



Sammlung Theaterzettel

Herbort und Hilde.

Kähler, Willibald

1902-02-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2022

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 23. Februar 1902.

58. Vorstellung im Abonnement B.

Herbort und Hilde.

Heitere Seldeneroper in 3 Akten. Dichtung von Eberhard König. Musik von Baldemar v. Baußnern.

In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Fiedler. — Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhler.

Personen:

Dietrich von Bern	Herr Kromer.
Hildebrand, der Waffenmeister	Herr Marx.
Heime	Herr Boissin.
Wolf	Hr. Banderstetten.
Wittig	Herr Krug.
Herbort, ritterlicher Sänger Dietrichs	Herr Maiff.
Hilde, Prinzessin von Bertangaland	Frl. Schoene.
Else	Frl. Fladnitzer.
Hildegard	Frl. Wagner.
Gertrud, ältere Frau	Frl. Köpfer.

Ein Thürmer Dietrichs. Krieger Dietrichs. Frauen und Mädchen der Hilde.

Zwischen dem 1. u. 2. Akt liegt ein Zeitraum von 2 Wochen, zwischen dem 2. u. 3. Akt ein Zeitraum von 4 Wochen.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang präzise $7\frac{1}{2}$ Uhr.** Ende $10\frac{1}{4}$ Uhr.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Krank: Herr Grf.

Eintritts-Preise.

Nummerirte Plätze.		Sperrig im Parquet Mt. 4.50 per Platz	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	Mt. 8.— per Platz	Nicht nummerirte Plätze.	
2. u. 3. Reihe	7.— " "	Stehplatz im Parquet	3.50 " "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	4.— " "	Parterre	2.50 " "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	3.— " "	Prosceniums-Loge III. Rang	2.— " "
2. u. 3. Reihe	2.50 " "	Gallerieloge	1.20 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.50 " "	Gallerie	— .60 " "
Loge III. Rang, 2. u. 3. Reihe	2.— " "		

Gallerie-Karten werden nur an der Abendkasse ausgegeben.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten Abonnements-Vorstellungen findet jeweils von Montag Vormittags 10 Uhr ab, zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse statt.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung, zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung.

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- oder Feiertagen Vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Speisige an: Die Bahnverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzischen Eisenbahnen, Herr Carl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73), Herr Anton Otto, Hofbuchhandlung in Neustadt a. S.

Montag, den 24. Februar 1902. 60. Vorstellung im Abonnement A.

Der Compagnon.