



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin.

Kähler, Willibald

1902-01-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 26. Januar 1902.

47. Vorstellung im Abonnement B.

LOHENGGRIN.

Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Kähler. — Regie: Herr Fiedler.

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Fenten.
Lohengrin	Herr Krug.
Elfa von Brabant	Frl. Schoene.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Frl. Bisch.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	***
Ortrud, seine Gemahlin	Frl. Köpfer.
Der Heerrufer des Königs	Herr Boissin.
	Herr Erl.
Vier brabantische Edle	Herr Peters.
	Hr. Vanderstetten.
	Herr Bergmann.
	Frl. Wagner.
Vier Edelknaben	Frau Beder.
	Frau Schilling.
	Frau Loberg.

*** Telramund . . . Herr Robert Zettekorn vom Hoftheater in Braunschweig als Gast.

Sächsische und thüringische Edle und Grafen. Brabantische Edle und Grafen. Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte.
Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang präzise 6 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Dauer des ersten Zwischenactes 15 Minuten, des zweiten 20 Minuten.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Nummerirte Plätze.	Sperrsig im Parquet	Mt. 4.50 per Platz
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe . . . Mt. 8.— per Platz	Nicht nummerirte Plätze.	
2. u. 3. Reihe . . . " 7.— " "	Stehplatz im Parquet . . . " 3.50 " "	
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . " 4.— " "	Parterre . . . " 2.50 " "	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . " 3.— " "	Proszeniums-Loge III. Rang . . . " 2.— " "	
2. u. 3. Reihe . . . " 2.50 " "	Gallerieloge . . . " 1.20 " "	
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . " 3.50 " "	Gallerie . . . " —.60 " "	
Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . " 2.— " "		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse ausgegeben.

Der Vorverkauf der nummerirten Eintrittskarten zu den im Wochenspielpfan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von **Montag Vormittags 10 Uhr ab**, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: **Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr**, an Sonn- oder Feiertagen **Vormittags von 11—1 Uhr**.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsig an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Montag, den 27. Januar 1902. 48. Vorstellung im Abonnement A.

Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Seiner Majestät des Deutschen Kaisers.

Neu einstudirt: