| Reserveloge III. Rang, 1. Reihe | " 2.— " " | Barriere | " 1.50 " " |
| 2. u. 3. Reihe | " 1.50 " " | Gallerieloge | " .80 " " |
| Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe | " 2.50 " " | Galerie | " .40 " " |
| Loge III. Rang, 2. Reihe | " 1.20 " " | | |

Galerie-Karten werden nur an der Abendkasse, Karten für Stehplätze im Parquet erst 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperre an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hanpstr. 73), Herr Anton Otto Postbuchhandlung in Neustadt a. S.

Mittwoch, den 15. Januar 1902. 41. Vorstellung im Abonnement B.

Der geheime Agent.

Lustspiel in 4 Akten von F. W. Hackländer.